

Глава 391: Чёрный Корабль и Пленный Вампир. (MTL)

□ Вот-вот, молодцы, хорошие ребята. Ешьте, не спешите.□

□ Нья.□

□ Бау!□

На лице хозяйки трактира (1) расплылась широкая улыбка.

Под покровом сумерек, перед входом в заведение она кормила оставшимися после гостей объедками еды парочку животных, чёрных кошку и собаку, но вскоре пришли новые гости и она вернулась обратно в заведение.

Чёрная кошка, Бастет, и чёрный пёс, Анубис, а этими животными были именно они, успешно проникли в Стил, так называемую вторую Столицу Техно-Магического Королевства Изенгард.

Среди множества баров и гостиниц витали сплошные потоки информации самой разной направленности. Пускай с виду 'животные' увлеклись едой, отданной им перед входом в трактир, на самом же деле парочка големов-шпионов держали ушки на макушке. Да и вообще, парочка не нуждалась в обычной еде.

□ Сеструха, нам же не обязательно есть эту фигню?□

□ Не разбрасывайся проявленной добротой. Мы пользуемся преимуществом, показывая дружелюбность, таким образом проще собирать информацию.□

□ Хорошо,□ — продолжая изображать из себя обычную собаку, подлаивая, Анубис полностью съел преподнесённую еду.

Фактически для этих двух големов обычная еда не являлась совсем напрасным переводом продуктов, поскольку магические печи внутри их тел отлично преобразовывали обычную еду в источник энергии в виде эфира.

Изображая вид двух животных, всецело поглощённых едой, они наострили уши на разговоры внутри трактира.

□ Деревня Тонам подверглась нападению золотых чудовищ.□

□ Серьёзно? И куда только смотрят Магические Рыцари?□

□ Они довольно сильно пострадали. Как думаешь, на сколько ещё городков и деревень напали эти золотые чудовища?□

□ Я без понятия. Слишком много странных штук произошло после дня "Падения Зловещих Звёзд".□

Под 'золотыми чудовищами' скорее всего подразумеваются Изменённые. И, судя по всему, некоторые деревни и городки уже подверглись нападению.

□ И ещё ходят слухи о гуляющих по трактам ночами напролёт золотых скелетах... ...□

□ Это ещё что такое? Куда их несёт то вообще?□

□ Похоже куда-то на юг.□

□ Юг... ... в Изенбург, что ли?□

Южнее отсюда находится Индустриальная Столица Техно-Магического Королевства, город Изенбург. После буйства, устроенного в Столице гигантским големом, Гекатонхейром, жизнь в городе пришла в упадок.

Разумеется, причиной упадка стало не только устроенное гигантским големом буйство, но и большую роль сыграла смерть Короля-Техномага, который организовал практически диктаторский строй власти, где всё было заточено под него одного, а также отсутствие преемника.

Как обычно и бывает в подобных странах, которые теряют своего лидера-опору, вспыхнула борьба за власть: дворяне не упустили возможность обзавестись ещё большим влиянием, утопая

в постоянных интригах и сражениях, совершенно позабыв об обычном народе, бросив его на произвол судьбы.

Из-за буйства, устроенного Гекатонхейром, многие жители Столицы лишились своих домов, рабочих мест и даже семей,

а погрязшим в борьбе за власть дворянам было некогда протянуть народу руку помощи, в результате чего народ с отчаянием и гневом на сердце постепенно начал оставлять Столицу.

Каждый день Столицу покидало всё больше и больше людей,
и теперь статусное звание Столицы уже находилось под вопросом.

□ Явно не обошлось без какого-нибудь заговора-заклинания от Короля-Техномага.□

□ Прекращай, беду накликаешь.□

□ Чего не говори, а в этой стране уже ловить нечего. Похоже, лучше как можно скорее свалить в Стрэйн или Гардио. Пока корабли ещё есть, и они ходят туда-сюда, но однажды сюда они могут уже не вернуться. И тогда эта страна останется в одиночестве.□

По факту с каждым днём всё больше и больше жителей покидало не только Столицу, но и страну Изенгард в целом.

Гуляющие слухи только усиливали тревоги и беспокойство народа, а слухи гуляли разные и один страшнее другого, что в итоге погрузило страну в темень уныния.

