

Собрание было временно приостановлено, также мы попросили Премьер-Министра Швейна задержать в Замке всех, кто находился на данный момент внутри, и не позволить никому покинуть его пределов.

Внутри комнаты отсутствовали любые следы или признаки борьбы. Учитывая валяющуюся на полу перевёрнутую чайную чашку и выплунутую на пол кровь, сам собой напрашивается вывод об отравлении Маркиза Южного Источника, слишком уж характерны признаки умерщвления ядом.

□ □Поиск: ядовитое вещество□,□ — задействовал я магию "Поиска".

Ответный отклик на поиск всевозможных ядовитых веществ обнаружился от впитавшейся в ковёр жидкости. Как я и думал.

На столе обнаружился поднос, на котором стоял фарфоровый заварочный чайник и кувшинчик с горячей водой.

□ Кто заваривал этот чай?□

□ Вроде бы чай приготовили и подали по всем комнатам участников встречи по распоряжению Премьер-Министра ещё до начала самой встречи. Комнаты во время проведения встречи никто не запирали, и я думаю, неважно, кто заваривал чай, так как любой мог попасть в комнату во время проведения переговоров на встрече,□ — ответил на мой вопрос пришедший следом Король Ферсэна.

То есть, по сути преступление мог совершить кто угодно. Участники собрания практически полностью выпадают из-под подозрения, но не исключена вероятность, что они могли отдать соответствующий приказ своим подчинённым. Само собой, добавить в чай яд мог приказать даже сам Премьер-Министр, отдавший распоряжение подготовить всем чай.

Кстати, после ухода с собрания на перерыв никто посторонний в комнату войти не мог, вход находился под пристальной охраной местных солдат.

Стоя перед дверью они не услышали звук падения внутри комнаты? Подумалось мне, но тут я обратил внимание на потолок в комнате, где обнаружился другой дракон, похожий на своего собрата в зале для собраний. Вот и причина почему охранники ничего не слышали.

Затем, я вызвал Флору из "Алхимического Цеха" для проведения анализа чая. Определив тип и происхождение яда, мы можем получить какие-нибудь зацепки или хотя бы подсказки.

□ Но зачем понадобилось убивать Маркиза Южного Источника? Очень грубое замечание, однако, Премьер-Министр-доно и Младший брат-доно Предыдущего Короля всё ещё в деле... ...□ — задумчиво наклонив голову набок, высказался Король Ферсэна.

Несомненно. Угроза с целью запугивания? Нечто вроде замаха ножом перед ударом или оскала у собаки перед броском.

□ Э-, Эм, Вы несомненно правы, но... ...□ — застенчиво окликнула нас, ворчливо обсуждающих свои идеи, из коридора работница-сан Дворца и когда мы повернулись к ней продолжила, — □ н-, на самом деле изначально эта комната предназначалась для Его Превосходительства Премьер-Министра.□

□ Что?□

□ Премьер-Министр-сама распорядился приготовить для Маркиза Южного Источника-сама большую комнату с окнами, выходящими на южную сторону, но Маркиз Южного Источника-сама попросил Премьер-Министр-сама поменяться с ним на его комнату, то есть, эту комнату, потому что он хотел собраться с мыслями и успокоиться, а для этого ему была нужна более маленькая комната... ...□ — дала более развёрнутый ответ работница-сан, указав на дверь в комнату с другой стороны коридора.

И правда, эта комната выходит на север и внутрь попадает не очень много солнечного света. Для гостей, Маркиза Южного Источника и Маркиза Восточного Моря, Премьер-Министр приготовил просторные комнаты, выходящие на юг, а себе оставил комнату поменьше, выходящую на север.

□ То есть, другими словами, получается... ... на самом деле должен был умереть Премьер-Министр-доно ~дегозару ка?□ — скорее утвердительно, нежели вопросительно, сказала Яе, и все вокруг застыли на своих местах.

