

| виверна.  |
|---|
| ☐ Ребята, внимательно послушайте меня. Сейчас мы медленно, никуда не спеша, начнём постепенно уходить отсюда. Главное не нервничайте и не торопитесь. Не поворачивайтесь спиной к виверне и не проявляйте враждебности. Не делайте резких движений. Никаких странных и курьёзных поступков——☐ |
| *Гарарара-а-а-а-а!*, - раздался звук, перекрывший мой голос. Внезапно раздавшийся звук<br>обладал металлическим происхождением и звучал откуда-то снизу. Уеееээээээээээээ?!   |
| Посмотрев в сторону источника звука, я увидела крутящийся по ободу на скалистой почве щит<br>Гарона. Какого!  |
| ] Н-, Нет! Я не специально! Ручка просто взяла и ни с того, ни с чего отвалилась!   |
| □ Гога-а-а-А-А-а-а-а-а-а! — взревела виверна, выпуская изо рта по направлению к нам три огненных снаряда.   |
| □ БЕГИТЕ-Е!□  |
| Все отчаянно бросились бежать с места, спасаясь от сгустка огня. Врезавшись в каменистую поверхность почвы, сгусток огня наглядно продемонстрировал вложенную в него мощь, отчётливо заметно обуглив взрывом камни и обломки скал всего лишь с одного удара.                                  |
| ЧТО ДЕЛАТЬ?! Иного выбора нет и мне придётся сразиться с виверной?! Думаю, Глава уже в курсе случившегося пренеприятнейшего пришествия, но вот сможем ли мы даже общими усилиями продержаться и отвлечь виверну до прихода подмоги не известно  |
| □ О-О-О-И! ТЫ ЧЕГО НАДЕЛАЛА?!□  |
| □ НИЧЕГО Я НЕ НАДЕЛАЛА! ЭТО ИЗ-ЗА ТЕБЯ!□  |
| □ ХВАТИТ, ВЫ ДВОЕ! СЕЙЧАС НЕ ВРЕМЯ ПОПУСТУ БОЛТАТЬ!□  |
| но ничего иного нам не остаётся!  |
| Птомо толо. Но неомотря ни на ито я роё рарио толуча неполнить срои обязаниести то  |

Плохо дело. Но несмотря ни на что, я всё равно должна исполнить свои обязанности до последнего, даже в подобной ситуации. Остаётся только действовать в одиночку, остальные всё равно ничем мне не помогут.

| □ Послушайте, выгадайте момент и немедленно убегайте отсюда все. Я отвлеку внимание этого малого от вас на себя.□   |
|---|
| □ По-, Погоди-ка! Ты что, хочешь стать живой приманкой?!□   |
| □ Я быстрейшая и проворнейшая среди всех нас, □ — улыбнувшись, ответила я на слова Розы.  |
| □ Нет, так не пойдёт. Я остаюсь.□   |
| □ Миу-сан Я благодарна тебе, но один человек потом проще сможет сбежать. Если ты, Миу-<br>сан, тоже останешься, сбежать потом будет куда сложнее. Прости, но ты только помешаешь,□<br>— малость жёстко сказала я.                             |
| Серьёзно, пускай я могла задеть её чувства, но мне кажется, любой из них мне только<br>помешает и не более того.  |
| □ Но ты останешься совсем одна!□  |
| □ Да, именного это мне и нужно. Поторопитесь и быстрее убегайте, — перебила я начавшего что-то говорить Аберта, и, проигнорировав его, выпрыгнула по направлению к виверне.   |
| Достав из-за пазухи несколько бо-сюрикенов, я прицелилась в глаза виверны и метнула их, но виверна легко уклонилась. Тц.  |
| Побежав в совершенно противоположно направлении от остальной части группы, я<br>продолжала метать сюрикены и камни, подбираемые походу движения, в виверну, тем самым<br>привлекая внимания монстра.  |
| На момент мельком оглянувшись назад, я увидела что они колеблются и всё ещё никуда не<br>побежали. Поторопись уже и улепётывайте.   |
| Просунув руку в отверстие рукава, я достала пузырёк с ядом лягушки Нороигаеру, дождалась когда виверна спустится на небольшую высоту и бросила пузырёк как можно сильнее, постаравшись запустить пузырёк так, чтобы он оказался над монстром. |
| Идеально выгадав момент, я сразу же метнула в бутылочку с ядом бо-сюрикен и попаданием<br>разбила её. Паралитический яд ярко заблестел под лучами солнца и пролился, словно дождь,<br>на виверну.   |
| П ГУГИГЬЯА-А-а-a-A-a-A-?!П  |

