данное обстоятельство... .. Тем не менее, я всё же заметил, как дёрнулись уголки её глаз. Хах, он смог разозлить её?

Затем, Рури повела плечами и, немного вскинув голову, начала вдыхать, а затем, резко опустив голову, выдохнула поток пламени в несколько раз мощнее и больше того, которым нас пытался угостить коричневый дракон. Коричневый дракон не успел даже и дёрнуться, когда пламя полностью окутало всё его тело и начало сжигать плоть. Вскоре подпалённая и обугленная туша рухнула на землю. Оооох, жуть... ..

□ Не слишком ли ты переусердствовала?□

□ Иначе никак, нельзя спускать подобного отношения. Всякому терпению и невежеству есть предел, только подумать, как он вообще посмел насмеяться над Вами, моим Господином. Нельзя настолько сильно пренебрегать своим положением.□

Оу, в своём последнем рёве он не пренебрёг вернуть парочку другую крепких словец? Хочу заметить, Рури только пытается выглядеть спокойной и умной особой, на самом деле у неё взрывной характер. В противном случае, они с Кохаку не ссорились бы на постоянной основе.

Впрочем, не стану скрывать, мне приятна её реакция на прозвучавшие в мою сторону оскорбления, что она разозлилась за меня. Однако я снова не знаю, что мне теперь делать, в смысле как данный инцидент может повлиять на дальнейшее развитие событий... .. Ну да ладно, зачем волноваться на ровном месте, проблемы нужно решать по мере поступления. Как ни крути, конфликт произошёл не на ровном месте, коричневый дракон первым напал на деревеньку, напал без веской причины, о чём признался лично.

□ Давай-ка, мы сейчас всё-таки доберёмся до самого острова. Возможно, хоть там найдётся вменяемый дракон, вроде Старшего, с которым мы сможем нормально поговорить.□

□ Да? Хорошо. Я искренне надеюсь, что не все драконы здесь утратили благоразумие,□ — сказала Рури, позволяя залезть на себя.

Вместе с тремя големами из серии Этуаль мы забрались на спину Рури и направились на Остров Драклиф.

Пролетев некоторое время над водой, постепенно вдали начал проглядываться остров. Ага, значит это и есть Остров Драклиф, правильно? Уупс, кажется, я вижу летящих в воздухе драконов, и их довольно много... .. они летят в нашу сторону? "Гуаагуаа", - прокатилось по округе раздражающее эхо драконьих криков, и нас очень быстро окружили.

□ Сдаётся мне нам не очень рады, ведь встречают нас не очень тепло... ..□

□ Они пытаются уstrasить нас. Похоже, мы встретились с друзьями того дракона. Они все

очень юны.□

□ Ты не могла бы сказать им, что я хочу встретиться с представителем острова или главным драконом?□

□ Как прикажете,□ — ответила мне Рури, и, повернувшись к скоплению юнцов, перешла на язык драконов, выдав пронзительный рык.

Драконы ответили Рури, снова взревев во множество лужёных глоток. Ах~, они меня точно доконают сегодня, слишком громко!

□ "Вам незачем встречаться с главой Древних Драконов, мы не пропустим вас дальше, чужаки, уходите!" вот что они сказали в ответ.□

□ И в очередной раз нам повезло наткнуться на отдельную кучку существ, чья разумность вызывает сомнения... ...□

Как ещё можно назвать этих... этих... я даже не знаю кого. Рури изначально во главе всех драконов, она на самом вершине иерархии. Однако она давно не бывала в этом мире, и кажется, о ней позабыли. Кроме того, явление Божественного зверя из духовного мира весьма и весьма редко событие, особенно в мире, где утратили знания о магии, в частности Магии Призыва. Я хочу сказать, Древние или Старшие Драконы должны помнить и знать о Рури, но, как я уже заметил, нам в очередной раз повезло наткнуться на несмышлёных юнцов.

□ Как мне следует поступить?□

□ Давай сейчас на полной скорости полетим на остров. Мы встретимся с главой драконов, даже если придётся прорываться силой.□

□ Поняла,□ — сказала Рури, и, заложив крутой вираж, устремила прямиком к острову.

