

□ Ох, соединилось, соединилось! Поразительно, задержки практически нет.□

□ Так и есть, так и есть. Не зря же я вложила кучу сил и времени. Дело встало за вопросом, каким образом пробросить соединение посредством Пространственных Ворот, но в итоге у меня получилось,□ — прозвучал удовлетворённый голос Профессора Вавилон через динамик моего смартфона.

Её голос сочился избытком самодовольства, которое она смогла передать даже через голосовой вызов.

Сейчас я нахожусь на одной из вершин Острова Драклиф в Обратном Мире, а Профессор в Вавилоне в Обычном мире. Профессор добилась впечатляющего результата, решив вопрос с организацией быстрой связи между мирами. Её самодовольство взялось не на пустом месте, и пускай я сейчас не вижу её, но вполне себе представляю выражение её лица.

Теперь, если в Обратном Мире появятся Изменённые, у нас будет возможность быстро принять ответные меры.

Вот бы в Обратном Мире тоже существовала организация вроде Гильдии Авантюристов... .. Так было бы куда проще и легче решить наши задачи.

Я хочу сказать, хоть нам и удалось наладить связь, теперь нам нужна организация, имеющая дело со сбором и передачей информации... .. Может здесь, в Обратном Мире в смысле, существует эдакий клан ниндзя, занимающийся работой по аналогии с Цубаки-сан и её отделом?

О, наверное, Эст-сан обладает нужными мне знаниями и согласится поделиться ими. Как ни как, "Красные Кошки" - незаконная и подпольная организация, которая должна обладать выходами на умельцев разного рода деятельности. Я и так планировал обеспечить её и Нию смартфонами модели массового производства, вот и появился повод для встречи, а там заодно и поинтересуюсь что да как.

□ Ладно, мне нужно ненадолго отлучиться.□

□ Всего хорошего.□

□ Пи.□

□ По.□

□ Па.□

Три голема из серии "Этуаль", одетые в форму горничных, поклонились вслед за Широгане. Насколько я вижу, эта тройца всё больше и больше становится похожа людей, во всяком случае, в движениях точно. Да, их способность к обучению действительно производит впечатление.

Та~кс, посмотрим где сейчас Ниа и её не совсем честная компашка... .. есть.

Открыв приложение карт на своём смартфоне, я поискал интересующих меня личностей. Мм? На месте той, ныне уничтоженной крепости в Королевстве Стрэйи, их нет, в том подземном убежище в Святой Столице Святого Королевства Алент тоже. Они снова обосновались в новом месте, что ли?

Теперь попробую поискать по определённым параметрам. Вот они. В другой заброшенной крепости на севере Королевства Стрэйи. Хах, на этот раз они остались в том же Королевстве.

Хорошо, для начала перемещусь туда □Вратами□. Конечно, я мог бы воспользоваться □Телепортом□, но мне очень не хочется допустить повторения инцидента с трусиками, не самый приятный опыт через который мне пришлось пройти в прошлый раз... .. Нет, не думаю, что нечто подобное случится снова, но искушать судьбу лишний раз нет желания. На Бога-сама надейся, но и сам не оплошай, как говорится.

Открыв □Врата□, я переместился во внутренний двор заброшенной крепости.

□ Аа?!□ — шокировано выдал молодой парень, возможно, немногим старше меня, выхватывая свой меч из ножен на поясе.

Судя по красной бандане на его голове, он явно член "Красных Кошек" и с местом я не ошибся.

□ Кт-, Кт-, Кто ты?!□

Кажется, он ничего обо мне не слышал и совершенно не понимает откуда я здесь взялся, да и перепугался он кажется.

□ Я - Мочизуки Тоя. Не беспокойся, я просто заскочил сюда по пути повидаться с Нией. □

□ В-, Вы знакомый Главы?□

□ Ну, можно сказать и так. О, а Эст-сан здесь? Впрочем, подойдут и Юни с Юри?□ — спросил я, на что парнишка в бандане резко развернулся и рванул в крепость, откуда сразу же выскочила девушка с хвостиком, Юни. — □ О, привет, давно□

□ Тоя-сан! Вы как нельзя вовремя! Нам нужна Ваша помощь!□ — внезапно перебила меня Юни, и, не дав толком поздороваться, начала просить помочь с лицом, преисполненным отчаянья от безвыходного положения.

