

□ Никогда не видела этих символов, □ — незамысловато ответила мне Фэм, добровольно изолировавшая себя в библиотеке Замка, когда я пришёл к ней проконсультироваться о тех символах. — □ Не знаю почему, хотя они выглядят немного иначе, они сильно напоминают символы тайных писаний Артема. Мне кажется, я не встречала их в текстах времён Парутено... .. да, до падения Парутено их точно не существовало... .. кажется, так Вы, Мастер, называете то время. □

□ То есть, это значит, что письмена и символы появились после падения древней цивилизации, и к текущей эпохе знания уже затерялись? □

□ Никак иначе. Главная загадка в другом, за последнюю тысячу лет нет абсолютно никаких сведений об этих символах. Могу лишь предположить, что письмена, основанные на этих символах, были в ходу у небольшого племени. □

Странно, письмена мы обнаружили в подземном комплексе, ставшем руинами, в бывшей Столице Белфаста. Однако, символы и письмена явно не из Белфаста. Возможно, позже, после переноса Столицы из-за буйства Фраза, там осело какое-то племя, и они создали подземный комплекс? Но зачем?

□ Послушай, а ты умеешь читать символы тайных писаний Артема, на которые, как ты сказала, похожи эти символы? □

□ Нет. В первую очередь, племя, использующее символы тайных писаний Артема, не оставили после себя никаких книг, и я только мельком видела тайные символы Артема, как отсылку. □

Хммм. Может быть, племя, оставившее письмена в комплексе на территории бывшей Столицы, потомки того, первого племени. Стоит на всякий случай попробовать "Чтение"?

□ Чтение/Тайные символы Артема, □ — активировал я магию, символы начали переводиться и складываться в понятные значения, постепенно у меня возникло чувство, что я частично понимаю смысл написанного. Такое иногда происходит, когда японец видит надписи на китайском, частично понимая их смысл благодаря знанию кандзи.

Тем не менее, так как страны и языки разные, несмотря на одинаковый внешний вид, смысл может вполне отличаться. Например, слово "милый" в японском языке можно понять в широком диапазоне, от значения "сладкий", до "прекрасная девушка", тем не менее, в китайском языке тоже самое слово может означать "жалость" или "жалостливый" (1). Вполне возможно, некоторые пиктограммы несут интуитивные различия от символов тайных писаний Артема. Как бы получше выразиться? Я понимаю отдельные слова, но никак не могу понять смысла целого предложения.

□ Наш красный... .. сияющий демон... .. жертва... .. город... .. та~ак, маленький? Чёрный и... .. Рыцарь? Чёрный Рыцарь? время и пространство, восстановление... .. возвращение, нет, скорее "уход". Снова... .. мёртвые тела... .. заполнение? □

Блиииин. Бессмысленно. В общем, можно предположить "сияющий демон" - "фраза", и, возможно, "город" имеет отношение в "бывшей столице". "Чёрный Рыцарь", да ладно... .. это Ночной Барон? Но, тогда что значит "маленький"? "Наш" скорее всего, относится к тому, кто оставил письмена на стенах, но "Наш" написано во множественном числе, поэтому может

относиться не только к одному индивидууму, но и к целому племени. Не знаю какой смысл вложен в "Красный" и "Наш", вполне возможно, это что-то вроде "Наше Красноголовое Племя". Может это их самоназвание? Далее, слово "восстановление", интересно, имеет ли оно какое-то отношение к мировому барьеру? В таком случае, "Красное" племя обладало каким-то навыком или особой техникой. Вполне себе даже артефактом.

□ Думаю, мы ничего толком и не выяснили.□

□ Похоже.□

После падения Парутено, Фраза вторглись снова тысячу лет назад и уничтожили прежнюю Столицу. Это точно. Получается, некто отбил вторжение и восстановил мировой барьер. Я действительно хочу узнать кто это сделал. Ничего не поделаешь. Придётся полагаться только на себя, никто другой просто не сможет мне помочь.

