

□ Ну а теперь говори, выкладывай, всё как есть,□ — сказал я, хлопнув руками по столу, садясь напротив сердито смотрящего на меня Энда.

Внутри тёмной, тускло освещенной комнаты, профиль его лица подсвечивала магическая лампа на подставке, стоящая сверху стола.

□ Тётушки с моих родных краёв облились бы слезами (1). как на счёт поесть кацудона (2)?□

□ не знаю о чём ты говоришь, Тоя, но поесть я очень даже не против, в животе у меня пустовато.□

Ага, пожалуй, мы немного увлеклись. Что ж, когда дело доходит до расследования и выяснения информации, подобные вещи обычное явление.

Шизука, одетая в свою привычную форму горничной, принесла и выставила на стол три тарелки с кацудоном. Для меня с Эндом, и даже для Мэл.

□ И мне тоже?□

□ Мы не знаем нужно ли Фраза питаться подобной едой, возможно и нет, но, пожалуйста, попробуй это блюдо, в его приготовление вложено много сил и труда. Просто пальчики оближешь.□

Очевидно, испытывая затруднения, Мэл посмотрела на Энда, который взял палочки для еды и начал есть, следуя его примеру она, неуверенно обращаясь с палочками, подцепила из кацудона мясо и положила в рот.

□ М?!□ — Мэл широко раскрыла глаза, и самозабвенно увлеклась наслаждением вкусом кацудона.

Похоже, блюдо всё же пришлось ей по вкусу.

□ Кстати, раз речь зашла о еде и Фраза, хочу поинтересоваться, Правящий Класс может обходиться без еды или обычная еда просто безразлична вам?□

□ Для поддержания активности Фраза достаточно получать немного света и магической силы. Не знаю, я не особо опытна в вопросах относительно подобной еды. Ризе могла бы ответить

гораздо лучше, она особо привержена идее подобного питания.□

□ Кстати, а куда подевалась Ризе? Вы ведь действовали вместе?□

□ Я расскажу об этом позже. Давайте сперва поедим.□

Пожалуй. Лучше съесть пока всё не остыло. Вкуснотища. Готовила точно Клэр-сан. Или Лу? Даже несмотря на то, что она Принцесса Регулуса, за последнее время она изрядно поднаторела в готовке - которой ей очень нравится заниматься - до вполне приличного профессионального уровня.

Когда мы закончили есть каудон (на самом деле закончили только мы с Эндом, а Мэл продолжала есть), я решил немедленно перейти к разговору с Эндом, попросив его начать рассказывать.

□ Тоя, ты, кажется, уже знаешь о них? О золотых Фраза.□

□ Золотые Фраза? А, Изменённые.□

□ Изменённые... .. Что ж, да, они несомненно своеобразный мутировавший вид. На данный момент Фраза, прибывшие в этот мир, разделились на два лагеря, две отдельные силы. Выступающие за восстановление "Короля" под предводительством Нэй, и выступающие за проведение реформирования под предводительством Юры. И Юра откуда-то заполучил силу, способную перерождать Фраза в совершенно новую форму жизни.□

Нэй - особь женского пола Правящего класса Фраза, с которой мне довелось встретиться всего один раз, а Юра - это тот неприятный тип мужского пола Правящего класса. У Юры весьма мрачный взгляд, по которому вообще не понятно о чём он думает. Более того, в его распоряжении сила Злого Бога.

