

Глава 147: Ночь мечтаний (2)

С того места, где обрывалось кровавое пятно, взгляд Сеола привлекла, казалось бы, случайная белая ткань.

"Ткань?"

В тот момент, когда он поднял испуганные глаза, он мгновенно сделал глубокий вдох.

В тёмном коридоре на него смотрела женщина. Судя по одежде, которую она носила, она должна была быть жрецом.

Но её поза была странной.

Её голова была низко опущена, а тело слегка наклонено, придавая ей общую зловещую ауру. Она даже не прислонилась к стене, так что казалось невозможным стоять так неуклюже.

"Подождите-ка."

Глаза Сеола сузились.

Её ноги не касались земли... Они плыли.

- Шея.

Услышав голос Флоны, Сеол наконец понял причину этого зловещего ощущения.

Сначала он не увидел этого из-за темноты, но верёвка, привязанная к потолку, была обёрнута вокруг шеи жрицы.

Вот почему она была наклонена.

Сеол сильнее сжал ледяное копьё.

"Что именно здесь произошло?"

Он поднялся только на один этаж. Как могла атмосфера так сильно измениться?

Странная тишина, которая заглушала даже звук дыхания, наполнила воздух, и висящий труп

внезапно начал раскачиваться.

Словно сломанная марионетка, её конечности раскачивались из стороны в сторону, прежде чем она повернулась и со скрипом подняла голову.

Затем...

- !

Когда Сеол увидел её выколотые чёрные глазницы, он сжал рот.

Вместо того чтобы закричать, он сразу же принял правильную позу. Его копье окутало голубое пламя, и в его левой руке огромное количество энергии соединилось, образовав синее копье.

Как раз в тот момент, когда он собирался бросить своё копье маны, Флона схватила его за руку.

- П-подожди.

- Что не так?

- Приглядиись.

Сеол перевёл взгляд.

Короткое женское одеяние жреца выглядело чистым. Поскольку её труп выглядел свежим, она, скорее всего, была членом экспедиционной команды Фи Соры.

Но по тому, как её рот двигался, как у рыбы, было похоже, что она.... живая.

- Она ведь не живая, да?

- Она мертва.

Флона ясно дала это понять.

- Но в ней нет никакой злобы. Похоже, она искренне хочет что-то сказать.

Сеол засомневался в своих ушах.

Когда земляне умирали в Раю, они терял свои воспоминания о Рае и возрождались на Земле.

Но не то чтобы не было исключений, так что если девушка действительно была мертва, это означало, что эта вилла была местом такого исключения.

Сухой кашель вырвался у неё изо рта. Казалось, она не могла говорить из-за петли на шее.

Кашляющая жрица подняла свои дрожащие руки и с большим трудом разжала ладонь. Её дрожащий указательный палец указал на комнату по диагонали напротив неё.

- Пожа... та...

"Пожа? Та?"

- Она просит о помощи.

Сеол нахмурился, но Флона, казалось, поняла её.

- Есть ли шанс, что это ловушка?

- Я не знаю, но эта девушка умоляет. - Пробормотала Флона и наклонила голову.

- Думаю, она беспокоится.

Не сводя с неё глаз, Сеол спросил.

- Она ведь не тот призрак, что появился раньше?

- Нет. Тот, скорее всего, скрылся. Я больше не ощущаю его присутствия. К тому же этот дух слишком слаб. Немного сжать, и он рассыплется на кусочки. Судя по всему...

Колеблющаяся Флона говорила без уверенности.

- Думаю, она специально не уходит.

- А?

- Я имею в виду переход в загробную жизнь. Ну, это можно сказать немного по-другому, но, несмотря на это, она решительно отказывается покидать это место."

- П-почему?

- Я не знаю. Она постоянно повторяет: 'Пожалуйста, помогите. Пожалуйста, помогите'.

Выражение лица Сеола стало сложным. Он вспомнил дух И Сеол А, пытавшегося помочь И Сунгджину пройти Урок.

Другими словами, не все умершие были одинаковыми.

