

По моей просьбе Профессор Вавилон соорудила ещё одни Пространственные ворота во внутреннем дворе нашего Замка. Отныне перемещаться через Мировой барьер в Обратный мир на Остров Драклиф можно напрямик отсюда.

На другом конце ворот остров, кишмя кишасший драконами, поэтому, я надеюсь, что никто не захочет даже близко подходить к ним, не то что думать пользоваться. Впрочем, без меня ни у кого всё равно не получится воспользоваться ими.

В планах на ближайшее время намечена встреча-конференция двух миров, которую я хочу провести у нас, для начала я сопровожу Правителей Обратного Мира на Остров Драклиф, откуда мы переместимся уже непосредственно в Брунгильду.

Ну, хоть я и называю предстоящее мероприятие встречей-конференцией, по существу мы просто для начала представимся и познакомимся. Я думаю, обсуждение дел и дальнейшая совместная работа пойдут куда проще и лучше, если сперва Правители узнают друг друга получше, а в идеале поладят.

... .. пожалуй, нужно приготовить к столу множество разнообразных угощений и лакомств из всевозможных стран.

Подобная мысль промелькнула у меня в голове, пока я наблюдал за троицей передо мной, которая увлечённо уплетала вкуснейшее набэ, и другим человеком, расположившемся неподалёку в густой высокой траве.

□ Когда бы я не пришёл, вы только и делаете, что едите, ну вы даёте... ..□

□ Вот как, да?□

□ Набэ удалось на славу. Переплетение множества вкусов дарит непередаваемое удовольствие.□

□ Хфу-хфу... .. тофу очень горячее... .. но и очень вкусное.□

В беседке "Сада" Вавилона, за столом с магической переносной плиткой, изготовленной Профессором Вавилон по особому заказу, расположились три представительницы Правящего класса Фраза: Мэл, Нэй и Ризе; на данный момент наслаждающиеся ёсэнэбэ (1).

Да они ж полностью подсели на нашу еду... ..

□ Шизука-сан приносит нам разные угощения и блюда каждый день, нам до сих пор не надоело, потому мы постоянно пробуем новое.□

□ Рис с карри, курица с карри, говядина с карри, свинина с карри, морепродукты с карри, удон с карри и много-много всего ещё.□

□ Всё было очень вкусно и разнообразно. Хотя последние семь дней мы и ели только карри.□

Нет, о каком разнообразии идёт речь, вы ведь семь дней ели одно и то же по сути... .. Сплошное карри. Или вас провели?

С другой стороны, для Фраза, которые никогда толком ничего не ели раньше, даже небольшие отличия во вкусе несут большую разницу.

□ Ои, а ты чего там валяешься и не ешь?□

□ Аппетита нет... ..□ — ответил мне Энд, а именно он растянулся в зарослях густой и высокой травы вблизи беседки, к которому я обратился, высунувшись наружу.

Энд красовался царапинами и ссадинами по всему телу. Похоже, тренировки у Дяди Такеру, Бога Боевых Искусств, далеко не сахар и проходят весьма трудно.

Однако, Энд стал выглядеть несколько иначе, нежели раньше. Он стал более мускулист. Если раньше он выглядел словно кот, то теперь выглядит как тигр.

□ Тебе надо хотя бы немного поесть, иначе ведь тренироваться не сможешь, а?□

□ Если я хоть что-нибудь съем, потом меня по-любому стошнит... .. И пускай я не дотягиваю до Мэл и остальных, но моему виду тоже не нужно особо много есть для продолжения жизни.□

Кстати, теперь, когда он упомянул об этом, я вспомнил, что он из другого мира.

И тем не менее, Дядя Такеру, кажется, не по-детски жестит на тренировках.

Малость задумавшись над одним моментом, полюбопытствовав, я задействовал "Божественный Взор" и взглянул на Энда. Вблизи Энда проглядывались витающие вокруг тусклые частицы, похожие на золотой порошок. Ого-го.

□ ты что-то сделал? Тоя, твои глаза на мгновение стали золотыми или мне показалось?□

□ Ага, взглянул на тебя "Божественным Взором". Вокруг тебя появился легкий налёт

Божественной силы. Собственно, это значит, что началось принятие в семью, так сказать.□

□ Э?! Это ещё что такое?!□ — взволнованно спросил Энд, резко вскакивая из лежащего положения.

Увидев его взволнованное и слегка тревожное выражение лица, я непроизвольно улыбнулся.

□ Выдохни и успокойся, ничего страшного или плохого не случилось, поскольку отрицательного эффекта нет. Как бы выразиться получше, фактически это признак зарождения связи между тобой и Дядей Такеру, признак признания Богом Боевых Искусств. Можешь просто воспринимать данный факт, как получение "Благословение Бога Боевых Искусств". Ты не почувствовал в себе никаких изменений, произошедших за последнее время?□

□ Кстати, а ведь точно... .. в последнее время я стал лучше держать удар.□

Не хочу тебя огорчать, но я думаю, это результат тренировок... .. впрочем, кто его знает, может, и нет.