Драконы не заставили долго ждать и реализовали угрозу ливнем разнообразных атак из разновидностей дыхания, состоящих из ледяных глыб, электрических шаров, огненных потоков и пламенных пуль. Недолго думая, я развернул □Поглощение□ и, поглощая атаки, дал Рури возможность спокойно добраться до острова и приземлиться. Но стоило нам только приземлиться, нас окружили несколько драконов, похожих на тираннозавров, и сразу же напали. Так, у нас тут Земляные Драконы, которые не способны летать, а значит...

□ Зафиксировать цели. □Гравитация□,□ — выделив через смартфон цели и наложив "Умножение", я наложил Магию Веса "Гравитация".

□ Гугьяааааааааааааааа!□ — немедленно последовали сдавленные голоса земляных драконов, распластавшихся по земле.

Постепенно снижаясь, дракон с сияющей серебряной чешуёй подлетел поближе к нам, а затем мягко и элегантно приземлился прямо перед нами.

□ Нам выпала невероятная честь застать явление Синего Императора, Аотей-сама, мне не хватает слов, чтобы выразить свою радость, □ — свободно и бегло изъяснился серебряный дракон при помощи человеческой речи, уважительно опустив голову.

Остальные драконы, увидев поведение и действия серебряного дракона, моментально опустили на землю и не просто склонили головы, а склонились полностью, стараясь как можно сильнее вжаться в землю всем телом.

□ Меня более не называют Аотей. Ныне меня зовут Рури. Стоящий рядом со мной человек мой Господин, Мочизуки Тоя, даровал мне новое имя. □

После произнесённых Рури слов, глаза серебряного дракона на мгновение широко распахнулись, но он быстро совладал с удивлением, и, повернувшись ко мне, снова поклонился:

□ Приношу глубочайшие извинения за проявленную грубость... ... □

□ А, кхм, да, бывает, ничего страшного. Ты отвечаешь за этот остров? □

□ Да. Я управляю этим островом. Мне крайне жаль за недостойное и эгоистичное поведение молодых драконов, я не смог остановить их, мне нет прощения... ... □

Хм? Что-то этот серебряный дракон неважно выглядит. Интересно, почему? Между прочим, если вспомнить, летел он к нам довольно медленно и двигался несколько вяло. Он ранен? Или травмирован? То есть, он ослаблен и поэтому не может сплотить, и урезонить драконов на острове?

Присматриваясь к серебряному дракону повнимательнее, я вдруг заметил странную рану фиолетового цвета возле самого кончика хвоста. Нет, пройдясь беглым взглядом по хвосту, я заметил и другие фиолетовые пятна.

□ Что с твоим хвостом? □

□ крайне стыдно признавать, но около двухсот лет назад, меня ранил человек, повелевающий механической куклой, через рану он оставил на мне проклятье, пожирающее моё тело по сей день. Сначала я хотел откусить свой хвост, но потом всё же решил оставить как есть, во всяком случае, это лучше, чем лишиться возможности летать... ... □ — серебряный дракон склонил голову ещё ниже и опустил взгляд.

В смысле лишиться возможности летать?

□ Хочешь сказать, без хвоста ты не сможешь больше летать?□

□ При помощи хвоста в полёте поддерживается равновесие, то есть, без хвоста невозможно поддерживать равновесие, что равносильно потере возможности летать вообще. Дракон, который не может летать, по сути, становится наземным драконом. Однако наземные драконы от рождения не способны летать, поэтому у них сильные ноги, а у летающих драконов этого нет. Другими словами, я бы больше не смог летать или нормально бегать. Подобное существо более не имело бы права называться драконом.□

Понятно. Однако некто сумел ранить его... .. под механической куклой он, должно быть, подразумевает голема. Однако не каждый голем способен вступить в бой с драконом и даже ранить его... ..