Отравить ядом хотели Премьер-Министра, но Маркиз Южного Источника попросил поменяться комнатами, в результате чего пал жертвой вместо изначальной цели... ... Если так подумать, это вполне естественно. В смысле, нет никакого смысла нацеливаться на убийство Маркиза Южного Источника.

Впрочем, с точки зрения группировки младшего брата Предыдущего Короля, врагами являются все члены группировки внука Предыдущего Короля во главе с Премьер-Министром, и нет ничего удивительного в том, что нацелились могли и на самого Маркиза Южного Источника. Однако, учитывая ситуацию, более логично и оправдано было бы нацеливаться на Премьер-Министра.

Комната представляла собой помещение размером около восьми матов татами с окном на северной стороне, внутри расположились стол, диван и большой шкаф. Сбоку от двери висел колокольчик на верёвочке для вызова слуг.

Я открыл дверцы шкафа, но внутри оказалось пусто. Ну, ничего удивительного, здесь не актёрская гримёрка или комната отдыха.

Внезапно у меня в голове пронеслась одна мысль, я вспомнил о «Воскрешении» и мне подумалось, что я мог бы воспользоваться Магией Оживления, относящейся к Атрибуту Света, на Маркизе Южного Источника.

«Воскрешение» - магия колоссального уровня, предъявляющая огромные требования не только к огромному количеству магической силы, но и требующая затрат жизненной силы, более того, наложить её можно только на неповреждённый труп человека, скончавшегося не более часа назад.

«Воскрешение» крайне опасно для мага, решившегося использовать его, поскольку имеется довольно высокая возможность самому закончить летальным исходом, поэтому обычно это заклинание решаются использовать только ради близких кровных родственников или возлюбленных, коими дорожат больше собственной жизни.

Решившийся использовать «Воскрешение» маг обязан в принципе владеть магией на высочайшем уровне, и тем не менее, при наихудшем развитии событий не исключена возможность получения второго трупа. В виде самого мага. По этой причине сложилось так, что в текущих исторических записях отсутствуют случаи успешного применения «Воскрешения», только парочка записей о попытках, но не более того. Шанс на успех меньше двадцати процентов.

Я предполагал, что в моём, далеко не самом заурядном случае, заклинание поддастся без всякого риска, но согласно словам Старшей сестры Карен, риск в моём случае иной, запаса моей магической силы хватит с лихвой, как и жизненной силы, но в случае не с членом семьи, я передам даже слишком много, насколько много, что в конечном итоге цель заклинания переродится в новое существо.

"Даже если ты снова заморозишь расставлявшую ледяную фигуру, сделанную по образу человека, то она снова станет льдом, но никогда больше не станет той же фигурой с прежним обликом", - так сказала Старшая сестра Карен.

«Молю о милосердии для души этого человека, молю о благополучном достижении небес. О, Бог, пожалуйста, да упокоится он с миром,» — произнесла Её Святейшество Понтифик слова заупокойной службы, вскинув руки вверх, для лежащего на полу Маркиза Южного Источника.

Души мертвых не попадают на главные небеса, так сказать, в Сферу Богов. Они попадают на небеса уровнем пониже.

Затем, попав на небеса для душ, они проходят очищение и перерождаются в новом теле. Слишком же испорченные души, запачканные грязными делами, перерождаются исключительно в животных... ... могут лишь только понадеяться, что этот человек не входит в число подобных.

В первую очередь, в поисках любых зацепок или подсказок, я решил проверить его карманы.

Ничего заслуживающего особого внимания не нашлось. Перьевая ручка и карманные часы, а также шкатулка с листьями табака и тампер для уплотнения и чистки трубки. Вот и все его вещи.

Нужно попозже озадачить Флору ещё и осмотром тела Маркиза Южного Источника.

□ Король-сама, подойди ненадолго,□ — позвала меня Сакура, обернувшись, я увидел, что она манит меня рукой в коридор.

Интересно, зачем я ей?