Этот яд по существу необходимо применять внутрь тела, именно таким образом он оказывает наисильнейший эффект, однако, при простом контакте с кожным покровом он оказывает весьма болезненное воздействие.

Разумеется, я даже и не надеялась одолеть виверну при помощи яда, как вообще можно было подумать об этом? Я просто хотела взбодрить и разозлить монстра, привлекая к своей скромной персоне внимание виверны целиком, и эффект превзошёл все мои ожидания. Ага.

□ ГУРУГА-А-а-А-а-А-а!□

□ Оп~па~па~па!□

\*Бан-бан\*, - извергая снаряды пламени, виверна погналась за мной.

Подгадав момент, я смогла ненадолго отвлечься и снова мельком глянуть в сторону остальных, они наконец-то бросились бежать, никого более не осталось на прежнем месте.

Я тоже решила начать убегать, только в совершенно противоположном направлении от остальных. Перепрыгивая через камни и обломки скал, я неслась настолько быстро, насколько могла, словно мчась вниз по крутому склону.

И-т-а-к. Теперь осталось только сбежать этого малого, но вот только каким образом? Скорее всего Главе потребуется не мало времени, чтобы прийти с подмогой. Опять же, если я избавлюсь от преследования слишком рано, виверна может развернуться и погнаться за сбежавшими претендентами.

Нужно было попридержать разрывные снаряды. И тогда я смогла сбить на землю этого дурацкого дракона.

Карина-сама усмирила дракона, она говорила в первую очередь нужно целиться в сухожилия на крыльях. ... ... Нет, не мой уровень, невозможно для меня.

Да даже если бы я захотела повредить сухожилия на крыльях, мне пришлось бы для начала залезть прямиком на крылья и только тогда я получила бы возможность нанести удар по цели. И всё бы ничего, но тогда мне пришлось бы падать вместе с виверной!

□ ГАГУА-А-А-А!□

□ ... ... KX!□

Виверна опередила меня и, обогнав меня, прилетела по направлению движения раньше меня, поэтому мне пришлось резко менять курс и бежать прямиком в лес.

Добравшись до ближайшего леса, я залезла по дереву на ветку и прыгнула на другую, продолжая двигаться с ветки на ветку при помощи семейного дзюцу Сарутоби.

Интересно, смогли ли остальные успешно добраться до безопасного места? Надеюсь мне всё же удастся каким-нибудь чудесным образом сбежать от этого малого... ...

Пока я прогоняла в голове эти мысли, мимо меня из-за спины вперёд пролетел огненный снаряд, который угодил и взорвал дерево, куда я собиралась перепрыгнуть дальше. Плох~....!

Съёжившись, я защитилась насколько возможно от обкомов и щепок взорванного дерева. Не меняя позы, я соприкоснулась с землёй и по мере возможности подавила импульс от удара о землю при помощи вращения, после чего сделала ещё несколько перекатов вперёд.

□ KY-Y!
 □

В следующий миг в мою сторону обрушилась атака ужасающих шипов с хвоста. Мне удалось увернуться от атаки, но странная вспышка боли пронзила мою правую лодыжку. По-видимому, падение не прошло бесследно, и я повредила лодыжку.

Теперь сбежать может стать куда труднее и малость проблематичнее.

Пока я переваривала новые вводные не земле, виверна в небе снова решила атаковала меня, на этот раз явно собираясь выпустить огненный снаряд, но отчего-то при попытке выплюнуть пламя сильно закашлялась, выдохнув только крохотные огонёк. Нн? Оу, у монстра иссякла магическая сила?