□ Ну, как бы там ни было, можно сказать, ты на верном пути становления сильнее.□

□ Я бы так не сказал, каждый раз Наставник выбивает из меня весь дух... ..□ — сухо посмеялся Энд, устремив безжизненный взгляд куда-то в далёкое далёко.

Всё ли с ним в порядке, серьёзно?

□ Насколько помню, в прошлый раз тебя не хило отделали какие-то Изменённые Правящего класса... .. близнецы, вроде бы? Как думаешь, сейчас ты бы справился с ними?□

□ Лето и Луто, ты про них... .. Даже не знаю. В прошлый раз мне показалось, что они играли со мной и не показали всей своей силы, словно они ещё припасли тайный козырь. Кстати, слышно что-нибудь новое относительно Изменённых?□

Хоть ты и спрашиваешь, порадовать мне тебя нечем. Мы знаем только то, что они словно тараканы появляются то тут, то там, в Обычном и Обратном мире.

Правда появляются в основном только особи Низшего класса и всего по несколько штук за раз и данная ситуация одинакова для обоих миров. Проблем особых они не приносят, поскольку местные справляются с угрозой собственными силами в лице авантюристов, Рыцарей и владельцев големов.

Если частота вторжений Изменённых увеличится ещё больше, общественности волей-неволей придётся поверить в существование таинственных монстров из другого мира. Похоже, паника

до сих пор не поднялась только благодаря решительным и быстрым действиям властей по устранению угрозы в каждой стране.

Разумеется, последнее утверждение применимо только к Обычному миру, а вот в Обратном мире до сих пор ничего толком не сделано.

Ничего удивительного. Правители большинства стран Обратного мира всё ещё совершенно не понимают, что собственно говоря вообще происходит.

□ Что на счёт Фраза?□

□ Ничего, они более не появлялись.□

Вполне себе возможно благоразумность и подчинение своим лидерам здесь не причём, кто знает, может от Фраза уже толком ничего не осталось, потому что всех обратили в Изменённых.

□ Значит, теперь Мэл можно выйти наружу и ничего не случится? Нэй говорила, что Изменённых Мэл не интересуется.□

□ Хм~м... ... и тем не менее, тогда мы всё же выдадим её текущее местонахождение... ...□

Фраза издаёт особый звук, который не слышат люди и другие представители человеческих рас, но позволяет самим Фраза безошибочно определять местонахождение представителей своей расы. Издаваемый Фраза звук проходит даже через Мировые барьеры, именно поэтому Фраза столько времени преследовали Мэл и не теряли её след.

Мэл, дабы избавиться от преследования, сбросить хвост, так сказать, максимально заглушила свой звук, перейдя в состояние ядра, и начала прятать остатки своего звука за звуком сердца носителя, в которого она вселялась... ...

Я хочу сказать, скорее всего Изменённые унаследовали способность Фраза определять местонахождение представителей своей бывшей расы.

Если мы позволим сейчас Мэл выйти наружу, в худшем случае Изменённые нападут на Брунгильду.

□ Неужели нет варианта избавиться от звука резонанса?□

□ С точки зрения человека этот момент схож с биением сердца. Нельзя просто так взять и избавиться от него. Только если уменьшить... ...□ — сказал Энд, скверно хохотнув.

Неожиданно, рассматривая трёх особей Фраза Правящего класса, занятых уничтожением набэ, я кое-что вспомнил:

□ Слушай, ты ведь одно время путешествовал с Ризе, и остальные Фраза не докучали вам, не зная где вы находитесь? По идее, она тоже должна издавать резонанс?□

□ В то время Ризе снизила активный функционал своего организма в самый край, она стояла на грани возвращения к ядрообразному состоянию, тем самым сведя звук своего резонанса практически в ноль, и я добавил сверху одну штуковину, наполненную моей силой, запечатывая звук до конца. Но с Мэл подобное не пройдёт, звук её резонанса слишком громкий, мне непосильно избавиться от него полностью.□

Хм~м. Мда, иначе чересчур удобно выходило бы.

□ Тоя, а этот твой барьер... .. □Тюрьма□, вроде бы? Так вот, его нельзя растянуть до размеров целой страны?□

□ □Тюрьма□ сильно теряет в эффективности в зависимости от области воздействия, чем больше зона охвата, тем слабее барьер. Если растянуть его настолько сильно, я не уверен, что он сможет предотвратить распространение звука резонанса Мэл.□

□ Тогда, как на счёт маленького варианта? Возможно ли, закрыть барьером одно только ядро и настроить на предотвращение распространения одного только звука резонанса?□

□возможно,□ — помолчав, ответил я, попутно отводя взгляд от Энда, вытаращившегося на меня пронзительным взглядом.