Тем не менее, хотя я так выразился, я доверяю Фреймгирам и Профессору с её девочками-управляющими, я полагаюсь на Рейн-сан и Старшую Сестру Мороху в вопросах относительно Рыцарского Ордена. Относительно моих личных возможностей, то я почти целиком и полностью завишу от продаж товаров Альбы-сан, подталкивающего меня на создание всё новых и новых товаров. Пока я думал, смартфон в моём нагрудном кармане завибрировал, уведомляя меня о входящем вызове. Так, кто у нас тут, о звонит Гильдмастер Лелиша-сан.

□ Да, слушаю Вас?□

□ Прошу прощения за беспокойство, я знаю, Вы очень заняты, но у нас чрезвычайная ситуация.□

□ Что случилось?□

□ Скорее кто, Громадный Зверь.□

Громадный Зверь, также называющийся "мутировавшая особь". Редко появляющиеся магические звери, вырастающие до ненормально огромных размеров. Не сильно давно мы имели дело с Громадным Зверем в виде двуххвостого скорпиона, называющегося "Скорпинус". Естественно, в бою против него использовался Фреймгир.

□ Громадный Зверь появился в месте под названием снежные поля "Сунора" в Королевства Элфрау. По общей классификации, Громадный Зверь ближе всего к "Сунорскому Волку".□

Кстати о Громадных Зверях, многие из встречавшихся обладали особыми способностями. Не знаю, получают ли они особые способности из-за развития, или особые способности дают толчок к развитию, но факт наличия неоспорим. Победённый мной ранее Громадный Зверь "Скорпинус" мог выстреливать из хвоста очень сильную кислоту, в то время как обычные "Скорпинусы" могут выстреливать только слабым ядом. Сейчас мы имеем дело с Громадным Зверем, развившемся, предположительно из "Сунорского Волка", кажется у него тоже найдётся чем удивить нас... ..

□ Её Величество Королева Элфрау решила сама разобраться с Громадным Зверем, но его сила оказалась слишком ужасающей. Солдаты Элфрау уже понесли огромный урон. Позже, вступившая в дело Гильдия тоже понесла урон, десятки авантюристов красного ранга и один авантюрист серебряного ранга. Два дня назад Волк уничтожил небольшую деревню, урон только растёт.□

□ И даже авантюрист серебряного ранга тоже не справился... ...?□

Авантюристы серебряного ранга, да. Их немного, но они очень сильны. Я в том числе. Обладая красным рангом, я смог пройти повышение только получив три звучных и трудно достижимых титула: "Драконоубийца", "Покоритель Голема" и "Демоноубийца". В конечном итоге я смог получить повышение до золотого ранга благодаря победе над двуххвостым "Скорпиносом", но тогда я сражался в Фреймгире. Вполне возможно, тот авантюрист серебряного ранга намеревался стать третьим обладателем золотого ранга благодаря победе над Громадным Зверем.

□ Таким образом, Её Величество Королева Элфрау отправила запрос на задание покорения Громадного Зверя, классифицированного как Суворский Волк, Вашему Величеству, Властвующий Король Брунгильды. Что мне ответить им?□

□ Задание отправлено для меня, как авантюриста золотого ранга, верно?□

□ Именно. Но по содержанию запроса, любой авантюрист золотого ранга может принять задание. Вознаграждение составляет сто королевских золотых монет. Кроме того, в награду ещё дополнительно представляется любой предмет на выбор из Королевской Сокровищницы.□

Мда. Весьма щекотливая ситуация. По сути, я никак не связан с Элфрау и кроме меня есть ещё один обладатель золотого ранга. Правда тот похотливый старикашка уже ушёл в отставку. Политика, конечно, дело тонкое (грязное) и я могу не ввязываться сейчас, спеша на помощь. Однако, если дело дошло до практически прямого запроса, замаскированного невзначай под общий, в конечном итоге пострадают неповинные жители Элфрау. Тем не менее, даже если я не отправлюсь лично, наверное, два-три наших Рыцаря на Фреймгирах вполне смогут разобраться там, да?