И чего же такого срочного и неотложного случилось, что им понадобилась моя помощь?

□ Глава и Эст-сан прямо сейчас сражаются! Пожалуйста, прошу Вас, помогите им!□

□ Что?□

Сражаются? Эти двое? Быть того не может, на них снова вышел и напал Рыцарский Орден или ещё кто другой?

□ Они на севере, в городке Риптос, там появились эти золотые монстры! Да, не один золотой монстр, а очень много золотых монстров... ...! Глава сражается с ними вместе с Принцем... ... Принцем Королевства Паначез, но и две "Короны" мало, чтобы справиться с этой огромной толпой монстров... ...!□

ЧТО?! Изменённые?! Очень много Изменённых?! Беда... ... большая беда.

Я достал свой смартфон и спроецировал в воздухе отображение карты, постепенно найдя и отмасштабировав город Риптос. После чего запустил поиск по критерию Изменённых Фраза.

Сутототото..., - западали булавки-маркеры на карту. Сотня или около того... ... Фух, я облегчённо выдохнул, поторопившись с выводами. Нет там никаких десятков тысяч особей... ... Тем не менее, не время расслабляться и успокаиваться.

□ Говоришь, там две "Короны"? Как по мне, их с лихвой должно хватить.□

Насколько помню, в статье, прочитанной мной в газете, писали, что Принц Паначеза при помощи своей "Короны" благополучно разобрался с группой Изменённых. Не вижу причин для волнения.

□ "Короны" Главы и Принца на самом деле не очень подходят для сражения против больших групп противников! Кроме того, если Главе приходится сражаться, попутно защищая кого-то, она не может позволить Руж атаковать навыками голема в полную силу!□

В полную силу, да? Насколько помню, навыки Руж, "Красной Короны" служащей Ние,

закключаются в демонической разрушительной мощи и способности управлять огнём. Впрочем, для высвобождения силы "Короны" требуется плата, в данном случае - кровь.

Мда, как ни крути, но "Красная Корона" Руж действительно не очень хорошо подходит для сражения сразу с несколькими противниками. Более того, чем больше противников, тем больше крови придётся отдать Ние. При худшем развитии событий она даже может умереть от чрезмерной потери крови.

Ниа не имеет возможности сражаться в полную силу, поскольку за силу голема ей приходится платить кровью, что ставит под угрозу её собственную жизнь, к тому же выйти на необходимый уровень мощности она тоже не может, поскольку это поставит под угрозу жителей городка. Воистину страшная дилемма. В любом случае, нужно поторопиться.

□ Понял. Я отправлюсь им на помощь.□

□ Большое спасибо!□

Думаю, я с лёгкостью смогу переместиться на место одним прыжком □Телепорта□.

Быстро кивнув благодарящей меня Юни, я задействовал □Телепорт□ и, не медля ни секунды, переместился.

В одно мгновение окружающий меня вид сменился на вид городка, коптящего густым чёрным дымом.

Выпрыгнув на холме, откуда открывался прекрасный вид на городок. Изменённые в количестве около сотни особей разоряли город. По большей части это были сплошные особи Низшего класса, но местами проскакивали и особи Среднего класса.

Учитывая обстоятельства, прямое боевое столкновение в ближнем бою на Фреймгире не самый удачный вариант, так мы разнесём здесь всё до конца. Поступлю, пожалуй, несколько иначе.

□ Регинлейв!□ — обратившись к □Хранилищу□, я извлёк мой любимый личный Фреймгир.

Запрыгнув прямиком в кабину пилота, я положил мой смартфон на главную консоль. Запустив машину, я взлетел в небо и попутно задействовал систему Фрагарах.

Пластинчатые крылья на спине Регинлейва пришли в движение, отделились и начали вращаться вокруг корпуса машины на манер спутников.

