

Глава 152: Принцесса-Рыцарь и Подарок. (МТЛ)

Рыцари Рэстии группами атаковали Фраза кабуто-типа. Тем не менее, Рыцарям не удавалось нанести повреждения жёсткому телу Фраза, некоторые Рыцари во время атак царапали доспехи об острый рог.

□ Кх... .. какой твёрдый!□ — сказала девушка Рыцарь, зайдя к Фраза со спины и нанеся удар боковой удар, нацеленный на ноги.

Однако, вместо того чтобы отрезать ногу, случилось обратное, меч девушки издал пронзительный звук и переломился пополам.

□ Чт... ..!□

Девушка застыла и слишком долго не двигалась, с ужасающей скоростью к ней приближался рог другого Фраза.

□ Плохо... ..□

Летя в воздухе магией "Полёта", я достал из "Хранилища" меч, изготовленный из осколков Фраза, и, проносясь мимо девушки, занёс меч для горизонтального удара сверху-вниз. Продолжая двигаться по каменной мостовой словно скользя, я пронзил мечом просвечивающее через прозрачное тело ядро. Фраза с пронзённым ядром пошёл трещинами по всему телу и упал, разваливаясь на осколки.

Угу, по-видимому тело Фраза всё-таки возможно разрубить оружием, изготовленным из их же осколков. Проходящая через меч магическая сила увеличивает рубящую силу. Постоянно поддерживать остроту может оказаться опасно. Если дело касается Фраза низшего уровня, то с ними можно разобраться, уничтожив попросту вытащив ядро "Апортом", но сейчас мне выдалась хорошая возможность немного и осторожно всё опробовать и выяснить.

□ В-, Вы кто... ..□

□ Остальное на мне, уведите жителей. Поговорим позже.□

□ По-, Поняла. Рассчитываю на Вас!□

Итак.

□ Поиск. Количество Фраза в радиусе одного километра? Уупс, за исключением уже уничтоженных.□

□ Начинаю поиск. ... Поиск закончен. Всего одиннадцать особей ~десу.□

Итого двенадцать Фраза, да. Второй, третий, четвёртый, пятый... .. значит тут ещё восемь, хах. Хорошо.

□ Ладно, нужно позаботится о противниках. "Ускоренное Усиление",□ — используя усиливающую и ускоряющую магию, для начала я разобрался с двумя жуками передо мной, разрезав мечом ядра.

Подпрыгнув вкось кверху, я подлетел вверх и оттолкнулся ногами о стену дома, падая вниз, я

выставил меч, нацелившись на ядро Фраза снизу меня, есть. Без остановки продолжая двигаться по городу, я отрубил рог нападающего жука. Продолжив начатое атакующее движение, я разрубил ядро Фраза и воспользовавшись дальше импульсом движения, я крутанулся и нанёс удар Фраза с противоположной стороны. Ещё три. Мгновенно сократив дистанцию, выпадом пронзил ядра ещё двух жуков и последнего жука я разрубил надвое, атаковав спереди.

□ Поиск. Отобразить трех оставшихся особей.□

□ Принято. Отображаю шимасу.□

Проверив места на карте, я сорвался с места, вскочив на крышу дома, и побежал дальше по крышам. Перед глазами Рыцарей, в пылу боя атаковавших мечами Фраза, я спрыгнул с крыши и пронзил ядро. Не обращая внимания, на оглушено застывших Рыцарей, я бросился дальше к последним двум оставшимся особям. Уворачиваясь от непрерывных атак рогов, похожих на копья, я разрубил ядра двух особей, уничтожая таким же образом, как и остальных. Всё кончено.

Я разделался со всеми Фраза мечом, на лезвии не появилось ни единой зарубки или даже царапины. Полезная штука кристальный меч. Поскольку с Фраза покончено, я перестал вливать в меч магическую силу, убрал клинок в ножны, которые достал из "Хранилища". Случайно подняв лицо, я увидел на себе взгляд, смотрящей на меня той девушки, Рыцаря. Видимо всё завершилось благополучно. Я обратился к девушке:

□ Каков понесённый ущерб?□

□ Э? О-, Ох, погибло несколько человек. Городские жители и Рыцари из Ордена. Многие люди ранены.□

□ Вот как... .. К сожалению, есть погибшие. Но о раненных можно позаботиться.□

"Э?", - выдала девушка. Я окинул взглядом окрестности и увидел болезненные выражения лиц, лежащих на земле раненных Рыцарей. Я активировал "Умножение" и наложил на раненных людей в радиусе километра исцеляющую магию. Неотличимые друг от друга капли света окутали раненных и исцелили раны. Девушка широко раскрыла глаза, удивлённо смотря на мгновенно исцелившихся рыцарей, лежащих неподалёку.