- Понял.

Сеол шагнул вперёд с высоко поднятым копьём. Как только он вошёл в комнату, на которую указывала жрица, рука той опустилась, и, словно верёвка была перерезана, её тело упало на землю.

Флона, должно быть, что-то сделала.

На мгновение уставившись на неподвижный труп, Сеол осторожно вошёл вглубь комнаты. Сразу же он почувствовал странное чувство дежавю.

В комнате находилась женщина, которую время от времени трясло. Точно так же, как жрица, которую он увидел в коридоре, она свисала с потолка.

Увидев, кто это был, решимость Сеола пошатнулась.

- Мисс Фи Сора?

Он понял причину чувства дежавю.

Обветшавшая комната, как и заброшенное здание.

Опрокинутый посреди комнаты стул.

И Фи Сора, которая повислась со странной улыбкой.

Он видел это место в видении, которое показалось, когда он посещал гильдию Белой Розы.

- Ах, теперь я поняла.

Флона хлопнула в ладоши.

- Мне было интересно, о чём так сильно беспокоилась эта девушка. Она хотела, чтобы мы спасли эту женщину!

- ...

- Похоже, она вот-вот умрёт... Ты её знаешь?

- ...

- Что случилось? Ты в порядке?

Сеол едва вышел из оцепенения, наблюдая за судорожно дёргающимися конечностями Фи Сора, и ответил:

- Да, она та, кого я знаю.

Услышав его торопливый ответ, Флона быстро пролетела через комнату.

Верёвка оборвалась, и Фи Сора упала на землю.

Сеол поспешил к ней.

"А?"

Но в тот момент, когда он приблизился, неописуемое ощущение пронзило его спину. Он не мог выразить это словами, но ощущение было странным и тяжёлым.

Сеол выпрямил свою полусогнутую спину.

"Что происходит? Мгновение назад всё было не так..."

Его тело не слушалось его и начало дрожать. Когда он тайком оглядел комнату, то увидел чёрную фигуру, которая, свернувшись калачиком в углу комнаты, медленно вставала.

Он ошибочно посчитал, что поднимается огромная гора, хотя знал, что это логически невозможно.

Наконец, возникла проблема. Он должен был сражаться или бежать, но он не был уверен, какой из вариантов был лучшим выбором.

- ... Флон.

Он тихо позвал, но Флона не ответила. Дело было не в том, что она исчезла. Она просто ошеломлённо смотрела на поднимающуюся чёрную фигуру.

Сеол повернулся и уставился прямо на чёрную фигуру. Он изучал доминирующую силу, которая охватила всю комнату.

Его здесь не было, когда Сеол впервые вошёл в комнату, и его Девять Глаз никак не отреагировали.

"Откуда он взялся?"

На первых трёх этажах ничего не было. Подумать только, что так много призраков собралось на четвёртом этаже...

Медленно отступив назад и посмотрев на дверь, Сеол внезапно наклонил голову.

Судя по всему, чёрная фигура, казалось, заметила его и Флону. Хотя его глаз, носа и рта не было видно, он всё ещё чувствовал тяжёлый взгляд фигуры.

Но он не сдвинулся с места, как только поднялся. Он просто смотрел на них с того же места.

Нет, теперь он начал медленно поднимать свою похожую на руку часть тела.

"Он хочет, чтобы мы ушли?"

Сеол вселил в себя необоснованную надежду. К сожалению, рука указывала не на дверь, а прямо вперёд.

- Эт..

Сеол слегка вздрогнул, когда раздалось старческое заикание. Он напряг слух, чтобы прислушаться.

- На шее... как...

"На шее?"

Сеол посмотрел вниз, на свой кулон, после чего ахнул.

- Флон! Может ли это быть--

- Фло.. н?

Когда Сеол окликнул Флону по имени, готовясь ухватиться за соломинку, та наконец открыла рот.

- Дедушка? - С сомнением спросила Флона, и чёрная фигура вздрогнула.

- Ооо..

