

Ему не нужно было читать дневник, чтобы догадаться.

"Как мужчина?"

"Он потерял сознание. Он все еще дышит, так что я думаю, что он жив, но..."

Ын Юри запнулась.

Соль Чжиху щелкнул языком, стряхивая кровь с мачете. Бинтов и дезинфицирующих средств было недостаточно, чтобы вылечить его, а о том, чтобы отправиться в Нейтральную зону, не могло быть и речи.

Единственный способ спасти его - найти что-то, эквивалентное высококлассному целебному зелью. Он не был уверен, но мог вспомнить только одно место, где может быть такое зелье.

"Ты не против уйти прямо сейчас?"

"Да. Вообще-то, я бы предпочла это".

"Хорошо, тогда..."

Соль Чжиху посмотрела вниз. У них внезапно появилось два материала... хотя один, похоже, был на грани смерти.

Сначала Соль Чжиху зашел внутрь, чтобы осмотреть потерявшего сознание мужчину. Ён Юри перевязала его тело несколькими полосками ткани, чтобы остановить кровотечение, и спрятала его под кроватью. Это было лучшее, что они могли сделать на данный момент.

Оставалось только потерпеть, пока Соль Чжиху не вернется с подходящим лечебным средством.

Погасив свет и плотно закрыв дверь в домик в горах, Соль Чжиху попросил Ён Юри связать убийцу с топором.

Соль Чжиху с усмешкой смотрела, как Ён Юри снова связывает убийцу узлом «черепашьей панцирь».

'Неужели этому учат на современных танцах?'

В любом случае, это было хорошо, так как задержало убийцу в деле спасения своего спутника.

Когда она закончила связывать убийцу, Соль Чжиху взял конец веревки и крепко обвязал его вокруг своего пояса. Затем он пустил в ход ману, отчего по всему его телу заискрилось электричество.

Наблюдая за электрическим разрядом любопытными глазами, Ён Юри быстро моргнула.

"Не может быть, ты собираешься взять его с собой?".

"Да, мы не можем допустить, чтобы он сбежал".

Соль Чжиху продолжил, разминаясь и вращая лодыжками.

"Думаю, было бы неплохо иметь запасной вариант".

"Но все же..."

"Все в порядке. Бег - моя специальность среди специальностей".

Соль Чжиху усмехнулся, передавая ей мачете.

"Я бегал с десятками бревен, привязанных ко мне. Я также попадал в разноцветные камни, подброшенные в воздух, когда использовал "Гром вспышки". В общем, это еще ничего".

Ын Юри наклонила голову, но все же взяла мачете.

"Ты можешь убить?"

"Да, можно?"

"Конечно. Но сразу после этого..."

Соль Чжиху пару раз подпрыгнул на месте, чтобы разогреться, и похлопал себя по груди.

Ын Юри опустила голову и посмотрела на убийцу-каннибала, крепко сжимая мачете.

"Сеуп..."

Она тихо перевела дыхание и без колебаний нанесла удар мачете. Лезвие точно пронзило рану, нанесенную Соль Джиху. Убийца-каннибал задрожал, но его конвульсии быстро прекратились.

Ын Юри схватилась обеими руками за рукоятку и крутила ее влево и вправо, чтобы вытащить мачете. Ее навыки оказались лучше, чем он ожидал.

"Гуooo!"

Раздался предсмертный крик. Вслед за этим из тела убийцы вырвался темный дым, как и было описано в "Дневнике неизвестного выжившего".

Он поднялся высоко в небо, словно дым, выходящий из трубы, а затем быстро направился в определенную сторону.

"Мисс Ын Юри."

Соль Чжиху позвал Ын Юри, не отрывая взгляда от дыма. Когда Ын Юри поспешно подошла к нему, он поднял ее, поддерживая спину и икры, как принцессу.

"Держись крепче".

Увидев, что Ын Юри кивнула, Соль Чжиху принял стойку.

"Мы поехали".

И в тот момент, когда он тяжело топнул по земле...

Чааак!

Фигура Соль Чжиху резко рванула вперед, сопровождаемая раскатами грома. Это была скорость, за которой не мог уследить обычный человек. Направление его движения можно

было определить только по бешеному взмаху топора-убийцы, привязанного к поясу Соль Чжиху, который летал вверх-вниз, как бешеная качель.

"Мамочка!"- запоздало воскликнула Ын Юри, напуганная скоростью, которая намного превосходила ее воображение. Наконец, она поспешно обхватила руками шею Соль Чжиху.

Похоже, она права".

План Ын Юри можно описать одним словом - "преследование".

