

Похоже, пребывая в форме ядра, "Король" Фраза находится в состоянии сродни смерти. "Она", чьего имени я так и не узнал, вероятно, даже ничего не подозревает обо всём происходящем. В конце концов, могу лишь сказать, амбициозные придурки, никак не в состоянии отказаться от дармовой силы, продолжающие преследовать "Её", лично для меня смотрятся, как позорные фетишисты. (1)

Поэтому, у меня сложилось стойкое впечатление, даже если "Она" пожертвует собой ради других миров, ничего особо не изменится, и Фраза будут продолжать дальше заниматься примерно тем же. Хотя, как мне кажется, "Она" должна была более подробно обсудить будущие действия с правящими классами, а не бросать их на произвол судьбы, как есть.

Перед тем, как покинуть мир Фраза по совету Энда, "Она" выбрала более или менее достойного титула "Короля" преемника. К сожалению, новый преемник не дотягивал до "Её" уровня. Поэтому, когда "Она" ушла, среди Фраза начались волнения и они разделились на два лагеря: поддерживающих и не поддерживающих нового преемника. Второй лагерь, не поддерживающих, нашёл "способ пересекать границы между мирами", изначально разработанный "Ей", и бросились в погоню.

Кажется, кроме "Неё" среди правящего класса нашлись и другие гении, но никто из них не дотягивал до "Её" уровня. Позже, всё больше и больше особей правящего класса, вникая в ситуацию, начали формировать своё собственное мнение и вместе с тем свои лагеря или фракции.

Ризе - отдельная история, несмотря на её заявления о невмешательстве, кто знает, какие мысли блуждают в её кристаллической головушке, я точно не могу быть уверен, что в конечном итоге она не примкнёт ни к одной из сторон или фракций. С другой стороны, она перемещается по мирам вслед за Эндом, но она до сих пор не помогала ни Энду, ни Фраза. Однако, некоторые особи правящего класса считают Ризе "Предателем"... .. Забавно, как могут это говорить те, кто не признал нового приемника "Короля", одобренного предыдущим. Кто ещё из них предатель, а?

Почему-то у меня появилась ассоциация, что Фраза словно дети, которые никак не могут стать самостоятельными от родителей. Если они так и будут постоянно зависеть от кого-то... .. Ясно. Теперь я понял, что имел в виду Косака-сан. Если Брунгильда так и будет постоянно полагаться на меня, в конечном итоге дело может принять скверный оборот и ошибки, свершённые Фраза, повторяться. Брунгильда не только моя страна, а страна каждого жителя. Мысленно, в глубине души, я поклялся сам себе, что никогда не забуду этого.

* * *

Неподалёку от города, купаясь в лучах утреннего солнца, переливаясь и сияя, стоял Драгун. Я возвратил Энду обратно его машину, о которой он просил меня позаботиться в его отсутствие.

Кстати, как оказалось, доска восприятия не сработала на Ризе, потому как просто не настроена на особей правящего класса. Я подумывал записать измерения длины и рисунка волны,

присущего Фраза правящего класса, но как выяснилось, Фраза правящего класса, если захотят, могут полностью скрыть и убрать эту волну, излучаемую всеми Фраза.

Или, точнее, они постоянно держат своё излучение в сокрытом состоянии, за исключением случаев, когда они хотят воздействовать на своих товарищей или подчинённых. Другими словами, они располагают своеобразным стелс режимом... .. В любом случае, данный факт мало что изменяет, просто мы не сможем предсказать появление Ризе, так как она передвигается независимо от других Фраза, а остальные правящие классы ещё не появлялись одни. Тем не менее, я решил всё равно попросить у Ризе записать её волну, так как данные никогда не бывают лишними, а тем более данные по правящим классам, возможно, мы всё же сможем предсказать вторжение других правящих классов, но она отказала мне. Чёрт.

□ Какие планы на дальнейшее будущее?□ — окликнул я Энда, смотрящего на Драконьего Рыцаря.