Как будто кто-то сильно нажал на клавишу пианино, раздался оглушительный звон.

- Ум... это Флона. Ваша внучка, Флонеция Лусигнан Ла Ротшер.

- Оооо..

- Дедушка... это правда ты?

- Оооо!

Рыдающий голос и голос недоверия смешались в гармонии.

- Как... как!

- Дедушка!

Флона полетела вперёд. Когда рука чёрной фигуры мягко обняла Флону, Сеол почувствовал, как напряжение, душившее его, ослабло.

Он почувствовал, как кровь прилила к его мозгу, словно он был чудесным образом спасён перед смертью.

"Могу я назвать это... удачей?"

Он уже знал, что на вилле обитали призраки времён умершего императора.

Но всё же.

"Дедушка Флон действительно был здесь?"

Вскоре Сеол опустил копье и уставился на дуэт дедушки и внучки.

Он всё ещё чувствовал себя ошеломлённым всем этим.

Это было бы трогательное воссоединение, будь они оба живы.

Однако это были призраки, которые были близки к тому, чтобы быть злыми духами. В результате то, что должно было быть трогательной сценой, показалось немного странным.

Но, похоже, они оба не возражали против этого, так как держались за руки и непрерывно разговаривали.

Что ж, прошли сотни лет, так что было понятно, почему они думали, что обе стороны мертвы.

- Этот... ублюдок!

- Да, поэтому я--

Сеол мог слышать только часть их разговора.

Видя, как Флона продолжала кивать, они, казалось, быстро обменивались мыслями.

Думая о том, как жизнь полна сюрпризов, Сеол посмотрел вниз на Фи Сору, которой он до сих пор пренебрегал.

Её глаза были закатаны, открывая только белки глаз, и изо рта у неё шла пена до шеи. Судя по тому, как она слабо дышала, казалось, она была на грани смерти.

Другими словами, она всё ещё была жива.

Глядя на стонущую Фи Сору, Сеол внезапно задумался о Выборе Судьбы.

"Она изменилась?"

Судьбой Фи Сора было умереть здесь через повешение. Сеол был свидетелем её смерти в видении, показанном Выбором Судьбы.

Но из-за того, что он вошёл на эту виллу с Флоной, он в конечном итоге спас её.

В таком случае, мог ли он сказать, что Фи Сора теперь встретит другую судьбу?

"Так легко?"

Глубоко задумавшись, Сеол кивнул.

Прежде чем он заметил, к нему подошёл призрак, или, скорее, дедушка Флоны.

Возможно, счастливая, что нашла свою семью спустя сотни лет, Флона стояла рядом с ним, ярко улыбаясь, а вокруг её глаз блестели кровавые слёзы.

- Дедушка, это он. Если бы не он, я...

Сеол последовал своим инстинктам и принял почтительную позу.

...Вместо того, что бояться, он теперь понял, что ситуация осложнилась.

- То...

- Здравствуйте..

- То, что сказала Флон... правда?

- Д-да, это правда.

Хотя Сеол понятия не имел, о чём говорили Флона и её дедушка, он решил сначала согласиться.

Пристальный взгляд осмотрел его сверху донизу.

- Спасибо тебе... за всё..

- ?

- Пожалуйста... ожерелье... клятва... перемены...

Когда прозвучало слово 'перемены', кулон испустил слабый свет. Однако свет быстро исчез, и поскольку Сеол был сосредоточен на том, что было перед ним, он не заметил света.

Но он всё ещё слышал слова 'ожерелье' и 'клятва'.

- Эм.. что это за ожерелье?

Когда он спросил так почтительно, как только мог, чёрная фигура на мгновение замолчала.

- Ожерелье...

Только через минуту хриплый голос раздался снова.

- Обещание с воздержанием семи добродетелей... другими словами... наравне с императорской клятвой...

В этот момент кое-что произошло.

Прерывистый голос внезапно полностью оборвался, как будто кто-то ударил его мечом.

Дедушка Флоны резко обернулся.

- Дедушка? Что случилось?

В то же время Флона наклонила голову.