□ Смена режима □ Кинжал.□

□ Фрагарах, переключение в режим "Кинжал".□

Длинные пластинчатые крылья разделились на четыре сегмента каждое, образуя в общей сложности двенадцать кристаллических дощечек. В мгновение ока эти двенадцать дощечек превратились в сорок восемь лезвий-кинжалов.

□□Множество Падающих Метеоров-Мечей: Гладиус□!□ — скомандовал я, и все сорок восемь лезвий-кинжалов замерцали, после чего сразу затанцевали в воздухе, пронзая Изменённых Фраза.

Мне неизвестно конкретное место расположений ядер всевозможных присутствующих здесь особей, поэтому я просто задал атаковать и пронзать их тела сразу в нескольких точках по три раза. Более того, я тщательно проверил настройки атаки, чтобы не допустить никакого сопутствующего урона прочим целям.

Под моим мощным натиском □Множества Падающих Метеоров-Мечей: Гладиус□ Изменённые Фраза Низшего класса продержались не очень долго, рассыпаясь практически на глазах. Осталось разобраться с особями Среднего класса.

Вдруг, один из оставшихся Изменённых Среднего класса, похожий на сороконожку, выстрелил в мою сторону потоком света, похожим на лазерный луч.

Собираясь уклониться от атаки, я попытался выполнить манёвр, но как только я начал перемещать Регинлейва, с крыши одного из домов внезапно что-то выпрыгнуло вверх. Точнее не просто "что-то", а маленький синий голем гуманоидной формы.

Хм, он похож на Руж Нии. Получается, это и есть "Синяя Корона"?

Я с интересом наблюдал за тем, как синий голем, прыжком с крыши оказавшийся передо мной, вытянул руку раскрытой ладонью вперёд на встречу приближающемуся лучу света и в следующий миг траектория полёта луча света изменилась под стать иероглифу "□" и взрыв ушёл высоко в небо. Хах. Чего это он только что сделал? Похоже на мою Безатрибутную Магию □Отражение□... .. Таков навык голема этого малого?

Он помог мне... .. вот буквально только что. Правда, помощь мне была совершенно не нужна... .. ладно, чего уже теперь думать об этом, нужно двигаться дальше, а не зевать.

Снова уделив внимание атаке, я направил несколько кристаллических кинжалов пронзить Изменённого, а именно атаковавшую меня сороконожку. После нескольких пролётов кинжалов, тело Изменённого начало плавиться в жуткую массу.

Продолжаем, вроде осталось всего три особи.

□ Смена режима □ Клинок, □ — произнёс я ключ-команду, и следуя моему приказу, кинжалы собрались в длинные кристаллические мечи, двенадцать штук в общем целом по четыре кинжала в каждом.

Когда мечи закончили собираться и формироваться, я направил по четыре меча в каждого из оставшихся Изменённых.

Гокуа~я, - в воздухе прокатился скрежет металла от пронзённых насквозь тел Изменённых, которые в мгновение ока пошли волнами и, испустив чёрный дым, истаяли лужами золотой жижицы.

Фух, отлично, вот теперь вроде бы всё.

Опустив вниз камеры на корпусе машины, я осмотрел поселение, сделав неутешительные выводы, поскольку практически все здания и строения повсюду в городке лежали разрушенными руинами. И всё же, в итоге городок всё равно очень сильно пострадал... ..

О, а не искомая ли там парочка, которой я отправился на помощь? Продолжая осматриваться, я заметил Нию и Эст-сан. Насколько вижу они в порядке, как и два голема вместе с ними, Руж и Акагане.

Постепенно снижаясь, я посадил Регинлейва прямо перед ними и вылез из кабины пилота.

□ Тоя?! Это ты их?! □

□ Здрав. Ты видишь здесь кого ещё? Конечно я. Собственно, я хотел поговорить с тобой, поэтому заглянул к вам в форт, там ко мне выскочила Юни и попросила помочь вам здесь. Кстати, я рад, что вы не очень сильно пострадали. □

□ Нет, ты нам помог... .. Забудь об этом пока, расскажи-ка лучше где ты раздобыл этого гигантского голема?! □

□ Это не совсем голем. Хотя, это тоже машина и называется она Фремгир... .. Ох, ладно, слишком долго всё объяснять. Давай потом, хорошо? □

Сперва необходимо позаботиться о бушующих пожарах, иначе от поселения вообще ничего не останется. Вот потом можно будет и поговорить.