□ Пока я буду, как обычно, и дальше охотиться за Фраза, вторгающихся в этот мир. По крайней мере, пока "Она" не покинет этот мир.□

Интересно, а сколько ещё "Она" здесь пробудет? Однако, даже если этот мир избавится от угрозы и спасётся, есть вероятность, что история повторится уже в следующем мире. Никто не знает, в какой именно мир дальше попадёт "Король". Думаю, даже "Она" сама этого не знает. Энд точно продолжит путешествовать вслед за "Ней", тайно оберегая и защищая. Если возможно, я хотел бы уничтожить всех Фраза... .. ведь потом они могут устроить вторжение в мой бывший мир.

Нет, я могу понять чувства Энда. Если бы передо мной встал выбор, от которого нельзя отвертеться, если бы мне пришлось выбирать между этим миром, где живут важные для меня разумные, и моим предыдущим миром, я не знаю, как бы поступил и какой выбор сделал. Но теперь я абсолютно уверен в одном, я определённо точно сделаю выбор в пользу важных для меня разумных, вне зависимости от жертв, на которые придётся пойти, или скольких непричастных я втяну в свои проблемы. Я не отступлюсь, и не буду оглядываться назад. Если я узнаю, что всех ждёт гибель, если я не вырежу ядро "Короля" из носителя, я сделаю всё необходимое, независимо от того, что может сказать Энд. Окажись я на его месте, я поступил бы ровно также. Наверное, мы с ним товарищи, схожие по духу.

Энд забрался в кабину пилота, а Ризе, закрыв голову и лицо капюшоном, забралась на правую руку машины. Драгун ожил и опустил дополнительные шасси на пятках, переходя в режим высокой мобильности.

□ Ладно, Тоя, ещё увидимся.□

□ Ага.□

Драконий Рыцарь пришёл в движение, словно скользя по поверхности земли, оставляя за собой тянущийся шлейф из вздыбленной пыли. В мгновение ока фигура машины отдалялась всё дальше и дальше, становясь всё меньше и меньше, пока почти полностью не исчезла из виду.

□ Вот ты где.□

□ Ээ? Аа, это ты, Юмина,□ — обернувшись, я увидел стоящих совсем рядом Юмину с Кохаку.

Вчера я рассказал всем об Энде и его спутнице. Все очень удивились новым откровениям, но планов на будущее не изменили. Мы собирались дать полный отпор Фраза, если они продолжат

вторгаться в этот мир и нападать.

Юмина подошла ко мне и встала сбоку, провожая взглядом практически исчезнувшего Драконьего Рыцаря:

□ Тоя-сан... .. если... .. ты отправишься обратно в свой мир, тогда... ..□

□ Ты чего? К чему ты вдруг решила заговорить на эту тему?□

□ Я всё время думала об этом. Мне не даёт покоя вопрос, что будет дальше, что будет, если я не смогу жить вместе с тобой, Тоя-сан, будет ли у меня причина продолжать жить дальше. К тому же, если у меня будет возможность последовать за тобой, я воспользуюсь ей без колебаний и раздумий.□

Интересно, она пришла к этому, думая о Энде и "Ней"? Они оба преисполнены решимостью жить вместе, пересечь миры и все препятствия на их пути. Последствия их действий - простое стечение непредвиденных обстоятельств, череда неудач, но, даже если я попаду в другой мир, или в свой изначальный, думаю, я не сдаюсь бы пока не нашёл метода для пересечения границ между мирами, чтобы снова встретиться с моими девочками.

Если бы я сказал кому-нибудь в моём предыдущем мире нечто из серии "я ищу метод для путешествия в другой мир", моё душевное здоровье поставили под вопрос, а я бы познакомился с белой комнатой и мягкими стенами. Однако, мысли других по этому поводу не имеют равным счётом никакого значения. Неважно во что мне пришлось бы ввязаться, подозрительный культ или сомнительную религию, я бы руками, ногами и зубами вцепился в них, если была даже хотя бы незначительная возможность. В дальнейшем существовании просто не будет смысла, если я не смогу жить вместе с моими девочками.