Большинство монстров собирают магические частицы, распространённые в атмосфере, после чего преобразовывают частицы непосредственно в магическую силу, которую и используют для магии. Громовые медведи таким образом производят свои гром и молнии, и Богомолыубийцы атакуют магией схожим образом. И насколько мне доводилось слышать, Крылатым драконам для атаки огненными снарядами требовалось делать ровно тоже самое.

Так тебе и надо. Нечего было бомбить почём зря.

□ Тем не менее, я всё ещё в весьма трудном положении... ...□

Через некоторое время магическая сила снова восстановится. Другими словами, передышка временная и мне выпал шанс пока виверна не в состоянии атаковать огненными снарядами.

Однако, у меня в запасе нет никаких методов или средств для победы на виверной. Нет, одолеть виверну вполне себе можно, но не при данных обстоятельствах и условиях.

| □ Горуга-а-А-а-А-а-а!□   |
|--|
| Виверна приземлилась на землю и попыталась достать меня напрямую, закусив своими огромными клыками.  |
| Избегая пасти виверны, я отпрыгнула назад, попутно швыряя бо-сюрикены внутрь разинутой пасти монстра.  |
| □ Гигьяа-а-А-а-а?!□  |
| Пускай бо-сюрикены не в состоянии пробить твёрдую чешую, в пасти они точно вонзятся и застрянут.   |
| *Гафуггафу-у!*, - выхаркнула виверна вонзившиеся в горло бо-сюрикены. Тц-ц, похоже, никакого ущерба я не нанесла. Малость поцарапала разве что горло.  |
| Досадливо щёлкнув языком, я начала уклоняться от очередного приближающегося удара хвостом. Мало того, что хвост здоровый, так виверна ещё усилила удар вращением тела.   |
| Проскользнув по поверхности земли, я едва-едва увернулась от удара. Хвост прошёл у меня над головой и скосил одно за другим парочку другую деревьев.   |
| Плохо дело. Постепенно уклоняться становится всё тяжелее и тяжелее. Лодыжка болит. Поторопитесь хотя бы малость, Глава~?!  |
| □ □Обвивайте корни деревьев, заклятие духа дерева, Древесные Путы□!□ — раздался откуда-то голос явно не принадлежащий Главе, к которой я взывала в глубине души, и из поверхности земли проступили корни деревьев. Корни проросли сильнее и немедленно плотно обвили ноги виверны. |
| Погоди-ка, один момент, это же!  |
| Подняв голову, я увидела бегущую в мою сторону фигуру Миу-сан. Позади, стоя с посохом наперевес, Саджес-сан поддерживал действие заклинания.   |
| [] 9999999![]  |
| В сторону приближающейся Миу-сан взметнулся зловещий хвост. Дом-сан и Аберт попытались сдержать атаку, приняв её щиты, но они не сдюжили против мощи виверны и, всех троих снесло в кусты посреди чащи леса.   |

| Виверна резко дёрнула ногами и порвав путы из корней деревьев снова взмыла в небо.   |
|--|
| □ Ты в порядке?! Не ранена?!□ — окликнула меня Роза, подбежавшая ко мне незаметно для меня самой.  |
| □ В-, В порядке, но почему вы вернулись?! А главное зачем, в чём смысл?!□  |
| □ Мы поверили в тебя и всё же попытались сбежать. Но потом Гарон просто развернулся и<br>побежал обратно. И все остальные побежали за ним.□  |
| □ Xaa?!□   |
| Непроизвольно я нашла взглядом Гарона, он стоял с мечом на изготовку и внимательно следил<br>за виверной в небе. Сейчас он более не выглядел робким, как раньше.   |
| □ ты дурак?□   |
| □ Заткнись! Если ты бы умерла из-за моего промаха, я винил себя до конца жизни! Если бы мы бросили тебя на произвол судьбы и оставили умирать, то не отмылись потом от дурной славы!□                                    |
| Из-за твоего промаха Аа, наверное, он говорит про упавший щит. Да, с щитом у тебя<br>определённо точно "косяк" вышел.  |
| Миу-сан и остальные двое выбрались из зарослей кустов. Удар отправил их полетать, но выглядят они, кажется, в порядке.   |
| □ Гога-а-а-А-А-а-а-а-а-а-а-а-а-а! — взревел Крылатый дракон - виверна.   |
| Старшие драконы и старые драконы способны своим рёвом заставить атрофироваться тело<br>противника, но нам довелось иметь дело с рыком всего лишь подвида, обычного Крылатого<br>дракона, не обладающего данным эффектом. |