□ Для того, чтобы обнаружить источник силы Юры, я проследовал за одной из его групп в межпространственный промежуток, где наткнулся на близнецов Правящего класса... .. их зовут Лето и Луто, и это они отделали меня. К моему стыду я вообще ничего не смог сделать с ними. Мне доводилось встречаться с ними раньше и у них даже близко никогда не было столько сил, но после перерождения в качестве Изменённых они стали невообразимо сильны. Лучшее, на что хватило моих возможностей - сбежать.□

□ Ещё особи Правящего класса... .. кроме того, ещё и Изменённые, да... ..□

□ Эта сила ненормальна. Путешествуя, я побывал во многих мирах, поэтому смог понять это. Это... .. сила Бога. Абсолютная сила, способная сотворить мир.□

□ Нет, не совсем. Это сила Злого Бога. Хотя он и называется 'Злой Бог', на самом деле Богом, в

привычном смысле, он не является. И его сила отличается от настоящей Божественной. Злой Бог родился на тверди и его сила имеет аналогичное происхождение, — поправил я Энда, который в свою очередь вытаращился на меня, часто моргая.

Выражение его лица так и вопрошало откуда я всё это знаю. Вид его лица меня малость рассмешил.

— ... И всё же, я с самого начала хотел спросить, кто ты такой, Тоя? Ты не совсем обычный человек, не так ли?

— Типа того... Ну, думаю, вам можно рассказать, — сказал я, и дабы максимально упростить объяснение, пустив по телу Божественную силу, выпустил её наружу, перейдя в "Апофеоз".

Заметив характерный признак, Энд с Мэл спохватились и подобрались.

Согласно моему намерению они оба ощутили Божественную силу и, изрядно удивившись, отпрянули назад. Уупс, кажется, я перестарался с демонстрацией. Рассеяв Божественную силу, я вернулся в прежнее состояние.

— Э-, Это же признак... —

— На данный момент я, пожалуй, недо-бог. Ну, или точнее, ученик-практикант, — сказал я, с застывшим удивлением на лицах, Энду с Мэл.

Ну, пожалуй, чего-то подобного и стоило ожидать. Ведь я просто высвободил "Апофеоз" и, не дав возможности возразить, заявил "Я - БОГ!", чем полностью вынес им мозг. Если так подумать, даже Старшая Сестра Карен не делала ничего подобного, не рубила сплеча.

— ... даже не знаю, должны ли мы сейчас коленопреклоненно пасть ниц или как... —

— Бред. Не говори глупостей, мне аж не по себе стало. Я же говорю, я всего лишь ученик-практикант. Формально я не Бог. Пожалуйста, ведите себя со мной как прежде.

Энд с Мэл переглянулись между собой и обменялись обоюдными кивками головой. Кажется, они всё равно малость напряжены, но ничего, скоро привыкнут.

— И? Что было дальше? Ты лишился воспоминаний после драки с этими близнецами?

— Драки, хах... Ладно, пускай так. Тогда мне удалось сбежать. Однако, я осознал свою несостоятельность и понял, что дальше будет только хуже и мне нужна новая сила.

□ Вот это, да? — предположил я, выслушав Энда, при этом открыв □Хранилище□ и достав обратно его второй, короткий меч, изъятый на время помешательства владельца.

Этот короткий меч - точно Священное Сокровище, он, несомненно, пышет Божественной силой.

□ В одном другом мире, находящемся немного поодаль от этого, я раздобыл два меча. Некогда в том мире разбушевался жестокий и злой дракон, при помощи одного из этих мечей, вот этого короткого, герой одолел злого дракона. Потомки героя из поколения в поколение передавали этот короткий меч, а я же скромно ненадолго позаимствовал его.□

Ты украл его! Нет, если бы Священное Сокровище и дальше оставалось на тверди, существовал шанс, что оно послужит средством усиления Злого Бога, другими словами, отчасти он всё же поступил верно.

□ Однако, тогда я повстречался с загадочным мужчиной, заявившим, что он прибыл забрать обратно этот меч. Он сказал: "Нехорошо Священному Сокровищу и дальше оставаться на тверди", а потом, в итоге, он напал на меня. С трудом спасая свою жизнь, мне удалось сбежать при помощи перемещения, но я ошибся миром. После перемещения я сразу вырубился, а последствие попал под управление того старика Председателя.□

Забрать обратно меч? Нехорошо и дальше оставаться на тверди? ... случайно, не повстречался ли он с Низшим Богом?