Она пришла к выводу, что между убийцами и Шестой Матерью существует связь, и в качестве доказательства указала на два предложения в дневнике.

[Когда убийца издал последний крик, из его тела вырвался черный дым и исчез вдаль].

[Как мы можем устранить убийцу, чтобы Шестая мать не узнала об этом?]

Если эти строки были намеренно помещены в запись, как сказала Ын Юри, то между Шестой Матерью и убийцами определенно существовала связь. Именно поэтому она предложила убить одного из убийц и проследить за черным дымом, когда он появится.

Существовала вероятность, что "душа" убийцы вернется туда, где находилась Шестая Мать, чтобы сообщить ей о своей смерти.

'А место, где прячется Шестая Мать, скорее всего, является скрытым пространством'.

Это был план, о котором обычный человек не мог даже мечтать. Однако Соль Чжиху отличался от всех остальных выживших.

Он был землянином 5-го уровня, владеющим техникой передвижения под названием "Гром Вспышки" - усовершенствованной версией "Шагов Вспышки".

Жаль, что у него не было с собой серги "Фестина", но, как уже говорил Соль Чжиху, бег был его специальностью.

Ему приходилось бегать с истощенной выносливостью, пересекать вулканические районы и места, известные своим пересеченным рельефом, такие как Скалистая гора с огромными камнями, неся мешки с песком и перетаскивая десятки бревен.

Пересечь лес, таща за собой одного тощего убийцу, было для него равносильно спринтерскому бегу по ровной местности.

Благодаря адским тренировкам Чан Малдуна, Соль Чжиху мог поддерживать использование Вспышки Грома, чтобы следовать за дымом.

*

Как долго он бежал?

Черный дым долгое время летел по небу, пока наконец не начал снижаться, и взору предстала большая гора рядом с океаном.

Он падал прямо вниз, словно приземляясь, а затем исчез где-то в районе середины горы.

[Убийца-каннибал был убит выжившим].

[Шестая мать разгневана.]

[Оставшиеся убийцы становятся сильнее. Их скорость передвижения увеличилась.]

[Ярость Шестой Матери передалась убийцам. Теперь оставшиеся убийцы бросят все, чтобы преследовать убийцу, увидев его].

Внезапно пришел ряд сообщений.

'Проклятье'.

Соль Чжиху полетел в погоню и остановился, чтобы осмотреть место, где исчез дым.

Было темно, но благодаря улучшившемуся после поедания феникса Золотого Ветра зрению, он мог относительно четко различать окружающие фигуры.

Вот только дыма нигде не было видно.

В этот момент Соль Чжиху обнаружил, что мимо его пояса пронеслась струйка дыма. Соль Чжиху быстро побежал за ней к скале, покрытой густыми лианами и камнями странной формы. Там он ясно увидел, как дым исчезает в пещере, вырубленной в скале и обращенной к морю.

[Убийца с топором был убит неким выжившим].

[Шестая мать в ярости.]

[Пять чувств оставшихся убийц обостряются. Они смогут быстрее находить местонахождение выживших].

[Убийцы становятся более враждебными. Один из убийц начнет искать убийцу, прикончившего его товарищей].

'О?'

Убийца с топором умер?

'Я даже не слышал его предсмертных мук'.

Соль Чжиху оглянулся назад.

На конце веревки, обвязанной вокруг его талии, висел мешок с мясом. Это был труп, на который было жалко смотреть: все его тело было изуродовано и разорвано на части.

'Ах'

Соль Чжиху наконец понял, что произошло.

Дым, который только что исчез в пещере, был душой убийцы с топором, который испустил дух после того, как он прибыл на гору.

Казалось, он умер после того, как был разбит вдребезги по пути сюда. Ын Юри была под защитой Соль Чжиху, но убийца был практически привязан к лошади, мчавшейся на полной

скорости.

Он сосредоточил все свое внимание на следовании за дымом и совершенно забыл о нем.

'Неважно.'

Убийца был лишь материалом, который нужно было использовать, чтобы обнаружить скрытое помещение.

Соль Чжиху тряс Ын Юри, которая была у него на руках, и смотрел на темную пещеру в 10 метрах перед ним.

"Мисс Ын Юри! Мисс Ын Юри!"

Бзз, бзз!

Вовремя услышав телефонный звонок, Соль Чжиху опустил взгляд с довольным выражением лица.

1. Полицейская наука - это специальность, которую преподают в полицейской академии/университете в Корее. Если вы хотите узнать больше, ознакомьтесь со статьей Википедии "Корейский национальный университет полиции" и разделом "Академия".

<http://tl.rulate.ru/book/96855/2605569>