С другой стороны, в таком случае задание выполнит не "авантюрист золотого ранга", а "Властвующий Король Брунгильды"... .. нет, появление наших Рыцарей будет истолковано как мой приказ. Наверное, для Элфрау любой вариант будет хорош, но, думаю, будет лучше если я лично отправлюсь туда. К тому же, я хочу кое-что проверить. Более того, будет весьма прискорбно и раздражающе, если меня будут воспринимать как непонятного типа, добившегося золотого ранга только благодаря заёмной силе Фреймгира. Получается, мне нужно будет сразиться с Волком только своими силами.

□ Понял. Я приму задание. Пожалуйста, отправьте мне более подробную информацию и координаты сообщением.□

□ Большое спасибо. Я немедленно всё отправлю.□

Закончив разговор с Лелишей-сан, я немедленно связался с Косакой-сан и проинформировал его о запланированном визите в Элфрау. Он, как обычно, удивился, хотя, как по мне, уже должен был бы привыкнуть к всевозможным неожиданностям. Мне прямо-таки вспомнился один приближённый из ближнего круга некоего сёгуна, который каждый раз тяжело вздыхал, когда его буйный феодал каждый раз выскальзывал из замка. Невольно на лицо выползла улыбка, забавно, мои отношения с Косакой-сан чем-то похожи.

Смартфон отдался короткой вибрацией и звуком, напоминающим электронный колокол, уведомляя о входящем сообщении, открыв сообщение я увидел точные координаты местонахождения Суворского Волка. Кажется, за Волком наблюдают солдаты, они следуют на отдалённом расстоянии, чтобы тот не учуял их запах.

Ранее, во время поисков Вавилона, мне уже доводилось побывать в Королевстве Элфрау. Думаю, сначала перемещусь туда "Вратами", а потом доберусь до места по воздуху "Полётом".

□ Врата,□ — открыл я "Врата", и, попрощавшись с Фэм, вошёл в проход.

... ... Холодрыгыгыгыгыгыгыгыгыгыга!! Как и ожидалось от земель, где середина зимы. Здесь как всегда нештучные холода. Как я мог совсем забыть!

□ Те-, Тепло яви себя, Барьер Тепла, Согревание,□ — закрывшись согревающей магией, я воздвиг защитный барьер от холода.

Фуух~... ... Думал тут помру. Открыв приложение карты, я нашёл своё текущее местонахождение и местонахождение цели.

□ Наверное, сперва нужно глянуть на солдат Элфрау, может они расскажут чего интересного.□

Никогда не видел солдат Элфрау, но, наверное, я с первого взгляда смогу опознать их, так как солдат легко отличить от обычных граждан. И, нашёл. Должно быть они и есть наблюдатели, указанные в сообщении. Слегка паря "Полётом", я начал постепенно снижаться и сближаться с солдатами в лесу рядом с заснеженным полем. Я приземлился рядом с ними.

□?!□ — солдаты Элфрау, тепло одетые в громоздкие одежды и меховые шапки, похожие на русские "ушанки" (2), моментально всполошились, направив оружие на меня, внезапно появившегося сверху.

□ Добрый день, я Мочизуки Тоя, Властвующий Король Брунгильды. Я прибыл по заданию Её Величества Королевы Элфрау, для покорения Сунорского Волка. Кто у вас главный?□

□ Хотите сказать Вы, якобы, "Властвующий Король Брунгильды"?!□

Приземлившись, я по щиколотку угодил ногами в снег, вынимая из нагрудного кармана свою гильдкарту, я подумал, что нужно было надеть высокие сапоги или ещё чего, но, как известно, хорошая мысль всегда приходит опосля.