Оставив непосредственное место пришествия, я последовал за Сакурой в коридор. Яе пошла вслед за мной.

□ Что такое, случилось чего?□

□ Угу. Просто, ну, в последнее время, порой у меня резко улучшается слух.□

□ Что?□

У тебя порой резко улучшается слух? В смысле?

□ Иногда я стала слышать чужие разговоры так, словно стою рядом, а не очень далеко. Я спросила об этом у Золовки Карен-сан, она сказала, что это из-за тебя, Король-сама.□

□ Э?! Что значит из-за меня?!□

□ Сакура-доно, у тебя пробудилась "Особенность Семьи" ~дегозару ка? Мне завидно... ..□ — с удивлённым выражением лица сказала Яе.

Так, стоп, погоди-ка один момент. Что ещё за "Особенность Семьи"?! Отличительное свойство? Характерная черта? Мне нужны подробности.

□ Аа? Тоя-доно, ты ничего не слышал об этом от многоуважаемой Золовки Карен ~дегозару ка? Про пробуждение Юмины-доно ~дегозару?□

□ Юмины? Оу, так ты говоришь о силе, появившейся вследствие воздействия семейной связи.□

Некто, дорогой и близкий человек, получающий "любовь Бога", со временем становится частью семьи Бога и получает особые возможности, просыпающиеся под воздействием силы этого Бога. В случае с Юминой, она получила силу предвидения будущего. Вот только пока, кажется, она может заглянуть в будущее всего на несколько секунд вперёд.

В случае с Сакурой, она, похоже, получила улучшение слуха. Кстати говоря, обычно Сакура поёт под аккомпанемент Старшего брата Соске. Ещё на банкетах и приёмах гостей, где они также выступают, всегда присутствует Суика. Вполне возможно, Сакура получила "любовь Бога" от всех них.

В случае с Яе, она постоянно тренируется со Старшей сестрой Морохой, правда и Хильда вместе с ними. Не совсем уверен, но неужели воздействие уменьшается из-за рассеивания сразу на нескольких близких?

□ Так и вот. Недавно я слышала, как из этой комнаты донёлся приглушённый звук падения чего-то на ковёр. *Гото~о*, - вот так. Поэтому я специально немножко сосредоточилась и прислушалась... ...□

□ Э? Но ведь комната защищена □Тишиной□... .. то есть, ох, вот как, понятно,□ — усомнился я, но потом пришёл к одному выводу.

Слух Сакуры изменился под воздействием силы Бога, из-за становления частью одной семьи. То есть, она частично использовала Божественную силу, против которой □Тишина□ выстоять не смогла. Скорее всего сперва она услышала звук падения чайной чашки.

□ Да, скорее всего. Потом, после первого звука, хоть и очень нечётко и отрывисто, но я смогла расслышать только звук какого-то шелеста-шуршания и звук открывающегося окна.□

□ Стой, погоди-ка. Разве это всё не слишком странно?□

□ Угу. Поэтому я позвала тебя.□

И что бы это могло значить? Если он отпил из чашки, отравился и выронил её на пол, дальше он упал сам и умер, а значит, после этого никаких других звуков быть было не должно. Сам собой напрашивается один единственный верный вывод, а именно, в комнате находился кто-то ещё, помимо Маркиза Южного Источника.

Или его отравили медленно действующим ядом, сперва Маркиз Южного Источника выпил чай и почувствовал недомогание, потом походил по комнате и сам открыл окно, чтобы освежиться, но яд взял своё и он умер... .. такое ведь тоже возможно? С другой стороны, если цель изначально собирались отравить с целью гарантированного убийства, тогда, думаю, воспользовались быстро действующим ядом.

□ Ты уверена, что не перепутала источник звука, что окно открывали не в другой комнате?□

□ Бли-ин. Я не просто так, для показухи, владею Безатрибутной Магией □Телепорт□. Я хорошо чувствую и умею ориентироваться в пространственной оси координат.□ (1)

И то верно. Я понимаю о чём она хочет сказать, поскольку и сам могу использовать □Телепорт□.