И тем не менее, даже хотя это обычный Крылатый дракон, для нашей группы противник весьма серьёзный, на наши плечи рухнуло непосильное бремя, естественно мы реагируем малость заторможено. На самом деле, мне почему-то кажется, а может и не кажется, что все двигаются как-то малость дёрганно и жестковато.

Виверна резко бросилась вниз и, спикировав когтями нижних лап, набросилась на Аберта и Дома-сан. Не в состоянии контратаковать им осталось только защищаться своими щитами. Стоило бы им только попытаться замахнуться мечами и виверна могла порвать их в клочья.

| $\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ $  |
|---|
| Сильно замахнувшись своим широким мечом, он обрушил удар по толстому хвосту виверны, болтающемуся вблизи земли. Ооо?!   |
| □ ГУРУГА-а-А-а-а?!□   |
| Ничего не вышло! Меч Гарона прорубился через внешний покров чешуи, но глубже не вошел, только нанеся мелкую и неглубокую рану.  |
| Раненный хвост рассёк воздух, подобно кнуту, и сбоку хлестнул Гарона, сдувая прочь. Ува-а?!   |
| [] Γaxa-a?![]   |
| Отлетевшее тело Гарона, прыгая и скача, кубарем покатилось по земле, к нему сразу же побежал Саджес-сан и начал накладывать Магию Исцеления.  |
| Виверна не захотела так просто отпускать обидчика, повредившего хвост, и погналась за ним, в то время возможность для атаки увидел Аберт, взмахнув мечом он нанес удар по крылу монстра. Но смертельную рану нанести он не смог, лишь едва срезав кожу.   |
| □ ГОГА-а-А-а-а!!□ — широко раскрыв пасть, взревела виверна в сторону Аберта и Дома-сан, выражая очевидный гнев на раздражающую атаку.   |
| В следующий миг из широко раскрытой пасти по направлению этих двоих вырвался мощный поток пламенной струи. Именно, не огненный заряд. Поток пламени, или же огненное дыхание.   |
| Магическая сила виверны восстановилась!   |
| Огненные снаряды обладают взрывной силой и мощью, а ещё при этом способны пролететь на достаточно большое расстояние, но, по-видимому, потребляют много магической силы, а атака огненным дыханием пускай и покрывает небольшое расстояние, обладает внушительной силой, и, наверное, потребляет куда меньше магической силы? |
| [] Γya-a-a-a?![]  |
| □ Уну-у-у?!□  |
| Несмотря на вскинутые щиты, непосредственно принявшие атаку огненного дыхания, напор  |

струи пламени сбил этих двоих с ног и они покатились по земле назад.

Извергнутое виверной посреди леса пламя перекинулось на деревья, быстро превратив окружающее пространство в море огня.

Не обращая внимания на моря огня вокруг, виверна продолжила атаковать теперь беспощадно выплюнув огненный снаряд в всего покрытого ранами Гарона и пытающегося исцелить его Саджеса-сан.

Саджес-сан успел схватить Гарона и вытащить из-под атаки, но хотя огненный снаряд не попал напрямую, их всё равно малость задело и снесло взрывом, после удара о землю они оба лежали, перестав двигаться.

Виверна спустилась вниз и приземлилась, собираясь снова выплюнуть очередной огненный снаряд. Действуя практически на одних инстинктах, я бросилась на виверну. Если эти двое снова попадут даже под непрямую атаку, то точно погибнут.

Запрыгнув на спину виверны, я попыталась атаковать находившимся у меня в руках ниндзято. Но клинок моего ниндзято едва-едва вонзился. Как и ожидалось, чешуя виверны очень твёрдая!