□ Направляющиеся на юг скелеты определённо повод для беспокойства.□

□ Нья, тогда дальше выдвинемся на юг?□

Переговаривались между собой чёрный пёс и чёрная кошка
в звуковом диапазоне не слышимом для человеческого уха.

□ Если информация правдива, то здесь точно не обошлось без Изменённых. Других вариантов нет, нужно всё проверить. Отправляемся на место.□

□ Принято.□

Бастет и Анубис пришли к решению и вместе направились
к выходу из города. Никто из местных жителей не обратил на них внимания.

Постепенно 'животные' отделились от города и скрылись
в вечернем мраке, Бастет на ходу проворно запрыгнула на спину Анубису.

Анубис бросился бежать, постепенно набрав предельную скорость. Таким образом, парочка
'животных' окончательно
и бесследно исчезла в ночи.

Отклоняться от основной темы, разрешите добавить, что позже

в этом городе поползли новые слухи о "бегающих по тёмным ночам фигурах", таким образом, парочка 'животных' бессознательно стала причиной увеличения беспокойства жителей Изенгарда.

◇□◇□◇

□ Ничего толком не понял, но всё хорошо, что хорошо кончается, не так ли!□ — заявил проснувшийся Роберт, который спал на кровати в отдельной комнате нашего Замка, в качестве расплаты за использование способности к пространственному перемещению его "Короны".

Проснулся он спустя два часа после серии сражений Принца Занберта из Королевства Воинов Райз, после поражения от Энда

и Элси его ещё успели разделить Яе, Хильда и Лу.

После череды стольких проигрышей волей-неволей начнёшь задумываться, что гордость на счёт силы Королевства Воинов Райз на самом деле ничего не стоит, но в данном случае, относительно наших девочек, это в корне не верно... .. они уже достигли уровня силы, когда способны в одиночку с лёгкостью одолеть Старшего Дракона.

Да чего там уж говорить то, сдаётся мне, примерно половина наших Рыцарей может отделать этого Принца не особо сильно вспотев. Ничего удивительного, как ни как, их каждый день тренирует Старшая сестра Мороха.

Честно говоря, я думал Принц Занберт не выдержит и морально сломается, но на удивление он не оправдал моих ожиданий и не впал в уныние, даже наоборот, несмотря на проигрыши под конец сражений он распалился пуще прежнего.

В заключении же:

□ Я познал насколько я слаб. Теперь у меня появилась новая цель и мне остаётся лишь сосредоточиться на её достижении!□

Да, вот это он заявил с безмятежным выражением лица.

Ну, раз он сам так считает, то говорить мне ему нечего.

Затем, я передал выглядящему довольным Принц Занберту ответное письмо для его отца, Короля-Воина Королевства Воинов Райз, и группа, прибывшая при помощи способности к пространственному перемещению Блау, вернулась обратно.

Думаю, после перемещения Роберт снова завалится спать. Какая удобная и одновременно неудобная способность.

Когда мы собирались вернуться обратно в Замок, мой смартфон уведомил о входящем вызове.

Согласно информации на дисплее, звонил мне никто иной, как Его Величество Король Рефан из Королевства Игретт. Что стряслось? Не уж то на них снова напали гигантские Тентаклеры?

□ Да, слушаю.□

□ Оо, Ваше Величество Король Брунгильды! Дико извиняюсь, но не могли бы Вы прямо сейчас прибыть к нам?□

□ Что случилось?□

□ Насколько мы видим в нашем направлении с юго-западной стороны моря приближается неопознанный корабль. Я отправил на воздушную разведку Руфф, и, судя по всем признакам, как ни посмотри, это боевой корабль.□

Должно быть речь идёт о гигантских птицах Руфф, с которыми управляют представители одного из племён Игретта

с одноимённым названием. Боевой корабль... .. военное судно?

Или пиратское?

Юго-запад... .. Я открыл карту Нового Мира и осмотрел её. Возможно, судно идёт из Страны Демонов Велгари?

С момента обнаружения достоверного подтверждения факта соединения двух миров, я начал собирать всевозможную информацию о странах Обратного мира. При помощи Силуэт-сан из "Чёрных Кошек" мне удалось разжиться многими подробностями. Таким образом, я хочу сказать, что обладаю некой толикой понимания что из себя представляет "Страна Демонов Велгария".