Но отведя взгляд от Энда, я встретился с тремя другими парами глаз, принадлежащих трём девушкам Фраза, которые застыли с безэмоциональными масками на лицах и перестали дербанить набэ.

□ Аа... .. вы хотите выйти наружу?□

□ Если можно,□ — безэмоциональная маска полностью слетела с лица Мэл, она ответила, расплывшись яркой улыбкой.

Что ж, как иначе то~... ..

* * *

Задействовав "Божественный Взор", я осмотрел трёх присутствующих особей Фраза Правящего класса и выделил местонахождение их ядер. Поскольку процедура была в новинку и могла представлять опасность, первый вызвалась Нэй, я наложил на её ядро [Тюрьму], усиленную Божественной силой.

Настроенный исключительно на погашение звука в теле Нэй появился плотный и маленький кубик барьера, окутывающий её ядро.

[Пропал... ...]

[Исчез.]

[Затих.]

Мэл, Ризе и Энд высказались наперебой. Или точнее, оказывается Энд тоже может слышать звук резонанса Фраза? Ну, если я направлю Божественную силу в уши, то скорее всего тоже услышу, но как тогда это будет называться, если по подобию "Божественного Взора", тогда "Божественное Ухо"? Или "Божественный Слух"? Не суть важно.

Ладно, как бы там ни было, кажется, задумка без вреда увенчалась успехом, поэтому я аналогичным образом наложил [Тюрьму] и на Ризе с Мэл.

Мощный звук резонанса Мэл поначалу посеял некоторые сомнения в успехе реализации задумки на её ядре, но как оказалось, усиленная Божественной силой [Тюрьма] смогла полностью перекрыть выход звука резонанса вовне.

Мэл, убедившись в успехе задумки, с облегчением сложила ладошки на груди:

[Теперь мы сможем выйти и спуститься вниз на поверхность вместе с Эндемониумом!]

[Нет, как есть, не выйдет.]

[Ээ~... ...]

Не-не-не. В этом мире нет даже близко похожих на вас созданий.

Обратившись к [Хранилищу], я извлёк кулоны звездообразной формы. После чего наложил на украшения [Мираж], настроенный на придание образа человеческого фигуры.

□ Оо! Мэл-сама, Вы выглядите как обычный человек!□

□ Нэй, а ты хорошо выглядишь, тебе идут рыжие волосы.□

□ Теперь всё в порядке и мы можем выйти погулять?□

Надев кулоны, представительницы Фраза, особи женского типа Правящего класса изменились и предстали перед нами в образах обычных человеческих девушек, Мэл стала льдисто-синей блондинкой, Нэй жгучей рыжулей и Ризе каштановой брюнеткой. Одежда на образах представляла собой простенькие и распространённые наряды. Как ни смотри, но внешне они выглядят как обычные люди.

□ Попрошу не забывать, что ваш внешний вид - всего лишь иллюзия, зрительная обманка, и если к вам прикоснуться, точно раскроют обман.□

□ Здесь беспокоиться не о чем. Я никому не позволю и пальцем прикоснуться к Мэл-сама,□ — уверенно заявила Нэй, совершенно не принимая в расчёт, что к ней относится ровно то же самое.

Особь Правящего класса Фраза лицом и руками практически ничем не отличаются от обычных людей, поэтому если их случайно коснуться там, то подозрения или раскрытие иллюзии им не грозит (хотя температура тела немного ниже), но вот плечи, спина и ноги покрыты толстым и плотным слоем живого кристаллита, что при обнаружении моментально раскроет их.

Ну, с другой стороны, как и Сказала Нэй, эта троица не позволит так просто прикоснуться к себе.

□ Вот, и ещё,□ — снова обратившись к □Хранилищу□, я извлёк два смартфона модели массового производства вместе с инструкциями и вручил Нэй и Ризе. — □ При помощи этих устройств мы удобно можем поддерживать связь. Думаю, излишне говорить, что вам не стоит покидать пределы страны? Не хотелось бы, потом разбираться с возможными проблемами в другой стране.□

□ Всё понятно. Я обещаю,□ — ответила Мэл, и Ризе с Нэй уверенно кивнули в подтверждение.

Но вот правда ли всё будет в порядке - не известно... ..

Предупрежу-ка я Энда:

□ Вся ответственность на твоих плечах, но лучше бы тебе не пускать дело на самотёк и сразу

взять управление на себя. На большую часть мелких неприятностей можно закрыть глаза, но в случае сильной или ужасной провинности домашний арест возобновится, надеюсь, мы поняли друг друга?□

□ Всё будет хорошо, говорю тебе. Тоя, мы ведь уже пообещали помочь тебе? Мы не станем доставлять тебе излишних проблем.□

Правда ли, очень хочется верить... ..