□ Золотая гильдкарта... .. может подделка... ..□

□ В таком случае, мне призвать сюда Фреймгир?□

□ Не-, Нет, я слышал разговоры начальства, они говорили, что Её Величество Королева отправила запрос на помощь. Я возглавляю это подразделение, меня зовут Алексей,□ — представился гигант крепкого телосложения, на голову выше всех остальных десяти с лишним солдат, делая шаг вперёд.

Мне стало интересно, поверят ли они мне просто с моих же слов или придётся искать более весомые аргументы в мою пользу, но солдаты не стали ничего выведывать дальше, с лёгкостью приняв мои слова на веру.

Как я узнал позже, отец Алексея работает в Гильдии Авантюристов, и частенько упоминал в разговорах об авантюристе, достигшем золотого ранга, то есть обо мне. И, кажется, солдаты, к худу или добру, более или менее слышали какие-то сведения обо мне.

Просто на всякий случай, Алексей всё равно попросил дать ему посмотреть поближе мою гильдкарту, чтобы наверняка убедиться, что это не подделка.

Туман, при взаимодействии с объектами, начинает поражать их молнией, поэтому теперь Волк не сможет сдвинуться с места. Данное заклинание относится к разделу Магии Захвата, а также Составной Магии. Итак, теперь я поджарю его до хрустящей корочки Магией Огня, но тогда, даже если мне удастся одолеть его этим ударом, ценность сырья с тушки стремительно упадёт... ..

У меня есть в запасе ещё парочка другая заклинаний на пробу, правда для применения большинства нужен прямой контакт с целью, но тогда мне придётся скидывать молниеносный туман. К тому же, если Волк снова получит свободу движения, солдаты за мной могут оказаться в беде, поэтому я решил телепортировать солдат на другой конец леса, а потом освободил Волка.

Как только Суворский Волк ощутил свободу движения, он немедленно мощным рывком сорвался с места и понёсся ко мне. Его скорость ужасает, но замысел можно прочесть, словно огромный и пёстрый рекламный баннер. Ещё раз воспользовавшись "Телепортом", теперь уже сам, я падением переместился сбоку от Волка и с "Увеличением Силы" приземлился, ударяя двумя ногами в брюхо Волка.

□ Гогааа, гаааа?!□ — поскулил Волк, а от его тела, длинной более двадцати метров, раздался хрустящий звук.

Я сломал ему парочку другую костей? Приземлившись на ноги после удара и небольшого полёта, я приложил руку к телу Волка и начал сосредотачивать магическую силу:

□ Поглощай, Тьма, даруй жизнь сию мне, Поглощение Энергии.□

□ Гуругааааа?!□

Жизненная сила Суворского Волка бурно потекла в меня. Эффект "Поглощения Энергии" схож с "Восстановлением", только занимает немного больше времени. Тем не менее, я не смогу поглотить всю огромную жизненную силу Громадного Зверя Суворского Волка, слишком уж здоровая 'детина'.

□ Гааа!!□

□ Оп~па,□ — отступил я назад, уворачиваясь от попытки Волка укусить меня.

Мой противник попытался встать, но его ноги дрожали и шатались. Думаю, с ним можно кончать.

□ Прощай,□ — я достал Брунгильду с пояса и выстрелил несколькими пулями, покрытыми Божественной силой, в сердце Волка.

□ Гаа... ..□ — рухнув на заснеженном поле, в предсмертной агонии тихо простонал магический волк "Сунора", державший всю округу в страхе.

Не теряя бдительности, я подошёл к Волку и наверняка убедился не подаёт ли он признаков жизни. Да, ошибки быть не может, он мёртв.

Однако, как так-то?! Его мех такой мягкий и воздушный! Невероятно приятный на ощупь! Да даже у норки мех не такой приятный, сколько же он будет стоять?! Ну, я никогда не пробовал на ощупь мех норки, но всё же! Всё-таки шкурка должна будет стоять баснословно дорого.