Страна Демонов Велгария. Островное государство, где живёт полулюдская раса, известная под названием "Демон-люды" (2).

Данная раса, называемая в Обратном мире "Демон-люды" аналогична расе под названием "Демоны" в обычном мире (3). В расу "Демон-людов" входят не только отдельные расы по внешнему виду близкие к людям, вроде альруне, вампиров, огров и оборотней, но

и так называемые расы полулюдей по внешнему виду более близкие к магическим зверям.

В отличие от гоблинов, кобольдов, минотавров и прочих подобных рас, не способных добиться нормального взаимопонимания, демон-люды обладают полноценной культурой

и системой воспитания, на которые весьма сильно оказало влияние гонение и притеснение от других рас из-за необычного внешнего вида, точно так же, как и с демонами из Обычного мира.

Несколько сотен лет назад некий вампир, провозгласивший себя "Королём Демон-людов" обосновал страну под названием Велгария, главной целью которой являлась идея предоставления убежища

и защиты притесняемым демон-людям.

Некоторым странам данная идея крайне сильно не понравилась, точнее не понравилась настолько, что они выступили войной против Велгарии с одной единственной целью - уничтожение, но правящий тогда Король Демон-людов одолел все нападки и всех врагов, после чего Велгарию предпочитают не трогать и по сей день.

В следствии вышеперечисленного в Обратном мире крайне мало представителей расы, называющейся демон-люды (демоны).

И в основном все они живут в Велгарии. Откровенно говоря, за всё время пребывания в Обратном мире я ни разу не видел ни одного демона.

Относительно занимаемой территории Велгария уступает Королевству Демонов Зеноас, но благодаря благоприятному тропическому островному климату, как в Игретте, демон-люды живут счастливо и в достатке.

Теперь же относительно текущей ситуации, откуда же мог взяться вооружённый корабль, идущий в сторону Королевства Игретт, неужели это действительно военное судно из Велгарии?

И всё же, мне кажется, у Велгарии есть схожие черты

с Королевством Демонов Зеноас, во всяком случае в части позиции по поводу "кто к нам с чем зачем, тот от того и того" (4).

В любом случае, оставить всё как есть я всё равно не могу.

* * *

□ Извините за срочный вызов. Что не говорите, но поскольку дело касается страны из другого мира, я решил непременно воспользоваться Вашей помощью, Король Брунгильды, в качестве посредника.□

□ Чего-то я не припомню, когда это я успел стать посредником... ...□

Стоя на прекрасном, и как всегда живописном, песчаном пляже Игретта, я всматривался в сторону моря при помощи [Расширенного Восприятия], усиленного "Божественным Взором".

Что я могу сказать, там определённо виднеется корабль, и он точно идёт сюда. Два корабля, если точнее. Чёрные корпуса и куча плотно нагромождённых пушек. Прямо посещение чёрных кораблей какое-то (5).

Кроме того, помимо обычных парусов на кораблях вдобавок

с левой и правой стороны корпуса установлены большие гребные колёса. Дымовые трубы отсутствуют, но ведь гребные колёса обычно ставят на пароходы? Нет, раз эти корабли не выпускают пар, тогда это точно не пароходы.

Вероятно, при строительстве этих кораблей использовались технологии големостроения.

На парусе изображён какой-то герб, наверное, это герб Велгарии?

[Пока они только идут сюда, нельзя с полной уверенностью сказать, что они собираются напасть, какие мысли?]

[Вы правы. Однако, мой народ напуган. Для начала необходимо выяснить цель их прибытия,] — ответил на мой вопрос стоящий рядом Король Игретта, тоже смотрящий в сторону моря.

Выглядел Король Игретта, как и прежде, весьма внушительно: великий муж, похожий на героя, покрытый специфичными татуировками и одетый в национальный наряд, смахивающий на одежды коренных американцев.

[Может пока что отправим им условный знак для остановки хода? Вы в своём праве, а если они не остановятся и продолжат приближаться, мы сможем установить, что на проведение переговоров они не настроены,] — сказала Хильда, отправившаяся вместе со мной в Игретт.