□ Тот голем, то есть механическая кукла... .. не помнишь, случайно, какого цвета была та механическая кукла?□

□ Фиолетового... .. а что?□

Фиолетового, да? Совпадение? Никто кроме 'того голема' не приходит на ум. Фиолетовая Корона "Фанатик Виола". Тем не менее, дело было двести лет назад, тогда его Мастером точно была не Луна. Хотя, кто знает, Виола не один голем фиолетового цвета в этом мире. Големы из серии "Корона" безусловно, сильны, но нельзя сказать с абсолютной уверенностью, что это был именно он. Кроме того, даже если Виола ранил серебряного дракона, лично для меня это всё равно ничего не меняет.

□ Так, сейчас я тебя исцелю. Не двигайся пока, хорошо?□

□ Ха?□

Подойдя к серебряному дракону, я обошёл вокруг его хвоста и изучил рану. Хм, проклятье говоришь, нет, здесь скорее яд. Сдаётся мне, яд смертельный и обычного человека убил бы моментально, но серебряный дракон благодаря своей жизненной силе продержался уже около двухсот лет и не умер. Так, для начала необходимо избавиться от яда.

□□ Восстановление□,□ — я прикоснулся к хвосту и наложил магию, фиолетовые пятна начали быстро исчезать и серебряные чешуйки начали насыщаться цветом, становясь ярче и возвращая былой блеск. — □ □Свет яви себя, Богиня исцеления, Мега Исцеление□,□ — продолжая приводить серебряного дракона в порядок, я наложил Магию Исцеления, и рана на хвосте полностью исчезла.

□ Оох... моё тело преисполнилось силой...! Давно я не чувствовал себя настолько бодрым и свежим, словно снова стал молодым!□ — взбудоражено выдал серебряный дракон, и вскинув голову к небу, заревел, словно кидая боевой клич. Остальные драконы поддержали рёв серебряного дракона, тоже постепенно подхватив подобие боевого клича.

Раньше мне доводилось слышать завывания собак, но по сравнению с множеством ревущих драконов мой предыдущий опыт ничто. Драконы ревели очень громко, мне даже показалось, что воздух начал дрожать и рваться.

□ Слишком громкоооооо... ..!□

□ Они восхваляют Вас, мой Господин. Пожалуйста, простите их,□ — раздалась у меня в голове мысленная речь Рури.

Ладно, ладно, раз ты просишь, у меня просто не остаётся иного выбора, буду стоически терпеть.

Но мне повезло, драконы продолжали свой концерт без заявок не долго, а закончился он тем, что серебряный дракон перестал реветь и склонил передо мной голову:

□ Мочизуки Тоя-сама, я никогда не смогу отблагодарить Вас за помощь. Но я всё же осмелюсь спросить, могу ли я хоть что-то сделать для Вас?□

□ Ох, не переживай, ты мне ничего не должен, у меня есть одна просьба, но не подумай ничего такого, если ты откажешь, я пойму и не обижусь. Я хотел бы попросить передать мне во временное пользование небольшой участок земли на вашем острове, правда я не знаю, насколько он мне понадобится. Земля мне нужна под дом.□

□ Исполнить Вашу просьбу не составит труда. Не хотите взглянуть на начало склона горы перед нами? Оттуда отрывается вид на весь остров.□

Да, ещё как хочу. О чём я не преминул сообщить серебряному дракону и попросил его сопроводить нас на упомянутое место.

В отличие от прошлого раза, когда серебряный дракон прилетел, вяло махая крыльями, он резко раскрыл крылья и одним мощным взмахом взмыл в небо. Вместе с големами-девочками из серии "Этауль" мы забрались на спину к Рури, и под предводительством серебряного дракона полетели к вершине горы.

Прилетев на место, серебряный дракон приземлился и его тело начало светиться, а облик изменяться. В итоге он и вовсе вспыхнул ослепительно-яркой вспышкой света. Когда вспышка поутихла и окончательно рассеялась, серебряного дракона на месте не оказалось, зато обнаружился молодой мужчина, похожий на обычного человека с серебряными волосами, простирающимися до самого пояса. Почему только похожего на обычного человека? Просто из головы у мужчины росли рога, а кожу покрывали узоры, похожие на драконью чешую. Одет он был в простые брюки, рубашку и жакет. Должен сказать, выглядит он очень даже хорошо. Проклятье, и вовсе я не завидую, совершенно точно нет!