Попросив этих двоих немного подождать, я позвонил Богу-сама. Так-то и так-то, то-то и то-то, я объяснил текущую ситуацию, на что получил лёгкий и незамысловатый ответ:

□ Ох, скорее всего это был Бог Военного Искусства. В последний раз, когда мы виделись, он был очень воодушевлён и сказал, что решил взять ученика. Ах да, если ты позаботишься о мече, Тоя-кун, не допустишь его уничтожения или потери, то можешь забрать его себе.□

Оп~па, большая удача~.

Тем не менее, Энд хорош, он благополучно сразился с Богом Военного Искусства, во даёт парень. Или нет? Он был при смерти и лишился воспоминаний.

Закончив разговор, я поделился полученными подробностями, как и следовало ожидать от Энда, он только натянуто улыбнулся и несколько судорожно посмеялся на выдохе.

Получается, он три раза подряд потерпел поражение: сначала от близнецов Правящего класса → затем от Бога Военного Искусства → а потом от меня. Мне даже малость жалко его... И это при всём том, что Энд далеко не слаб.

Ладно, со Священным Сокровищем разберёмся потом, а пока пускай полежит в моём [Хранилище].

[Что ж, с тобой всё понятно. Но как на счёт той девушки Правящего класса, Ризе?]

[Ризе отправилась к Нэй. Ради пояснения различных моментов. На счёт Изменённых и прочего... .. к тому же они сёстры.]

Вот оно как, да. Хотя они ни капли не похожи.

Там не менее, непонятно значит ли хоть что-то для Фраза то, что они сёстры или нет. Точнее говоря, совершенно неизвестно каким образом они размножаются. Мда, не самое удачное время и место для выяснения ответа на подобный вопрос, лучше не стану его озвучивать... ..

[Итак, Тоя, а теперь не поделишься своими дальнейшими планами относительно нас?]

[А, да, конечно... .. Скверно, но Мэл нельзя находиться за пределами [Тюрьмы], мы не можем допустить этого. Во всяком случае пока. Сами понимаете, иначе на нашу страну нападут Фразы. На счёт тебя же, Энд, я не знаю... ..]

Он не наш сторонник или друг, его интересует исключительно Мэл. Впрочем, всё же, в некотором смысле, его легко понять.

[Думаю, я могу помочь тебе, Тоя, и буду помогать до тех пор, пока ты никак не вредишь Мэл. Как ни как, мы не сможем продолжать двигаться дальше пока окончательно не разберёмся со сложившейся ситуацией.]

[Я... .. по возможности хотела бы снова поговорить с Нэй. Снова поговорить и всё чётко, как следует объяснить... .. донести до неё, что мне не нужно это всё и попросить её остановиться. Боюсь, что это будет трудно, но я постараюсь... ..] — опустив голову и потупив взгляд, ответила Мэл.

То есть, необходимо как-то связаться с Ризе или подождать пока она сама выйдет на контакт. Во времени мы не ограничены, во всяком случае, пока Мэл остаётся в [Тюрьме], её безопасность и защита гарантированы.

[Тогда пока что придержемся текущего положения. Извиняйте, но вам пока придётся посидеть под домашним арестом.]

[Ои-ои, а я то, здесь причём?]

[Ты обрёк её на одиночество, поэтому заслужил наказание, посидишь пока тоже здесь.

Кстати, за этой комнатой никто не следит, можете заниматься здесь чем угодно.□

□ Чт... ...!□

Последний раз посмотрев на засуетившегося Энда, я вышел из комнаты. Выходя, я заметил, что Энд взял Мэл за руку. Честно говоря, ментальное состояние Мэл оставляет желать лучшего, она явно впала в депрессию, думаю, поддержка и забота ей сейчас придётся очень кстати.

□ Вот и поговорили, с ними пока всё, да?□ — пробормотал я себе под нос по пути в нашу гостиную, где обнаружил сидящую в кресле Яе.