И всё-таки, слишком много остаётся вопросов и неясных моментов. В первую очередь, если для убийства изначально собирались использовать яд, зачем тогда преступник вообще остался непосредственно в комнате? Нет, как вариант, преступник обладал извращённым намерением лично лицезреть предсмертные страдания жертвы.

С другой стороны, для удовлетворения подобного рода пристрастий умерщвление ядом не самый удачный способ. Даже в качестве комплимента не сказать, что Маркиз Южного Источника выглядел особо сильным человеком. Гораздо проще было бы убить его ударом ножа.

Нет-нет-нет, в первую очередь нужно отметить иной момент, если преступник находился в комнате, тогда предположение о том, что Маркиза Южного Источника убили случайно вместо Премьер-Министра, не терпит никакой критики. Значит это может только одно, целью убийства изначально являлся именно Маркиз Южного Источника.

□ У□□□□□□□□□□гу... ...□ — протянул я, почесав затылок на манер одного великого детектива с растрёпанными волосами и носящего хакама.

... ... ничего не понимаю!

Я вернулся обратно в комнату, на место пришествия, и открыл окно, выходящее на северную сторону. За окном находился внутренний двор со специально высаженными высокими деревьями. Никого в округе не наблюдалось.

□ Окно было не закрыто. Для побега иных вариантов просто нет.□

Через окно я высунулся во внутренний двор. Никаких отпечатков ног, или следов в принципе, внизу я не обнаружил. Как вариант, можно выпрыгнуть из окна на дерево и выбраться из внутреннего двора, перепрыгивая по веткам... ... нет, сия затея на грани невозможного. От окна до ближайшей ветки метров пять, не меньше. Ну, я бы допрыгнул.

□ Почва здесь мягкая. Хоть какие-то следы по-любому должны были бы да остаться... ...□

Но каким образом тогда скрылся преступник? Ох, Магия Перемещения... ... нет, комната защищена магическим артефактом, препятствующим переходам. Но опять же, если преступник обладает возможностью летать, как, например я, тогда он вполне мог уйти по воздуху.

Эм, выходит, преступник никто иной, как - я? Как-то всё действительно очень непонятно, сплошные слепые пятна.

... .. Хаа. Хватит страдать глупостями, нужно поискать и обдумать какие-нибудь действительно стоящие моменты. Вдруг, случайно посмотрев вниз, в область под окном, я увидел нечто, лежащее на земле.

□ что это, похоже на щепки, □ — присмотревшись, пробормотал я, рассмотрев приблизительно двухсантиметровую деревянную стружку.

Отвалилась от оконной рамы при открытии, что ли?

Пока я размышлял откуда выпала стружка, в комнате появилась Яе и подбежала ко мне:

□ Тоя-доно! Там, Маркиз Восточного Моря и Маркиза Западного Леса! □ — сбивчиво и непонятно сказала Яе, показав следовать за ней.

Вслед за спешащей Яе, я снова вернулся обратно в зал для собраний, где обнаружили упоминаемые Маркиз Восточного Моря и Маркиза Западного Леса, которые сейчас сверили друг друга злобными взглядами.

Ни Премьер-Министр Швейн, ни младший брат Предыдущего Короля, Ганосса, в зале для собраний не присутствовали, помимо тех двоих в зале присутствовал ещё сидящий сбоку с кислой миной и скрещенными на груди руками Маркиз Северной Горы.

□ Вы чрезвычайно сильной заблуждаетесь! Зачем нам вообще могло понадобиться убивать Маркиза Южного Источника! □

□ Скорее всего преступник, или преступники, нацеливались не на Маркиза Южного Источника, а на Премьер-Министра-доно. Маркиз Южного Источника пал случайной жертвой из-за неожиданной смены комнат. А кому в свою очередь мешает Премьер-Министр-доно? Думаю, можно догадаться даже не говоря об этом вслух. □

□ Мы его не убивали! Я ни за что не пошла бы на столь низкое деяние... ..! □

□ Вы, Маркиза Западного Леса, возможно, и не пошли бы, но как на счёт остальных? □ — сказал Маркиз Восточного Моря, подозрительным взглядом окинув сидящего со скрещенными руками Маркиза Северной Горы.