□ я конечно просила помочь нам, но кто Вы вообще такой... ..□

□ Меня зовут Мочизуки Тоя. Просто так получилось, что я проходил неподалёку от сюда. А ты?□

□ А-, Ах, как грубо с моей стороны. Я, Первая Принцесса Рыцарского Королевства Рэстия, Хильдегард Минас Рэстия. Благодарю за помощь.□

Я удивлён. Так она Принцесса, да. Она сражалась с мечом в первых рядах, неудивительно, что я подумал о ней как девушке Рыцаре, служащей в Рыцарском Ордене. Наверное, как и ожидалось от Рыцарского Королевства? Я снова внимательно присмотрелся, изящные и длинные светло-золотые волосы, преисполненные достоинством, ясные голубые глаза и фарфорово-белая кожа. В ней определённо чувствуется элегантность.

По всей видимости, доспехи, надетые на ней, изготовлены из мифрила. Доспехи всюду декорированы золотом, так же чувствуется наложенная магия. Герб на её нагрудном доспехе отличается от герба Рыцарского Ордена Королевства Рэстия на нагрудных доспехах других

Рыцарей, у неё выгравирован герб Королевской Семьи Рэстии. На гербе изображена корона, судя по всему, я не ошибаюсь. Она выглядит подобающе настоящей Принцессе. Если на то пошло, мне нужно представиться должным образом:

□ Прощу прощения за мою грубость, я не узнал Вас, Принцесса Рэстиа. Меня зовут Мочизуки Тоя, я Король Княжества Брунгильда, находящегося на западе отсюда, между Белфастом и Регулусом.□

□ Брунгильда... ...! До нас доходили истории... ... о юноше ставшем Королём начав свой путь как авантюрист... ... путешествующем по западным странам, выступая как посредник, решающий проблемы стран.□

Я снова представился, используя формальные обороты речи, Принцесса Хильдегард удивилась и тоже начала говорить формально.

Что ещё за посредник. Такие витают слухи? Конечно я свободно действовал во многих странах, да и встречи Западного Альянса у себя принимаю. Однако, мы выступаем как нейтральная страна, никак не помогающая другим странам, за исключением стран-участников Альянса. Для подтверждения своих слов, я решил сперва показать свою гильдкарту, я достал карту из нагрудного кармана и показал Принцессе.

□ Ваша карта золотого цвета, как и у Дедушки-сама. Я была груба. Прощу прощения.□

□ Нет-нет. Если говоря о Дедушке-сама, Вы подразумеваете предыдущего Короля, тогда я хотел хотя бы однажды увидеться со своим старшим товарищем золотого ранга.□

Мне действительно интересно какого рода он человек. Готов поспорить, он замечательный и удивительный человек. После сказанных мной слов, Принцесса-Рыцарь натянуто улыбнулась и негромко посмеялась, словно не могла подобрать слов для ответа. Она сделала выражение лица в своём роде напоминающее "горькую улыбку".

□ Нет... ... Думаю, Вам не стоит ожидать слишком много... ...□

□ Э?□

□ Нет-нет, не обращайте внимания. При всём том, это было поразительно. Вы почти с одного удара разбирались с монстрами, для которых мы даже не противники... ...□ — озвучила вслух Принцесса свои мысли, смотря на осколки Фраза, валяющиеся вокруг.

Нет, Рыцари более удивительны, они смогли так долго продержаться без какой-либо вспомогательной поддержки магией.

□ Эти монстры называются Фраза. Они способны поглощать магию, обладают высокой прочностью и жёсткостью, а также телом, способным удлиниться и сокращаться, в общем целом они проблематичные враги, способные регенерировать и восстанавливаться. Для уничтожения необходимо разрушить ядро внутри тела.□

□ Фраза... ...□

Поговорив с Принцессой-Рыцарем, как выяснилось, она вместе с Рыцарями направлялась на тренировочные учения Ордена. Получив известия о нападении на город не пойми откуда взявшихся монстров, Рыцари устремились в атакованный город, но их мечи вовсе не могли даже поцарапать монстров, они оказались как беззубые звери, сделав всё возможное, по

крайней мере они решили хотя бы дать жителям уйти из города.

Хотя я только сейчас заметил, руки Хильдегард выдают в ней мечника. Думаю, её руки сравнимы с руками Яе. Вот только противник в этот раз оказался не самым удачным. И ничего более того.

□ Ох, я хотел бы собрать осколки побеждённых Фраза, Вы не против?□

□ Э? Д-, Да, Фраза победили Вы, Ваше Величество, к нам это не относится... ..□

Если задуматься, это правило авантюристов, правом на материалы с побеждённых магических зверей и монстров обладает именно тот, кто одолел их. Хотя в группах всё делят поровну, на соло это не распространяется. Одним махом я собрал все осколки Фраза, убрав в "Хранилище". Все Рыцари удивились внезапному исчезновению всех остатков монстров. Отлично. Какой приятно-неожиданный урожай. Даже хотя осколки принадлежал двенадцати особям низшего класса, этих осколков будет вполне достаточно на изготовления оружия. Несмотря на приятную добычу, я совершенно не рад появлению большого числа Фраза за один раз.

□ Возможно, Ваш меч... .. сделан из тех Фраза?□ — заинтересованно спросила Хильдегард, интенсивно смотря на мой кристальный меч.