Встав напротив Юмины и мягко положив руки ей на плечи, я бережно притянул её к себе:

□ Всё хорошо. Я никуда не денусь и не пойду. Даже если меня утянет в другой мир, я обязательно вернусь к вам всем. Ради этого, я буду искренне просить Бога-сама.□

□ Бог-сама, говоришь? Будет здорово, если Он услышит твою просьбу,□ — слегка улыбнулась Юмина.

Она думает, что я просто пошутил? Ну, а как можно думать иначе. Я хочу защитить её и улыбку на её лице. Я хочу защитить всех девочек, доверившихся мне. Я хочу, чтобы они всегда оставались со мной. Я хочу идти с ними одной дорогой в будущее. Поэтому, я пойду на всё и сделаю всё, возможное и даже не возможное. Мягко обнимая Юмину за плечи, я укрепил в себе решимость.

* * *

□ Ах, Тоя-сама.□

Так получилось, мы с Юминой проходили мимо тренировочной площадки, и тогда меня окликнула Лу, сидящая на скамейке, помахав рукой. На ней была надета лёгкая тренировочная одежда, а вооружена она двумя небольшими деревянными мечами. Рядом с Лу

на скамеечке сидела Элси, протирающая лицо полотенцем, накинутым на плечи.

Неподалёку Яе и Хильда интенсивно обменивались ударами на тренировочном поединке. После того как за тренировки взялась Старшая Сестра Мороха, эта парочка поразительно повысила уровень своих навыков. Наверное, они уже почти достигли уровня мастера. Вокруг сражающейся парочки собрались все остальные члены Рыцарского Ордена, наблюдая за поединком девочек.

Мы с Юминой подошли к парочке, сидящей на скамейке, Элси мазнула по нам взглядом, и, отвернувшись в сторону, недовольно сказала:

□ Гуляете? С самого утра уже вместе и только вдвоём?□

□ Типа того. Мм? Элси, ты дуешься?□

□ Ни-, Ничего я не д-, дуюсь,□ — Элси снова вытерла лицо полотенцем, пытаясь скрыть покраснение. Она как обычно, её легко понять. Ну, это тоже часть её милой стороны.

□ А где остальные?□

□ Линси и Рин утащила Профессор. Наверное, они на Вавилоне? Профессор говорила что-то о внесении корректировок в их личные Фреймгиры. О, ещё Розетта сказала, что внесёт небольшие корректировки и в мою Герхильду.□

□ И в Герхильду? Что они задумали?□

□ Не знаю. Они упомянули что-то, то ли о сочетании, то ли слиянии красного и синего Фреймгира.□

Ои-ои. Они там что, удумали воплотить симметричную последовательность стыковки (2)? Как и следовало ожидать. Хотя, мне кажется, ничего у них не получится, или они решат задачу несколько иными методами.

□ Я тоже хочу как можно быстрее получить личный Фреймгир.□

□ Конечно-конечно. Только, пожалуйста, потерпи ещё немного, кажется, вскоре они дойдут до новых идей и разработают более высокопроизводительные Фреймы, поэтому нужно подождать,□ — натянуто улыбнувшись, ответил я, слегка надувшей щёчки Лу.

Ладно тебе, у меня тоже до сих пор нет личной машины. Или скорее моя машина будет самой последней, поскольку я могу сражаться с сильными противниками, вроде Фраза высшего класса, и без Фреймгира... .. Ну, главный гвоздь шоу всегда должен появляться на сцене в последнюю очередь. Пока я пытался утешить себя этими доводами, из Замка показались выходящие Сакура, Спика-сан и Сью.

□ Тоя!□

□ Сью. Сегодня спозаранку?□ — поймал я Сью, влетевшую в меня обнимашками.

Сью приходит к нам, используя зеркало в своей комнате в родительском доме в Белфасте,

соединённое с нашей комнатой для переходов в Замке с аналогичными зеркалами. Хотя обычно она приходит к нам во второй половине дня.

□ Ага. Как твоя будущая жена, Тоя, я не могу пренебрегать своим предсвадебным обучением, как быть хорошей женой~. Сегодня я пришла на весь день! А ещё я получила разрешение от Отца остаться и на ночь~. Тоя, давай сегодня спать вместе!□

□ Эээээээ? Ты о чём вообще!□

Услышав наш диалог, все мои невесты, собравшиеся рядом, одарили меня прищуренными взглядами, не обещающими ничего хорошего.