□ Поразительно. Ты даже способен превращаться в человека... ...□

□ Да. Мы, серебряные драконы, находим человеческую расу очень интересной, нам нравятся люди, и со временем мы обзавелись этой способностью.□

□ Рури, а ты можешь превратиться в человека?□

□ Лично я не вижу в этом никакого смысла. Просто серебряные драконы очень странные типы,□ — сказала Рури, и со звуком лёгкого хлопка уменьшилась до своей маленькой формы чибидракончика.

Она способна изменять свой размер, то есть это своеобразная форма трансформации, а значит, она тоже может превращаться в человека? Выходит, она обладает возможностью превратиться в человека, но просто не хочет делать этого? По-видимому, Рури и остальные Божественные звери крайне гордятся своим обликом и видом, и не особо горят желанием его менять, да и не нужно им это.

□ Да, хорошее место, оно подойдёт мне. Отсюда просматривается весь остров, и вид открывается чудесный.□

□ Пи,□ — симитировала меня Руби, осматриваясь вокруг. Вслед за Руби, Сафа и Эмера тоже начали осматриваться и изучать местность.

Интересно, им понравилось здесь?

□ Хорошо, тогда можно приступать. Сперва надо приготовить землю, да?□ — пробормотал я вслух, и начал выравнивать участок на склоне при помощи Магии Земли, попутно укрепляя настил, чтобы сделать из него отличный фундамент. Иначе выровненная земля постепенно осыплется под воздействием внешних факторов и произойдёт оползень. Далее, выровняв землю, и хорошенько поработав над фундаментом, я обратился к □Хранилицу□ и извлёк целый особняк.

□ Оох... ...□

□ Пи.□

□ По.□

□ Па.□

Рядом с оторопевшим от удивления серебряным драконом, големы-девочки тоже перевели взгляды на внезапно появившийся особняк.

Любопытно, они тоже удивились?

Я подготовился заранее и купил этот особняк специально для установки в Обратном Мире. Изначально он принадлежал одному дворянину из Империи Регулус, но по стечению обстоятельств ему пришлось расстаться с ним, и я купил его весьма дёшево.

Так, не отвлекаться, работаем дальше. Выставив особняк на фундамент, я снова прошёлся по фундаменту и основанию особняка теперь уже [Моделированием]. Мда, сад при особняке сейчас на голой земле выглядит... а никак он не выглядит, ведь там ничего и нет, нужно будет потом заняться благоустройством, засеять газон и сделать всё остальное, но сейчас точно не до того.

[Я хочу периодически посещать этот особняк с другими людьми, в принципе и не только людьми. Мы не доставим никаких проблем, если будем время от времени появляться здесь при помощи Магии Перемещения? Естественно, мы не собираемся никак мешать или вредить драконам на этом острове.]

[Нет, что Вы, никаких проблем. Я доходчиво объясню всем не причинять беспокойства жителям этого особняка,] — пообещал нам серебряный дракон.

Тем не менее, несмотря на обещание серебряного дракона, я всё решил на всякий случай установить защитный барьер, покрывающий весь особняк и прилегающую территорию. Всегда нужно готовиться к худшему развитию событий, нельзя забывать о глупости некоторых драконов.

Обратившись к [Хранилищу], я извлёк пространственные ворота марк-два и установил их прямо посередине сада. Изначально я планировал установить пространственные ворота в подвале особняка, но на этом острове нет никого, кроме драконов, поэтому никаких проблем возникнуть не должно.

... .. я тут задумался и понял, что раз вокруг совершенно точно нет людей, получается и прикрытие в виде особняка тоже не нужно? У меня такое чувство, просто установи я пространственные ворота в этом месте, результат был бы идентичным. ну, нам может понадобится место для отдыха. Наверно.

Ладно, я всё равно УЖЕ установил особняк... .. оставляю его на големов-девочек, Рури и компанию... .. нет, разве можно сейчас доверить им уход за особняком пока они сродни новорождённым детям? Конечно, нет, точно не сейчас. Кроме того, Профессор меня живьём съест, если я не доставлю ей для изучения големов из этого мира.