□ □Снизойди дождь, прояви прекрасную милость, Небесный Дождь. □ (1)

Моментально на небе прямо у меня над головой начали собираться дождевые облака, раздавшись первыми каплями дождя, постепенно облака заполнили небо, попутно заливая

землю всё новыми и новыми каплями дождя.

Быстро дойдя к ближайшему более-менее уцелевшему зданию, я укрылся от запланированного дождя (ну, собственного я его и запланировал) и грянул сильный ливень. Вскоре ливень закончился так же быстро, как и начался, после чего облака исчезли, как ни в чём не бывало, а на небе не осталось ни единого следа, словно не было ни дождя, ни тем более ливня.

□ Большая часть пожаров должна была потухнуть.□

□ Поразительно... .. Ты способен даже и на такое... ..□

□ Подобно великим магам прошлого... ..□

Поражённо прокомментировали Ниа и Эст-сан, задрав головы и смотря в прояснившееся, совершенно чистое небо.

"Небесный Дождь" - заклинание из древней магии, позволяющее магу создавать в определённом радиусе от себя дождевые осадки. Количество осадков и радиус напрямую зависит от магической силы мага, вкладываемой в заклинание. По словам Рин, большая часть магов сможет покрыть этим заклинанием небольшую площадь размером с два татами на пару минут.

Другими словами, данное заклинание бесполезно для большей части магов, но не для меня. Скорее всего заклинание просто забыли за ненужностью, а точнее из-за отсутствия особого смысла использовать его практически всеми магами. Почему? Всё просто, допустим, если тебе вдруг понадобилось немного воды, куда проще воспользоваться □Водяным Шаром□, нежели 'призывать' дождь. Но я определённо нашёл этому заклинанию хорошее применение, для решения чрезвычайных ситуаций, как сейчас, и полива сельскохозяйственных посадок разного рода.

□ Да ладно там магия, всё фигня! Тоя! Расскажи мне лучше про этого голема!□

□ Это не голем... .. как я уже и говорил... ..□

Ниа потеряла самообладание и, указывая пальцем на Регинлейва, сорвалась на крик, а Эст-сан попросту рассматривала машину любопытным взглядом. Руж с Акагане, стоящие рядом со мной, казалось, тоже заинтересовались машиной гораздо больше их самих.

Итак, я даже не знаю, как подступиться к рассказу и с чего вообще начать. Мне не хочется врать, но для нормального и обстоятельного объяснения потребуется прорва времени. То есть, если они хотят узнать абсолютно всё, нам лучше бы вернуться в крепость... ..

□ Великолепно~o!□ — внезапно раздался позади нас громкий голос.

Обернувшись на голос, я окинул взглядом говорящего и этого вполне хватило для лёгкого ступора. Непроизвольно мои брови полезли на лоб.

Передо мной стоял молодой человек, выступающий наглядным воплощением в реальности слов "Принц-сама" (2). Его золотистые волосы, подстриженные в короткое каре, увенчаны сверху небольшой короной на макушке. На его плечах и спине красовался короткий синий плащ. На ногах белое обтягивающее трико, похожее на колготки, и раздутые тыквоподобные штаны.

Будь он маленьким милым мальчиком, то выглядел бы свежо и очаровательно. Однако, таковым он не являлся. На вид он явно тянет на мой возраст, как минимум. В общем, выглядел он мягко говоря странно, никто в здравом уме в моём возрасте не стал бы надевать ничего даже близко похожего. Его вид реально вогнал меня в ступор. Он словно выскочил из страниц сказочной истории.

Скорее всего, он никто иной, как Принц Королевства Паначез. Тот маленький синий голем, использовавший некое подобие отражения на выстреле-луче, стоял прямиком рядом с ним.

□ Великолепно, великолепно, воистину великолепно! Какая сила, какая красота! Я никак не могу подавить волнительную дрожь!□ — помпезно и преувеличенно Принц-сама восхвалял Регинлейва.