Порой Сью оставалась у нас на ночь, и обычно спала она вместе с Юминой в её комнате. Откуда такие внезапные порывы?

□ Почему бы и нет ~джа? Тоя, ты не хочешь спать со мной?□

□ Неа, хочу, но нам ещё слишком рано. Нет, немного не так, как бы выразиться яснее? Моя репутация упадёт ниже плинтуса... ..□

□ Репутация? А причём тут репутация, мы же просто поспим вместе?□ — Сью наклонила голову набок, смотря на меня взглядом чистого недоумения.

Нет, я чётко и ясно понимаю, что именно имела в виду Сью... .. и что все остальные, в том числе и я, услышали ещё в её предложении. Нет, ничего такого, естественно, я даже не думал делать с ней. Нет, серьёзно! Меня прошиб холодный пот, поэтому я бросил просительный взгляд на Юмину, надеюсь, она выручит меня. Она поняла мою мольбу? Юмина мило ухмыльнулась, а потом с обычной улыбкой обратилась к Сью:

□ Сью, послушай. Неженатые мужчина и женщина с видным социальным положением не должны разделять одну постель, иначе это может плохо сказаться на их репутации.□

□ Правда, Старшая Сестра Юмина?□

□ Правда. Поэтому, давай лучше поспим все вместе? И Тоя-сан тоже будет с нами. Тогда точно не возникнет никаких проблем и недопониманий.□

□ Чтоооооооооооооооо?!□

С чего вдруг такие внезапные предложения, Юмина-сан?! Как ни посмотри, я вижу сплошные проблемы! Очень много проблем!

□ Стой! О чём ты?! Это крайне не удачная идея!□

□ Почему? Мы ведь всего-то собираемся вместе поспать в одной кровати. Какие проблемы? Или ты подумал о "чём-то" ещё и хотел попробовать?□

□ Кхххх,□ — выдал я нечто неразборчивое на контратаку улыбающейся Юмины.

Слишком сильный ход. Но, с другой-то стороны, мы ведь просто спать будем, никаких проблем... .. правда?

□ По-, Подожди, Юмина! Говоря про всех, ты имела в виду и нас?!□

□ Да? А что? Или, Элси-сан, ты хочешь одна одинёшенька спать в отдельной комнате?□

□ Эм, ну, ээ... ... тогда я буду выглядеть, словно проиграла... ... однако... ...ууу~.□

□ А я не особо против,□ — сказала Сакура, тоном словно выражая "как может быть иначе?".

Не беря в расчёт слов Сакуры, выражающих согласие, её глаза блуждали, а цвету лица позавидует самый красный томат. Стоящая рядом Спика-сан несколько обеспокоенно нахмурилась.

□ Я-, Я тоже совсем не против! Тоя-самааа! Давай спать вместе, мугуу!□

□ Ты говоришь слишком громко!□ — запаниковав, я быстро закрыл рот Лу, практически прокричавшей свои слова.

Какого тут вообще творится?! Куда меня несёт этот поток событий?! Кто-нибудь, пожалуйста, спасите меня! Спасите-помогите!

Мои молитвы были услышаны? Из моего кармана донёлся звук рингтона смартфона. Я быстро ухватился за выпавший шанс, как утопающий за соломинку, стараясь уйти от слишком щекотливой темы. Как выяснилось, звонила мне Гильдмастер Лелиша-сан.

□ Да, алло?□

□ Прошу прощение за беспокойство, надеюсь, я не отрываю Вас от важных дел. По-правде говоря, если без всяких политесов, отделение Гильдии на границе Королевства Лайл обнаружило сигналы скорого вторжения крупной группы Фраза, более тысячи особей. Кажется, появления высших классов не ожидается, но их очень много. Так же, как мне передали, вторжение начнётся через три часа.□

□ Три часа?! Слишком быстро, опять... ...□

До сих пор, когда мы узнавали заранее о предстоящем вторжении Фраза, у нас в распоряжении всегда был хотя бы день на подготовку, но сейчас... ... скорее вторжение Фраза тоже одно из последствий происходящего с мировым барьером?