Меня терзают смутные сомнения, но тут ничего не поделаешь. Впрочем, как бы там ни было, на данный момент я переместился с этими четверыми к нам в Замок.

Пока мы шли через Замок, я представлял Энда и компанию встречающимся по пути людям и не только. В качестве друзей, но ближе к приятелям.

Всё складывается, безусловно, замечательно, но теперь встал новый вопрос, а где они собственно жить то будут. В Замке им не место, а поскольку домашний арест окончен, то на Вавилоне им тоже больше делать нечего.

"Серебряная Луна" тоже такой себе вариант... .. Они гарантированно повздорят с другими постояльцами и гостями гостиницы. Нельзя обременять управляющую, Мику-сан, излишними проблемами.

Можно попробовать закинуть удочку на счёт жилья нашему управляющему по строительству, Старикуну Найто, он должен знать остались ли ещё свободные дома. Если нет, тогда попрошу построить ещё.

Думаю, если они поселятся в отдельном доме, то не смогут доставить никому много проблем. Энду с Ризе уже доводилось жить самостоятельно в этом мире, должны справиться.

Не став откладывать в дальний ящик, я сразу связался с Стариком Найто, свободный дом нашёлся в восточной части сельскохозяйственных угодий.

Насколько я понял, Старик Найто построил этот дом для одного своего знакомого, которого он хотел пригласить в Брунгильду, но этот знакомый поступил на государственную службу в Ишене и решил никуда не ехать, в результате чего дом остался пустовать. Более того, дом частично даже обставлен мебелью и въехать туда жить можно было хоть прямо сейчас. Раз уж так сложилось, я с удовольствием воспользуюсь подвернувшимся вариантом.

Мы вышли из Замка и дошли до Призамкового города, на главной улице повсеместно толпился народ, Мэл любопытно крутила головой, то и дело указывая на разные вещи, попутно ища у Энда объяснений, засыпая того бесчисленными вопросами. Чисто со стороны они выглядели обычно парочкой, состоящей в близких отношениях.

□ Мэл-сама, она выглядит веселой.□

□ К-, Кх-х. Определённо... ... и этот парень рядом с ней явно способствует этому,□ — досадливо ответила Нэй, глянув на Энда не самым добрым взглядом, но не стала выкидывать ничего опрометчивого, что могло бы помешать им наслаждаться обществом друг друга.

Однако, когда Мэл взяла Энда за руку, по-видимому, терпение Нэй достигло предела и лопнуло, она поспешными и широкими шагами понеслась к парочке:

□ Мэл-сама! Посмотрите, кажется, здесь что-то интересное!□

□ Э? Нэй?□ — удивилась Мэл, когда Нэй с изрядной толикой силы потащила её в сторону.

Ои-ои.

□ Похоже, Нэй тоже весело.□

□ Похоже,□ — задумчиво ответил я, наклонив голову вбок на слова Ризе.

Что ж, возможно.

Нэй утащила Мэл к уличному лотку, продающему якитори. Малость понаблюдав непонятное явление, а именно жарящуюся курицу, Нэй обратилась к дядьке-продавцу:

□ Ои, ты. Это еда?□

□ Э? Ээ, да, совершенно верно... ...□ — растерянно ответил дядька-продавец, после чего Нэй сразу же схватила несколько шашлычков якитори перед ней и засунула в рот.

□ Мэл-сама! Это мясо! Очень вкусно!□

□ По-, Подождите, клиент-сан! Деньги!□

Полностью проигнорировав кричавшего про деньги дядьку-продавца, Нэй схватила ещё несколько шашлычков якитори и вручила Мэл.

Энд, вынимая из кармана несколько серебряных монет, поспешно бросился к дядьке-продавцу и заплатил за якитори, сказав оставить сдачу, он также поспешно оттащил Мэл с Нэй от лотка.

□ Тяжко ему дальше придётся, сочувствую... ...□ — невольно выдал я вслух, натянуто улыбаясь.

Что ж, положусь на Энда, все трудности с проблемами и правда легли всецело на его плечи. С этой троицей Фраза.

Впоследствии Энд с Ризе объяснили Мэл и Нэй концепцию денег. Они явно носили голову не для украшения и быстро поняли, что к чему, но сдаётся мне, им всё равно потребуется какое-то время для адаптации в человеческом мире.

* * * Примечания ПоПо-водчика:

1. "□□□ = □□□□ = ёсэнабэ" тушёное рагу из птицы, рыбы, моллюсков и овощей.

В главе 2655 слов.

<http://tl.rulate.ru/book/96860/681106>