Да, в её словах определённо имеется смысл, в первую очередь нужно пойти на диалог. И только потом, в зависимости от реакции противоположной стороны, необходимо будет подстроиться

и предпринять соответствующие ответные меры.

[А что мы будем делать, если они нападут?]

[Мда, если подумать, у нас нет причин спокойно терпеть нападки, поэтому, если они нападут на нас, мы ответим, однако, нам не известны их мотивы и данная стычка может в дальнейшем будущем сильно повлиять на отношения Игретта и Велгарии,

а значит - мы постараемся никого не убивать и захватить нападающих в плен.]

□ Да. Я думаю также. Если они прибыли с целью вторжения и захвата, то сдерживаться будет крайне излишне, □ — Король Игретта поддержал мой ответ, который я дал на озвученный Элси вопрос.

Согласно имеющейся в моём распоряжении информации, Велгариа не относится к числу стран, которые первыми проявляют агрессию по отношению к другим странам, а про вторжения

и вообще говорить нечего. Я думаю, нам непременно удастся найти общий язык.

□ Для начала я отправлюсь к ним и попробую поговорить, □ —я задействовал □Полёт□ и оторвался от поверхности песчаного пляжа.

В мгновение ока я оказался в небе над двумя кораблями, после чего развернул в пространстве перед кораблями заклинание из раздела Безатрибутной Магии □Динамик□ и привлёк внимание для начала протянув: "А-а, а-а".

□ Обращаюсь к двум чёрным кораблям. Впереди находятся воды, принадлежащие Королевству Игретт. Немедленно остановитесь и отправьте на берег небольшую лодку с посланцем, который объяснит причину посещения, оп-па?! □ — вскрикнул я, когда посреди моей речи меня прервал выстрел из носовой пушки одного из кораблей.

Ои-ои, как ни крути, но на благоприятную позицию и дружеское отношение это явно не тянет, или я не прав? Нет, летающий человек на самом деле вызывает подозрения определённого рода, но это ведь не повод для настолько внезапных действий.

□ Я упущу из виду вашу попытку нападения, но следующая атака будет трактоваться в качестве объявления войны. Для начала наша сторона готова выслушать вашу сторону. Повторяю снова. Немедленно остановитесь и исполните выданные указания.

Мы можем поговорить и... ...□

Несмотря на мои возвещения к здравому смыслу, на палубе одного из кораблей какой-то непонятный тип начал что-то кричать, указывая на меня пальцем. Не знаю, какой приказ или указания он отдал, но далее последовали звуки выстрелов: *Дон!*. *Дон!*.

То есть, в меня снова выстрелили из пушек. Дважды.

Ах вы сволочи. Значит, на разговоры вы не настроены. Выходит, вы всецело настроены сражаться и только сражаться. А как иначе ещё можно трактовать выкрики с кораблей из серии "Подстрелите его!", "Сбейте гада!" и "Разнесите его на кусочки!".

Пускай мы, и собираемся захватить их в плен, нужно припугнуть агрессоров, самую ма-а-алость, ага... ...

□ □Тьма яви себя, я желаю глубинного властителя, Кракен□.□

Позади кораблей возникло две огромные тени. Из воды показалось множество извивающихся тентаклей, которые тут же бросились обвивать корпуса кораблей, экипажи кораблей закричали от страха и начали бегать по палубам, не зная куда скрыться.

Кракены прицепились к корпусам сзади и полностью остановили корабли. Меж тем я приказал по мысленной связи пока не ломать корабли. Впрочем, я ещё не закончил с ними.

□ □Тьма яви себя, я желаю солдата из пучины, Мерфолк□.□

На этот раз из моря показались призванные мной полулюди-полурыбы, чьи тела полностью покрывала чешуя, с трезубцами

в руках они ринулись осаждать корабли.

Мерфолк - раса чудовищ, живущих в море, но способных

в течение короткого промежутка времени действовать на суше, однако их боевые возможности становятся значительно ниже, нежели под водой.

□ ХИИИИИИИИИ?!□

□ УВАААААААААА?!□

Члены экипажей кораблей обнажили мечи и бросились в бой против мерфолков, но сталь не смогла пробить прочную чешую

и постепенно, один за другим, моряки были обезврежены.

Я приказал никого не убивать, только захватывать в плен. Мерфолки действовали весьма умело, связывая всех пленённых членов экипажей верёвками, найденными прямо на кораблях.