□ Маркиз Восточного Моря. Выходит, Вы намекаете на меня? □

□ Ради победы Вы готовы прибегнуть к любому методу. Вот и здесь Вы решили приложить свою

руку, Маркиз Северной Горы?□

□ Не стану отрицать. Северные земли граничат с Юлонгом. Пустыковая небрежность могла стать фатальной, мы всегда живём под давлением постоянной угрозы и риска. Таким образом, учитывая положение дел, мне всегда приходилось выбирать наиболее действенные методы. Ну, нам стало гораздо проще жить, после того, как Его Величество Король Брунгильды раздавил Юлонг,□ — глянув в мою сторону, многозначительно ухмыльнулся Маркиз Северной горы.

Похоже, здесь имеет место быть заблуждение из-за неправильной трактовки ситуации.

□ Вынужден вмешаться в разговор и сказать, что я не раздавливал Юлонг. Более того, в последствии Юлонг мог восстановиться, у них было много возможностей для возрождения страны, но в поисках личной выгоды все начали тянуть одеяло на себя. Фактически Юлонг расплатился за все свои грехи, поделом им.□

□ но разве не Вы, Ваше Величество Король Брунгильды, стёрли Шенхай, Столицу Империи Юлонг?□ — теперь повернулся в мою сторону Маркиз Восточного Моря.

Нет, здесь тоже всё несколько иначе.

□ Столицу стёрли, как Вы выразились, Фраза. Отчего-то жители же Юлонга сделали свои выводы и посчитали: "Если бы Король Брунгильды не заявился в наши земли, тогда кристаллические монстры не напали бы на нас. Не было бы никакого сражения и ничего подобного не случилось бы с нашей страной". На самом же деле, если бы меня там не оказалось, тогда всё население Юлонга ждала смерть.□

□ понятно. Жители Юлонга обязаны Вам и должны проявить благодарность. Как и следовало ожидать, Ваше Величество Король Брунгильды. Потрясающе,□ — Маркиз Восточного Моря вскинул руки и зааплодировал.

Блин. Что ж такое, отчего то я ощущаю толику язвительности в словах Маркиза Восточного Моря. Совсем недавно, когда он провожал нас в зал для собраний, он вёл себя совершенно иначе. В Юлонге жили его родственники или кто-то близкий?

□ Ваше Величество Король Брунгильды, возможно ли, что Вы уже выяснили, кто стоит за недавним убийством?□

□ Нет, пока ещё нет... .. Что ж, я уже начал проводить расследование, но нельзя исключать потенциальной возможности, что Маркиз Южного Источника совершил самоубийство.□

Не надо делать абсурдных заявлений. Пока мне только удалось найти парочку зацепок и не более того.

Маркиз Восточного Моря снял очки, достал из нагрудного кармана носовой платок, протёр очки и вернув всё на прежние места, пристально уставился на Маркизу Западного Леса:

□ Мои слова могут показаться неуважительными по отношению к Маркизу Южного Источника, но даже к лучшему, что отравили его, а не Премьер-Министр-доно. Если бы Премьер-Министр-доно умер, то наша сторона с Принцем Куо потерпела бы моментальное поражение.□

□ Вы во что бы то ни стало решили выставить нас преступниками.□

□ Я ни в коем случае неставляю преступником Вас, Маркиза. Вполне возможно, некто в вашей группировке настроен радикально и попросту мог никому ничего не сказать.□

Взгляды этих двоих снова скрестились и начали разгораться не добрым светом, но в следующий миг открылись двери и в зал вошли Премьер-Министр Швейн и младший брат Предыдущего Короля Ганосса.