Для подобного рода случаев нужно купить как минимум клинок из мифрила! В снаряжение Рыцарского Ордена входит меч из кристаллита, я слишком к нему привыкла!

☐ Гуарьяа-а-А-А-а-а?!☐ Ува-ва-а?!

Весьма сильно изогнувшись, виверна сбросила меня с себя, и я упала на спину. Больно-о... ...!

Пока я чуть было не потеряла сознание от накрывшей волны боли, Роза и Миу-сан, вслед за мной поддержавшие атаку, тоже не смогли ничего толком сделать виверне и улетели прочь от очередного удара хвоста монстра.

Все получили достаточно серьёзные раны, которые не просто не позволяли сражаться дальше, а превращали в непосильную задачу тривиальное, казалось бы, действо - обычный подъём на ноги.

И тем не менее, собрав все силы, пошатываясь, я смогла встать на ноги.

□ Ох, да чтоб тебя! Раз дошло до этого, тогда пан или пропал (2)!□

Ниндзя по своей природе не бойцы, сражающиеся в прямом контакте. Главные техники, умения и навыки рассчитаны в первую очередь на добычу информации и сведений с последующим возвращением домой. В первую очередь огненные и водные дзюцу ниндзя сосредоточены на "бегстве" и "уклонении". Даже используемые ниндзя яды рассчитаны не на убийство, а на задержку и остановку.

Впрочем, я не особо хорошо владею традиционными дзюцу ниндзя. Мне хорошо даются классические формы боевых искусств и рукопашный бой. Вот почему я постоянно тренируюсь вместе с обычными Рыцарями в Ордене. Среди изученных мной техник для конкретно данного случая подойдёт только лишь одна.

Но в текущем состоянии я вряд ли смогу пробиться сквозь твёрдую и прочную чешую виверны, а также тугие канаты мышц под этой самой чешуёй.

Но тогда какие у меня есть другие варианты?

Ответ весьма прост. Поскольку я не могу напрямую преодолеть физическую защиту тела виверны, значит мне нужно нанести удар сразу внутри тела. Задача весьма и весьма сложная, но далеко не из разряда невозможных.

| □ Та~кс, надо собрать магическую силу в кулаке, а потом, в момент удара, резким выплеском |
|---|
| высвободить всю собранную в кулаке магическую силу за раз, словно хочешь сделать взрыв    |
| вроде бы как-то так? Объяснения Элси-сама всегда очень трудно понять                      |

Вспомнив уроки, я мысленно потянулась к точке сосредоточения энергии в своём теле (3), после чего понемногу начала собирать магическую силу в теле и направлять её в кулак. По мере овладения этой ударной техникой боец получает возможность наносить удары на расстоянии, атакуя и сдувая противника на далёком расстоянии даже не прикасаясь, ага.

Откуда я знаю? Да, довелось испытать технику на собственной шкурке, хорошо меня тогда сдуло.

По словам Линси-сама у меня достаточно большой запас магической силы. Кажется, по большей части это заслуга Магического глаза. Вот только предрасположенности к Магическим Атрибутам у меня нет, иначе я могла бы даже овладеть магией, но чего нет - того нет, я много раз думала об этом.

Сосредоточившись на кулаке, я постепенно собрала всю магическую силу.

| 🛮 Техника | получилась | у меня | всего   | один    | раз, : | не знаю, | полу  | чится | ЛИ | применит | eë : | на | дракон | е и |
|-----------|------------|--------|---------|---------|--------|----------|-------|-------|----|----------|------|----|--------|-----|
| сработает | ли она, но | ниче   | его дру | угого : | не ос  | стаётся, | да.[] |       |    |          |      |    |        |     |

Встав прямо перед виверной, я столкнулась с злобным и грубым взглядом. Виверна находилась

на земле и не пыталась снова взлететь, скорее всего, данная заслуга принадлежит Аберту, разрубившему часть крыла. Сейчас отличный момент. Нужно успеть прежде чем виверна снова взлетит!