- Приближается..

Сеол почувствовал, как бормочущие звуки внезапно заполнили его уши.

Это звучало так, как будто десятки ос жужжали вокруг, хлопая крыльями, но также и как будто сотни людей шептались.

- Он... почему?

Не было ни предупреждения, ни какого-либо знака.

Но в одном можно было быть уверенным. К ним неслась ужасающая аура, достаточно ясная, чтобы её мог почувствовать даже Сеол. Злоба, скрывавшаяся за этой аурой, была такой сильной, что даже негодование Флоны казалось детской игрой.

- Иди...

Чёрная фигура оттолкнула Флону.

- Дедушка?

Флона показала обеспокоенное выражение лица.

- Возможно, ещё не... слишком поздно..

- Ч-что случилось? Что произошло в этом месте!?

- Быстрее!

Чёрная фигура, казалось, очень спешила.

В этот момент рассеянный Сеол вспомнил слова, которые он слышал на 3-м этапе.

«Движение этой звезды действительно нелегко изменить. Независимо от того, насколько сильно её беспокоят, она продолжает продвигаться к своей предопределённой судьбе.»

«В обмен на то, что Лара Вольф выжила, умер кто-то другой. Это результат Звезды Судьбы, которая отклонилась от своего курса, пытаясь вернуться на свой первоначальный путь. Это причина того, что будущее не может быть изменено так легко.»

Как и сказала Айра, Звезда Судьбы, которая отклонилась от своего курса, будет изо всех сил пытаться вернуться на свой первоначальный путь. В таком случае...

"Может ли это быть?"

То, что направлялось в эту комнату, могло быть ответной реакцией на спасение Фи Соры.

Как только его мысли зашли так далеко, Сеол перестал думать и перешёл к действиям.

Поскольку он несколько раз вырывался из лап смерти, его тело двигалось естественно.

Но когда он увидел лежащую без сознания Фи Сору, он заколебался. В эту долю секунды все виды мыслей пронеслись в его голове. Он внезапно оказался на распутье выбора.

Он вспомнил, как мягко она относилась к Чан Мальдонгу и как искренне умоляла жрица в коридоре.

- Чёрт возьми.

В конце концов, он подхватил Фи Сору.

И он трижды активировал Серьгу Фестины.

Видя, что Флона также колеблется, чёрная фигура увеличилась в размерах.

- Быстрее... уходи!

- Флона! Пошли!

Когда настойчивый крик Сеола последовал за громовым рёвом чёрной фигуры, Флона наконец пошевелилась.

- Иди!

Выйдя из комнаты и бездумно промчавшись по коридору, он вдруг почувствовал, как его тело всплывает. Когда он поднял голову, то увидел, что Флона прикусила губу.

Как только он преодолел расстояние всего коридора, он увидел сгусток света, несущийся к нему спереди.

"Золотой свет?"

Сеол поднял своё копьё с Фи Сорой под мышкой, но когда золотой свет приблизился, он понял, что это была жрица, которую он видел ранее в коридоре.

К его удивлению, жрица пролетела мимо него.

- Пожалуйста!

"Что?"

Сеол обернулся, услышав мимолётный голос, и выражение его лица стало горьким.

Он увидел чёрную фигуру, которая, скорее всего, была дедушкой Флоны, изо всех сил останавливающим наступающую тьму.

Но он один не справлялся, так как его постоянно отталкивали.

Однако, как гром среди ясного неба, более дюжины трупов, включая тело жрицы, которая только что пронеслась мимо него, начали помогать чёрной фигуре.

Там было несколько неполноценных трупов, например, без голов или нижней части тела, но Сеол мог сказать, что все они отчаянно сражались с тьмой.

Вскоре, с замиранием сердца, поле зрения Сеола изменилось.

Он быстро спустился с четвёртого этажа на первый, а затем сбежал через вход на виллу...

Ужасающий крик, полный смертельной обиды, эхом донёсся из глубины виллы.

<http://tl.rulate.ru/book/96855/1560846>