□ Мы объяснили произошедшее вассалам Маркиза Южного Источника. Приношу извинения, но всем пока придётся остаться в Замке, я уже отдал распоряжения и комнаты для всех готовы.□

□ Ганосса-сама, Вы уверены?□ — обратился Маркиз Северной Горы у Ганоссы, после озвученных Премьер-Министром слов.

Королевский замок считается домашней территорией группировки Премьер-Министра. Вероятно, проявление настороженности далеко не излишне.

□ Волноваться не о чем. Нам не за что стыдиться или испытывать угрызения совести. Вскоре все подозрения рассеется,□ — без страха и колебаний ответил младший брат Предыдущего Короля Ганосса.

Либо он на самом деле не преступник, либо же он очень сильно уверен в том, что никому не удастся найти доказательства его вины... ..

На данный момент, по сути, нам вообще ничего неизвестно. Вполне возможно никто из присутствующих в зале не виновен в отравлении, убийство могло стать результатом действий излишне предприимчивого вассала, поступившего по-своему.

□ Тогда я приглашаю всех по приготовленным комнатам. Приношу глубочайшие извинения, Ваше Величество Король Ферсэна. Ваши Величества, вас всех сейчас тоже сопровождают по комнатам... ..□

□ Хорошо, но прежде я хочу прояснить ситуацию. Никто не против?□ — распростерев руки, обратилась ко всем Её Святейшество Понтифик Рамиссцу.

О?

□ Во имя Бога я взываю к вашей совести. Посмеете ли вы ответить на вопрос, причастны ли вы непосредственно или косвенно к смерти Маркиза Южного Источника? Можете ли вы чётко и ясно сказать "я не убивал(а) его"?□

Естественно все присутствующие ответили на вопрос Её Святейшества Понтифика "я не убивал(а) его".

Младший брат Предыдущего Короля и Премьер-Министр вместе с Маркизами и Маркизой покинули помещение. Мы же пока остались в зале для собраний, но вскоре пришли солдаты и попросили нас проследовать за ними через Замок в гостиную.

Зайдя в новую комнату, куда нас отвели, я сразу же взглянул на потолок и увидел там очередного выгравированного дракона. Тем не менее, чисто на всякий случай, я решил дополнить меры:

□ □Тишина□,□ — наложил я на гостиную своё заклинание, блокирующее распространение звука изнутри.

Теперь наш разговор не покинет пределов помещения. Ну, хотя звук наружу и не выйдет, не исключён вариант, что некто с самого начала скрывается где-то в комнате или застенке, но, кажется, здесь нет никого кроме нас.

Повернувшись к Её Святейшеству Понтифику, я озвучил интересующий меня вопрос:

□ И, что скажете? Вы ведь не просто так в конце задали эти вопросы, Вы воспользовались своими Магическими Глазами?□

□ Да. И один человек всё-таки соврал при ответе на прямой вопрос, озвученный мной в конце.□

Она задала прямой и уточнённый вопрос: "Причастны ли вы непосредственно или косвенно к смерти Маркиза Южного Источника?". Другими словами, ложь может означать только один вариант, солгавший причастен к убийству, практически прямо заявляя "Я убил Маркиза Южного Источника".

□ Кт-, Кто же солгал ~дегозару ка?□

Отвечая на вопрос Яе, Её Святейшество Понтифик открыла рот и медленно сказала:

□ Да. В ответ на мой вопрос солгал Маркиз Восточного Моря——Торен Ханой.□

* * * Примечания ПоПо-водчика:

1. Я прямо в шоке, обычно немногословная Сакура говорит так много, да ещё и такими терминами "□□□□□□□□"

"□□□ = [zahyo:jiku] = мат. ось координат"; "□□□□□ = □□□□□□□□□□□□ = Kū kan'nin shiki no uri ~yoku = • spatial awareness • spatial perception = ориентация в пространстве/пространственное восприятие".

<http://tl.rulate.ru/book/96860/728629>