□ Ситуация патовая, у них нет возможности как скрыться, так и послать за помощью, помощь просто не успеет прибыть вовремя и в нужном количестве. Поэтому, мы смеем надеяться на Вашу помощь, Ваше Величество Властвующий Король, у нас нет других вариантов... ... Конечно, я заранее получила разрешение от Короля Лайла.□

□ Я понял. Пожалуйста, отправьте мне сообщение с более подробным описанием места появления Фраза. И ещё, я хочу подключить наш Рыцарский Орден.□

□ Конечно. Спасибо, рассчитываем на Вас.□

Закончив разговор, я повесил трубку. Девочки, ранее суетившееся на тему совместного сна, обратили внимание на мой сосредоточенный вид и, замолчав, выжидающе сосредоточили взгляды на мне. Похоже, они совсем забыли про обсуждаемую ранее тему. Какая ирония, Бог спасения пришёл мне в виде Фраза.

Собрав всех Рыцарей, тренирующихся группами, я начал объяснять текущую ситуацию и ставить задачи:

□ К нам поступили сведения из Королевства Лайл, в скором времени на отдалённой границе Королевства произойдёт вторжение предположительно несколько тысяч Фраза. Если точнее, вторжение произойдёт через три часа. Рыцарский Орден Брунгильды отправляется в Королевство Лайл для подавления вторжения. Найдите всех не занятых Рыцарей. Сбор через один час перед общежитием Рыцарского Ордена. Исполнять!□

□ Так точно!!□ — все Рыцари отсалютовали и разошлись. Сняв доспехи, они отправились на поиски свободных товарищей.

Мне же теперь нужно поставить в известность верхушку нашего Ордена, Главу Ордена - Рейнсан, и её заместителей - Николу-сан и Норан-сан, пожалуй, свяжусь с ними по телефону. Потом нужно будет поручить охрану Замка Старикам Бабе и Ямагате. Нужно поторопиться.

□ Всё очень серьёзно, да.□

□ В самом деле. Что ж, это ради защиты и мира тоже. Нужно идти,□ — сказала Юмина нетипичные для себя слова, смотря в небо.

Много всего произошло с тех пор, как я попал в этот мир. Откровенно говоря, я думал, что не смогу ужиться в этом мире, что этот мир будет более суров, чем мой предыдущий. Но даже так, я полюбил этот мир, где живут важные и дорогие мне люди, и не только люди. Поэтому, я буду продолжать сражаться до победного конца, я защищу их. Обязательно.

□ Хорошо. Тогда пойдём?□ — спросил я, в ответ девочки кивнули.

Я попал в этот мир только со смартфоном в руке. Однако, теперь у меня есть множество друзей и союзников, на которых можно положиться. Впереди нас ещё ждёт много всего. Тем не менее, при общей поддержке, я смогу преодолеть все невзгоды и препятствия, я уверен.

Ощувив прилив уверенности, я открыл "Врата" в Вавилон.

Конец Двадцать Пятой Истории.

* * * Примечания ПоПо-водчика:

1. Вообще, тут использует "□□□□□ = Sutōkā = Stalker = Сталкер". Из-за одноимённой игры и прочей литературы, и действующих в ней лиц, у нас термин приобрёл какой-то 'героический' окрас. Однако, сталкер - это человек, осуществляющий stalking. Stalking (от англ. stalking — преследование) — нежелательное навязчивое внимание к одному человеку со стороны другого человека или группы людей. Stalking является формой домогательства и запугивания; как правило, выражается в преследовании жертвы, слежении за ней.

Ну, конечно не стоит забывать и про более известный смысл: сталкер — человек, посещающий и исследующий заброшенные места. (Хотя, как по мне, под смысл слова ну никак не подходит

:D)

2. <https://www.youtube.com/watch?v=L7p6fMw-5YE>

<http://tl.rulate.ru/book/96860/264793>