На столе перед Яе взгромоздилась стопка пустых тарелок. И сколько же кацудонов ты съела...
...

□ Фух, на первое время мы договорись. Если удача будет на нашей стороне, то нам больше не придётся сражаться с Фраза. Правда того же не скажешь про Изменённых... ...□

□ Замечательно. Кстати, недавно пришло письмо от Старшего Брата из Ишена ~дегозару. Он пишет, что если он не нарушит наших планов, то хотел бы в ближайшее время провести реванш и снова сойтись в бою против Уважаемой золовки Морохи.□

Реванш? С Дзютаро-сан? И когда только он успел сразиться со Старшей Сестрой Морохой?

□ После Турнира по боевым искусствам во время фестиваля. Старший Брат сразился с ней в качестве победителя Турнира ~дегозару ё.□

Аа, тогда, да. Вроде бы это было в последний день проведения Фестиваля, а я тогда накануне слишком сильно выложился во время боя с Гирой и потом очень долго отсыпался.

Вполне очевидно, практически нет необходимости упоминать об этом, но в их бою полную и безоговорочную победу одержала Старшая Сестра Мороха. И похоже, она сражалась совершенно не сдерживаясь. Она мигом сбросила победителя, наслаждающегося своей победой в Турнире, с пьедестала почёта в бездну горечи проигрыша. Прямо как демон, хах. Нет, она же Богиня.

□ Мне жаль, но думаю, Дзютаро-сан снова проиграет... ...□

□ Думаю, Старший Брат, как ни кто другой, понимает это ~дегозару. Более того, он хочет попросить потренировать его ~дегозару ё.□

Теперь понятно. А он настроен весьма позитивно. Если бы после случившегося его сердце

воина разбилось, пришлось бы разбираться с ответственностью за последствия.

Неожиданно смартфон оповестил меня о входящем вызове. О, это Косака-сан. У меня дурное предчувствие... ..

□ Да, слушаю... ..□

□ Ваше Величество. Если Вы в скором времени не уделите внимание сегодняшним государственным делам, нас неминуемо ждут различные трудности. Вы уделите нам своё время?□

□ А, да. Скоро буду.□

В последнее время все мои мысли и внимание были сосредоточены исключительно на Обратном мире. В итоге, я позабыл обязательные дела, поэтому сейчас лучше не сопротивляться и покорно со всем разобратся.

И даже хотя Косака-сан называет это важными государственными делами, на самом деле мне просто нужно принять определённые решения по различным вопросам. Кстати, раз речь зашла о делах, мне вспомнилось, что Лелиша-сан, Гильдмастер нашего отделения Гильдии Авантюристов, закончила с планом открытия Школы Подготовки Авантюристов.

В Брунгильду стягивается всё больше и больше авантюристов, желающих посетить наши острова с подземельями. Естественно, увеличилось и количество неопытных новичков, которые выкидывают абсурдные фортели и в результате получают серьёзные раны, но хуже всего, что возросло количество смертей. По возможности, вышеупомянутое необходимо предотвратить.

Думаю, мы не понесём особых убытков, если научим новичков основам выживания. Как ни как, мы собираемся максимально удешевить плату за обучение, сделать её настолько маленькой, настолько это вообще возможно.

Ладно, первым делом надо заглянуть к Косаке-сан, а там разберёмся.

□ Мне пора, надо поработать.□

□ Счастливого пути ~дегозару,□ — проводила меня Яе, после чего я открыл □Врата□ и отправился в Замок Брунгильды.

* * * Примечания ПоПо-водчика:

1. "□□□□□□□□□□□□□□". Возможно, какая-то поговорка или что-то типа того, означающая нечто из серии "без слёз не взглянешь, хочется покормить"? Не уверен. Более дословно "Старушка-сан (мама) из родных краёв в моей стране рыдает".

2. "□□□ = □□□□" кацудон, свиная отбивная с рисом

В главе 2184 слова.

<http://tl.rulate.ru/book/96860/490951>