Вскоре, когда мы захватили полное господство на бортах обоих кораблей, я заметил странный момент.

Среди членов команд обоих кораблей не нашлось ни одного полулюда. Интересно, возможно, это не корабли Велгарии,

а корабли пиратов?

Я спустился на палубу одного из кораблей и попросил мерфолков привести ко мне мужчину, отдававшего приказы остальным членам экипажа корабля.

Ко мне привели гиганта с заросшим волосами лицом, похожего на типичного пирата.

□ Так это ты капитан этого корабля? Почему ты проигнорировал указания к полной остановке?□

□ Т-, Ты кто такой?! Преследователь от Короля Демон-людов?!□

□ Короля Демон-людов?□

Под Королём Демон-людов должно быть он подразумевает Правителя Страны Демонов Велгарии. Но что ещё за преследователь, за ними кто-то гонится?

Когда я хотел задать новые вопросы с целью уточнения деталей, один из мерфолков поманил меня рукой, приглашая зайти в дверь, ведущую в трюм. Призывные существа, не способные разговаривать как Кохаку и компания, в подобные моменты доставляют некоторые неудобства. Тем не менее, взаимопонимание у нас на приемлемом уровне, поэтому никаких существенных проблем нет.

Поручив другому мерфолку присмотреть за палубой,

я направился в трюм, где обнаружилась кубическая клетка из железа со стороной метра под два, в которой были заточены три женщины, скованные серебряными цепями.

Две женщины из трёх выделялись тёмно-коричневой кожей,

а также нарядами, похожими на костюмы горничных. Они... .. тёмные эльфы?

И последняя женщина из трёх обладала длинными серебряными волосами и красными глазами, слегка заострёнными кончиками ушей и белой, почти прозрачной кожей. В нашем Рыцарском Ордене есть представители схожей расы, присущие специфические черты бросаются в глаза с первого взгляда. Она - вампир.

На вид ей не больше двадцати с небольшим лет, но это только на вид, поскольку вампиры относят к представителям долгоживущих рас и на внешние признаки в вопросе определения возраста никак полагаться нельзя.

В отличии от двух других женщин её наряд тоже отличался

и выглядел весьма дорогостоящим, о чём прямо говорили высококлассные кройка и шитьё. Скорее всего она дворянка.

□ и кто же нас посетил? Вы не выглядите товарищем этих мерзких людей,□ — сказала женщина-вампир, храбро посмотрев мне прямо в глаза.

Вот только как бы она не храбрилась, её взгляд периодически переключался на стоящего рядом со мной мерфолка и на её лице проступали признаки страха. Ну, практически любой человек, оказавшийся в подобной ситуации, испугался бы увидев получеловека-полурыбу. Прямо испытал взрыв подозрительности.

□ Меня зовут - Мочизуки Тоя. Я - Король Княжества Брунгильда. И Вы?□

□ Брунгильда... ..? Никогда не слышала о стране с таким названием... ..□

□ Наша страна весьма мала. Судя по внешним признакам и прочим чертам, Вы выглядите характерно вампирам, то есть, Вы из Страны Демонов Велгарии?□

□ Да. Меня зовут Клаудия Мира Велгария. Я - жена Короля Демон-людов, которого зовут Альфорд Кура Велгария.□

... .. что?

* * * Примечания ПоПо-водчика:

1. "𐰣𐰆𐰏𐰪 = 𐰣𐰆𐰏𐰪" идкакая; трактир (в японском стиле); разг. забегаловка
2. Написано "𐰣𐰆 = 𐰣(𐰆 = ма = дьявол, бес, чёрт, злой дух;)𐰣 (𐰣𐰆 = хито = человек; лицо; люди);

Когда до этого речь шла про "обычную расу демонов" и "демонов из Зеноаса" использовался один иероглиф "𐄀".

3. Тут идёт про демонов из Обратного мира "□□", а про демонов из Обычного мира "□□".

4. Вообще там идёт "□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□" что примерно значит: если на нас пойдут ссорой - мы ответим, но сами первыми ссориться не станем.

5. "黒船 = 黒船 = Kuro fune" ист. "чёрные корабли" (название европейских и американских судов, прибывавших в Японию);

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96860/782584>