Переигрывает парень, даже очень... ..

□ это кто такой?□

□ Первый Принц Королевства Паначез, Роберт Тэр Паначез. Так же он владелец (3) "Синей" Короны, "Искажающий Блау" (4).□

□ Он просто раздражающий дурацкий Принц дуралей,□ — тихо проворчала Ниа, вслед за более формальным и правильным ответом Эст-сан.

Ну, думаю, я понимаю, что Ниа хочет сказать. Выглядит он явно не совсем нормальным малым.

□ Эй! Ты там! Это ты мастер этого голема?!□

□ В каком смысле мастер? Ну, да, он мой... ..□

Принц-сама отвёл взгляд от Регинлейва и быстрым шагом направился в мою сторону. Он широко и ярко улыбался во всё лицо, выкладываясь в простой ходьбе всем телом, словно пытаюсь выразить все бьющие из него ключом эмоции всеми доступными средствами. Нет, серьёзно, со стороны он тянет на сильно переигрывающего актёра... ..

□ Вот как! Спасибо! Прими мою самую искреннюю благодарность! Кто знает, что могло бы случиться если бы ты не примчался и бросился в бой. Жители города тоже очень благодарны! Могу я, если ты не против, узнать твоё имя?□

□ Мо-, Мочизуки Тоя... ...□

□ Мочизуки Тоя, да? Хорошее имя! Я - Первый Принц Королевства Паначез, Роберт Тэр Паначез. Но я чувствую, что мы с тобой поладим, можешь называть меня просто Роберт! Сам не знаю почему, но у меня всего несколько друзей. Наверное, всем не даёт покоя моё происхождение, моё великолепие, что я - блистательный Принц! И я буду рад, если ты полностью проигнорируешь всю эту малозначительную чушь!□

Принц Роберт схватил мою руку двумя своими и крепко сжал, увлечённо закачав подобно ребёнку. Мне на секунду показалось, что в его глазах засияли звёздочки. да что не так с этим парнем?

Впрочем, не тянет он на плохого парня. Наверное, он просто слишком... .. нетерпеливая и увлечённая натура? Слишком активно он напирает во время общения, не удивительно, что у него не очень много друзей. К тому же, общую картину дополняет не совсем понятное лично для меня чувство и вкус его стиля.

□ Эй, дуралей, отпусти руку Тои. Он мой друг.□

□ Твой друг - мой друг! В чём проблема?□

□ Ни в чём, а в ком, конкретнее - в тебе! Ты ведёшь себя слишком фамильярно!□

□ Не вижу смысла ограничиваться в общении при желании подружиться, Ниа Бельмонт. К тому же, мне хотелось бы подружиться ещё сильнее и с тобой.□

□ Отвали от меня, придурок! Я не хочу с тобой разговаривать, дурацкий Принц!□

□ Ты у нас та ещё стесняшка. Мастер "Красной" Короны.□

Ниа сверлила Роберта презрительным взглядом, как грязь под ногами, а тот лишь невинно улыбался. Мда, я совершенно не понимаю, что здесь вообще происходит. Я потерял нить разговора... .. если она вообще была. Пока перепалка продолжалась (хотя ругалась только Ниа), я подошёл поближе к Эст-сан и обратился к ней:

□ Хм, проблематичный, однако, кадр, не находите?□

□ Согласна, можно сказать и так. Ну, ничего страшного, вскоре он успокоится.□

□ Э?□

Меж тем, пока я пытался осмыслить ответ Эст-сан, отвечавший на очередной выпад Нии Роберт резко замолчал. У него закатились глаза, и он ничком завалился напрямик на землю перед собой, словно из него вытащили батарейки! Или у марионетки обрезали ниточки! Он упал и не двигается. Чт-, Что происходит?! Пока я не смотрел Ниа вырубил его резким ударом?

Решив узнать, что случилось и проверить состояние Принца, я подошёл поближе и... ...
*Гуоооооо... ..",- услышал.... его сопение? Он что вырубился стоя и уснул?!