Уподобившись выпущенной стреле, я бросилась к виверне. Монстр широко разинул пасть и выплюнул очередной огненный снаряд, я уклонилась, пройдя по самой грани и скачком оказалась у груди противника.

□ ИЯА-А-А-А-А-а-а-а-а-а-а-а!□

Занеся кулак, в котором я собрала все свои магические и физические силы, я нацелилась на удар в грудь монстра, участок, не защищенный жестким покровом чешуи. В момент, когда мой кулак соприкоснулся с телом виверны, взрывным усилием я за раз высвободила всю собранную магическую силу.

При ударе от кулака пришло чувство, словно я ударила по толстому слою крепкой резины. Впрочем, само собой разумеется, для виверны мой кулак просто ничто.

Обратной реакцией от удара, отдачей проще говоря, меня отшатнуло назад, и я завалилась спиной на землю.

Я попыталась быстро подняться и снова встать на ноги, но, словно в отместку за все вложенные в удар силы, тело меня не послушалось и не шелохнулось. Колени свело. Если я сейчас не встану, тогда... ...!

□ Гу, П — послышался странный звук, изданный виверной.

Кое-как извернувшись, я смогла немного передвинуть голову, после чего в поле зрения попала виверна, которая шаг за шагом пятилась назад.

□ Губо-а, — вскоре виверну вырвало чем-то странным изо рта, и, завалившись вперёд, монстр рухнул прямо на месте, где стоял.

П Вы... шло... ...?П

Прямо перед моими глазами лежало застывшее тело виверны, не предпринимавшее попыток перевернуться. Нет, меня сейчас тоже можно назвать застывшим телом.

П Ха-ха-ха... ... Уеее, воняет! Жесть!П

| Мне хотелось радоваться и веселиться, но исходящая от рвоты виверны вонь быстро отбила всякое желание, тут же о себе болью напомнила разбитая в кровь рука из-за чего мне захотелось расплакаться. Двигаться я не могу, а значит свалить подальше тоже. Кажется, мне тоже суждено провонять |
|---|
| [] Γypy[]   |
| [] <b>9</b> ?[]   |
| Когда я услышала звук рычания, мне подумалось, что вот сейчас моё сердечко точно остановится. Снова кое-как извернувшись, мне удалось малость оторвать голову от земли, мне предстало зрелище медленно поднимающей голову виверны, постепенно пытавшейся встать на ноги.                    |
| □ Не может быть?□   |
| □ Гога-А-А-А-А-А-А-а-а-а-а-а-а-а!! — громко взревела виверна, и на меня надавило непередаваемое чувство.  |
| А я-то думала, что победила   |
| Во рту, медленно, но верно поднимающейся у меня на глазах, виверны проступили всполохи пламени. Вот теперь мне точно уже не уклониться  |
| Ува-а, кажется, сейчас я умру. Нужно было попробовать ещё больше разных вкусных блюд.<br>Шизуку, Наги, надеюсь у вас всё будет хорошо да  |
| — да не, не сходится. Серьёзно, Глава точно должна была поторопиться. Почему тогдаох. Поняла. Я всё поняла. Это приказ с самого верха, да.  |
| Ни в коем случае не вмешиваться и не оказывать поддержку до самого последнего момента. И всё же они обязательно придут на помощь, но это всё равно раздражает.  |
| Они появятся в последний момент, величественные и важные. Иначе говоря, сегодня я абсолютно точно не умру.  |
| [] []Тюрьма[].[]  |
| Вот, видите.  |

| * * * Примечания ПоПо-водчика:   |
|--|
| 1. Написано "ПППП" = "ПППППП = Kishi kai sei"; и вариантов перевода много: ёдзи. возвращение жизни, воскрешение из мёртвых, спасение, оживление; |
| 2. "□□□□ = □□□□□□ = итйкабатйка" погов. пан или пропал; например: "□□□□□□□□" рискнуть, попробовать.  |
| 3. "□□ = □□□□" даос. даньтянь  |
| В главе 3306 слов.   |
| http://tl.rulate.ru/book/96860/654872  |

 $\mathbf{K}$