Ух ты, какой удивительной острый взгляд. Что ж, как ни посмотри, меч выглядит как кристалл, такое трудно не заметить.

□ Совершенно верно. Рыцарский Орден в нашей стране вооружён такими мечами и щитами. Они созданы моей без-атрибутной магией.□

Нет смысла пытаться сделать нечто подобное, я специально упомянул данный нюанс в подтексте. Возможно, они могут захотеть получить обратно только что собранные мной осколки Фраза, я не хочу услышать ничего такого. По факту, для изготовления используется "Моделирование", то есть личная без-атрибутная магия, они не смогут повторить этого, да и для увеличения прочности и остроты материала необходим крупный объём магической силы, кроме того, для уменьшения тяжёлого веса материала попросту не справиться без "Гравитации".

□ Вот как, да... .. Я завидую. Как Рыцарю, однажды мне хотелось бы заполучить такой меч.□

Ясно. Вот почему её взгляд так искрился в последний раз, когда она смотрела на меч.
Понятно. От меня особо не убудет, а так можно даже заранее углубить дружеские отношения с Рестией. Я достал из "Хранилища" ещё два кристальных меча в ножнах, вместе с третьим мечом у меня в руках, "Моделированием" я исправил рукоятки мечей обращая часть в герб Королевской Семьи Рестии. Затем, я протянул три меча Принцессе Хильдегард:

□ Я прошу Вас принять мечи в добрую память о нашей встрече. Мечи для Принцессы, Его Величества Короля и предыдущего Его Величества Короля.□

□ Ээ?!□

Совершенно не ожидая возможности так скоро получить желанный меч, Хильдегард лишившись дара речи, шокировано застыла, оцепенев, но она всё же нетерпеливо приняла у меня мечи. Занятно.

□ Ра-, Разве можно вот так?! Разве мечи не государственная тайна вашей страны... ..ы?!□

□ Нет? В мечях нет никакой тайны, только я могу делать их. Конечно доступность материала не обширна, но в нашей стране все Рыцари в Ордене вооружены кристальными мечами и щитами. Только эти три меча я делал под себя, поэтому их возможности отличаются от мечей Рыцарей. Если наполнить меч магической силой, можно легко разрезать другой железный клинок, кристальный меч почти невозможно сломать. Кроме того, если на мече появятся зарубины или трещины, они восстановятся сами.□

Принцесса-Рыцарь обнажила один из принятых мечей и посмотрела сквозь клинок на солнце. Глядя на сверкающее лезвие клинка, она медленно наполнила его магической силой и слегка взмахнула мечом рубанув по лежавшим рядом обломкам рухнувшего дома. Меч прошёл сквозь кирпичную кладку стены словно через тофу.

□ Потрясающе... .. При том не чувствуется никакой тяжести. Сверх того, это ощущение... .. даже если снова появятся Фраза, я точно не проиграю.□

Наблюдая за радостной вознёй Принцессы, я решил проглотить свои слова о том, что с Фраза среднего уровня или даже выше, сражение пройдёт гораздо сложнее, так легко они точно не дадутся. Не стоит сейчас говорить лишнего, да и лишать её радости.

Итак, что-то я под задержался. Может возникнуть вопрос: "Что делает Король другой страны в таком месте?". Нужно уходить прежде чем я окажусь в тупике. Из-за всего произошедшего у меня уже и так много трудностей, а дальше будет только хуже, интересно, смогу ли уйти от трудностей, передав трон кому-нибудь другому. Нужно будет поднять данную тему, как только вернусь обратно.

Хотя нечто подобное обычно невозможно, но разве Король не может издать закон для упрощения престолонаследия? Разумеется, срок правления необходимо ограничивать. Или, например, издать закон о временной передаче власти в моменты моего отсутствия. Разумеется, пока я жив. Понадобилось мне отлучиться, а я могу назначить временным Королём даже Кохаку. Король Тигр, хах. Королевский Тигр, вроде так назывался танк (1). Ладно, нужно будет поговорить и проконсультроваться с Косакой-сан по возвращению обратно.

□ У меня ещё есть дело, требующее моего внимания, прошу прощения, вынужден откланяться. Надеюсь снова увидеться с Вами.□

□ Выражаю Вам крайнюю признательность и благодарность за Ваш подарок, большое спасибо. Позже мы вышлем Вашему Княжеству подарок в благодарность за помощь.□

Вам не стоит утруждаться и переживать. Что ж, если они действительно захотят прислать подарок, я с благодарностью приму его, если он придёт.

Применив "Полёт", я воспарил в воздухе, у Принцессы, стоящей предо мной на лице появилось удивлённое выражение, постепенно поднимаясь выше я немного посмеялся и покинул город.

Итак, произошла неожиданная встреча, а сейчас мне нужно возвращаться к поиску руин наследия Вавилона.

* * * Примечания переводчика:

1. В первый раз пишется (□□□□ = Ōsama no tora). Во второй раз (□□□□□□□□ = Kingutaigā).

<http://tl.rulate.ru/book/96860/88637>