□ Такова плата за использование силы "Синей" Короны. "Синяя" Корона способна создавать и управлять пространственными искажениями. Подобно тому, как Ниа платит за использование силы своей Короны кровью, мастер Синей Короны должен платить своим собственным сознанием. Он вынужден спать.□

Синяя Корона создаёт и управляет пространственными искажениями... ...? Ясно, вполне логично, учитывая как он отразил лучевую атаку Изменённой сороконожки. Тем не менее, цена за использование силы на самом деле не так уж и плоха.

□ "Синяя" Корона способна искривлять пространство и перемещаться примерно, как ты, Тоя. Ну, твой способ перемещения явно более выигрышный. Мастер Блау всегда теряет сознание в течение часа после применения силы голема.□

□ И сколько он теперь проспит?□

□ Зависит от того, сколько раз он воспользовался силой своей Короны. По моим прикидкам, после этого боя он проспит приблизительно два дня.□

Целых два дня? Серьёзно? Полный отстой. Теперь я не уверен, стоит ли оно того... .. Пхах, а если он уснёт посреди боя? Может больше и не проснуться, точнее, его убьют и не дадут. Хм, а если он использует слишком много силы своей Короны, то впадёт в беспробудную кому? Тогда мир получит не Спящую Красавицу, а Спящего Красавца.

... .. нет, стоп, а нам-то что с ним сейчас прикажете делать?

Меж тем, пока я думал, маленький синий голем, стоящий рядом с Робертом... .. ("Искажающий Блау", или как его там) поднял его и взвалил на свою маленькую спину. Похоже, он знает, что делать и доставит Принца в нужное место или домой.

□ Принц!□

□ Роберт-сама!□

Со стороны городка раздались два крика, в нашу сторону бежали два человека, выглядящие как Рыцари. Мужчина и женщина, если точнее. Я поинтересовался у Ниа кто они такие, и она пояснила мне, что эти двое постоянно сопровождают Принца и никогда не отходят от него.

Что ж, учитывая его постоянно-стабильные отключки после использования силы Синей Короны, вполне логично приставить к нему 'нянек'.

"Синяя" Корона, как ни в чём не бывало, развернулся к нам спиной и, неся на себе Принца, направился в сторону городка навстречу бегущим охранникам.

□ Хмм.. Мне довелось повстречаться с разными Коронами: "Красной", "Фиолетовой" и теперь "Синей"... .. интересно, а нормальные владельцы у серии "Корона" вообще есть или нет... ..?□

□ Чего ты там бормочешь себе под нос?□

□ А? Нет, ничего такого.□

К счастью, мне повезло и Ниа ничего не услышала. Опасно, очень опасно. Она точно была бы не в восторге от моего замечания о её ненормальности. Мне надо научиться не озвучивать некоторые свои мысли вслух, а то когда-нибудь точно доиграюсь и накликаю беду.

Прежде всего нужно учитывать, что чисто с теоретической точки зрения Ниа и Эст-сан принадлежат к преступной группировке, и не могут позволить себе слишком долго задерживаться здесь. Убрав Регинлейва, я быстренько открыл □Врата□ напрямик в текущее убежище "Красных Кошек" в заброшенной крепости.

* * * Примечания ПоПо-водчика:

1. В первой части написано "□ = ame (дождь)", а само заклинание в конце "□□□□□□□□ = Nevunġirein = Heavenly Rain"

2. Написано "□□□ = Ōji-sama": "□□ = □□□ = Ōji" принц; царевич; королевич; "□ = Sama" почтительный суффикс.

3. Вообще написано "□□□ = □□□□(цўкайтэ)" что значит не совсем владелец, а "1) потребитель; 2) расточитель, мот; 3) наниматель; 4) искусный фехтовальщик."

4. Кхм, не знаю, что и думать, написано "■■■■■■■■■■■■■■■■■■■■ = Disutōshon burau" Получается что-то вроде "Distortion Brow"... .. Коричневым (brown) он явно быть не может... .. "Р" и "Л" в японском можно крутить туда-сюда... .. как-то так, короче на манер "Кровавой Руж" будет "Искажающий Блау", он же "Синий Исказитель". Наверное, тут на французский манер должно быть?

В главе 3342 слова.

<http://tl.rulate.ru/book/96860/530829>