[Хмм, только не говорите, что мне придётся привести в этот мир ещё и нашего дворецкого, Райма-сан... ..]

Полагаю, наш супер-дворецкий без труда справится с приведением местных дел в порядок, но

без него у меня появятся нешуточные проблемы в Обычном Мире.

□ В таком случае, почему бы тебе не положиться в вопросе ведения дел особняка на серебряного дракона. Серебряные драконы, вроде него, довольно редкий вид драконов, но они очень хорошо знакомы с человеческой расой, как устроен мир людей и прочее. Думаю, ты можешь положиться на него.□

□ Серьёзно?□

□ Да. Порой я превращаюсь в человека и посещаю людские и прочие города, где изучаю быт и жизненный уклад... ...□

Кажется, серебряные драконы очень сильны, и их любопытство ничуть не меньше их силы. Вполне возможно, способность превращаться в человека тоже стала последствием проявления несоизмеримого любопытства. Более того, как вариант, что ранили его тоже из-за любопытства... ...

□ Тогда, ты не возражаешь, если я попрошу тебя заняться делами в этом особняке? Можешь делать с ним всё, что только захочешь, обставить его любой мебелью, закупить любые продукты по своему вкусу.□

□ Да, хорошо, я понял Вас. Некогда я хотел пожить в человеческом доме, похожем на этот, поэтому Ваша просьба мне только в радость.□

В очередной раз обратившись к □Хранилищу□, я извлёк добытые местные деньги и вручил серебряному дракону. Помимо прочего, я попросил его не просто купить мебель, а полностью обставить дом и закупить все необходимые в быту вещи. Подумав, я также снабдил его магическим ковром-самолётом. Как ни крути, он не сможет летать в своём истинном драконьем облике вблизи городов и других поселений.

□ Хм? Кстати, я тут подумал, "Серебряный Дракон" это название вида, если я не ошибаюсь, да? А как тебя зовут?□

□ Никак, у меня нет имени. Возможно, если Вы не откажете мне, я хотел бы удостоиться чести, как и Рури-сама, получить имя от Вас, Тоя-сама... ...□

Хм, а почему бы и нет? Так, он серебряный дракон... Сильвер? Ммм, нет, насколько помню, призывного "Серебряного Волка" Юмины зовут как раз "Сильвер". Скорее всего, дракону придётся не по нраву делить одно имя с волком.

□ Широгане... ... как тебе? В прошлом мне довелось самому называться этим именем.□

□ Для меня огромная честь удостоиться такого имени... ... я крайне благодарен Вам. Отныне,

пожалуйста, называйте меня Широгане,□ — поклонился серебряный дракон, эмм точнее, Широгане.

Отлично, можно сказать, я закончил с делами в Обратном Мире и теперь можно спокойно выдохнуть?

□ Итак, мне пора отправляться обратно. В следующий раз я вернусь сюда не один, а вместе с друзьями и близкими. В общем, пожалуйста, позаботьтесь о нас.□

□ Да, конечно. Буду с нетерпением ждать нашей следующей встречи,□ — сказал Широгане, уважительно кланяясь.

Постепенно он стал двигаться куда более естественно и у меня начали закрадываться сомнения, а настоящий ли он дракон или нет.

Подойдя к установленным в саду пространственным воротам марк-два, я начал вливать в них свою магическую силу. Так, нужно не забыть к следующему визиту в Обратный Мир обзавестись ещё одним накопителем магической силы, здесь он тоже потребуется.

В отличие от оригинальных пространственных ворот на Острове Палериуса, пространственные ворота марк-два требуют гораздо меньшего количества магической силы, о чём свидетельствовал быстро заполняющийся индикатор объёма внутреннего накопителя.

Поскольку ни Рури, ни големы-девочки из серии "Этауль" по весу не дотягивают до ограничения в пятьдесят килограмм, наш совместный переход должен пройти без сучка и задоринки.

Таким образом, войдя в проход пространственных ворот в Обратном Мире, мы безопасно и успешно вернулись в Обычный Мир, выйдя в "Небесном Саду" Вавилона.

<http://tl.rulate.ru/book/96860/392785>