□ Ва-, Ваше Величество Правящий Король... .. Сунорский Волк... ..□

□ Ммм? С ним уже покончено, он мёртв, можете выходить,□ — успокаивающе я ответил Алексею, робко приближающемуся вместе с группой из леса.

После моих слов, некоторые из солдат осели на землю. Ну, их можно понять. Ладненько. Убрав тушу Волка в "Хранилище", с разрешения членов группы Алексея, я воспользовался "Отзывом" и получил воспоминания о Столице Элфрау, Слонейн. Открыв "Врата", вместе с группой мы прошли через проход и вышли прямо перед Королевским Замок в Столице.

□ Мы в Слонейне... ..□

□ Быть не может! Мы мгновенно вернулись... ..□

Когда первичная волна удивления спала, я попросил группу Алексея проводить меня в Замок, они согласились, и мы пошли к воротам.

Замок Элфрау произвёл на меня впечатление несколько типичного замка, выполненного в готическом стиле, правда, немного меньшего размера, по сравнению с чисто типичными представителями стиля. Тем не менее, Замок Элфрау всё равно будет побольше нашего Замка в Брунгильде.

Мы прошли вглубь Замка и вышли во внутренний двор, где я достал из "Хранилища" тушу Громадного Зверя Сунорского Волка, в доказательство завершения задания. Глаза замковых стражников, собравшихся поблизости, округлились, когда они увидели появившуюся из ниоткуда гигантскую тушу, которая произвела неизгладимое впечатление. Думаю, вероятно, на всякий случай мне нужно проинформировать Гильдмастера Лелишу-сан о выполнении задания, но из размышлений меня выдернул внезапный голос, раздавшийся сзади, пока я пытался достать из нагрудного кармана свой смартфон.

□ Предполагаю, Вы - Его Величество Правящий Король Брунгильды?□

Обернувшись, я увидел стоящую рядом женщину с длинными светлыми волосами, по обе стороны чуть позади неё стояли два солдата. Она облачена в изящно выглядящие меховые одежды, основанные на светло-белых тонах, а голова увенчана диадемой с инкрустированными зелёными драгоценными камнями. Диадема на её голове, слишком изящна и образует замкнутое кольцо, поэтому её нельзя назвать тиарой, и также недостаточно велика, чтобы называться короной, сияла переливаясь алмазным блеском. На вид ей не больше двадцати с небольшим лет, и пара её зелёных глаз сейчас сакцентирована прямо на мне.

□ Да. Я - Мочизуки Тоя, Властвующий Король Брунгильды. А Вы должно быть Королева Элфрау?□

□ Да. Я - Фолтона Тейера Элфрау, Королева Королевства Элфрау. Примите мою благодарность за исполнение моей просьбы.□

Пока Её Величество Королева Королевства Элфрау благосклонно выражала свою благодарность мой взгляд невольно зацепился за один выделяющийся аспект на её голове. Длинные острые уши. Такие же как у Гильдмастера Лелиши-сан. Её Величество Королева Королевства Элфрау - эльфа.

Разве эльфы не живут в лесах? Хотя, это знание происходит из фэнтезийных книжек... .. Хмм? Возможно, название Королевства Элфрау как-то происходит от слова "Элф", то есть "Эльф"?

Довольно неожиданно, значит здесь есть ещё и другие эльфы? Нет, я не бывал в местных городах, выводы делать ещё рано.

□ Давайте продолжим разговор в более удобном месте. Прошу за мной, мы приготовили чай.□

□ Ох, да,□ — сказал я, последовав за Её Величеством Королевой Элфрау, поведшей меня внутрь Замка Элфрау.

* * * Примечания ПоПо-водчика:

1. "□□"; "□□□□□"; "□□□□□"; "□□□□□"; "□□";

2. "□□□□□ = Ushanka"; Частично русифицированный автор, вот если бы вместо волка был медведь с балалайкой, тогда да...

<http://tl.rulate.ru/book/96860/280181>