Глава 108: Злая XXX

Переводил и редактировал Komik Приятного аппетита ^_^

Когда наступило утро, глаза Сеола открылись сами собой. Всего семь дней назад он не мог проснуться, пока кто-нибудь не разбудит его. Его тело прекрасно привыкло к тренировочному графику, поэтому с наступлением утра оно рвалось вверх, каким бы усталым и измученным оно ни было.

Когда Сеол ошеломлённо уставился в воздух, подняв только верхнюю часть тела, из его ноздрей потекла кровь.

*Ах

К этому времени он уже привык. Он вытер нос, после чего порылся в бутылочках с лекарствами и достал целебное зелье и зелье восстановления выносливости.

Он выпил их одним глотком. Всё потому, что они имели эффект восстановления энергия, хотя обычно их не использовали таким образом.

Деревенский староста огорчился бы, узнав, что его ценные зелья используется просто как тонизирующие средства, но у Сеола не было другого выбора. В конце концов, он мог бы действительно умереть, не будь у него их. И с сегодняшнего дня появилась новая бутылка, которую он будет осушать.

Сеол посмотрел на бутылочку с молочной жидкостью, которую дал ему Чан Мальдонг, и усмехнулся. Из того, что он выяснил с помощью оценки, этот Опыт имел четырёхкратный эффект в течение двенадцати часов.

Хотя это бледнело по сравнению с Опытом в ВИП магазине, всё же не было ничего, над чем можно было бы насмехаться. Опустошив бутылку залпом, Сеол покинул пещеру.

***

После завтрака.

По какой-то причине Чан Мальдонг рано закончил утреннюю тренировку и потащил Сеола к большому дереву шириной более двух рук.

- Изначально я планировал заставить тебя продолжать тот смертельный забег до того дня, когда мы вернёмся.

Сеол вздрогнул, услышав его серьёзный тон. Он ни на секунду не усомнился в этих словах.

- Но видимо, ты преодолел стену...

Похоже, Чан Мальдонг знал, что его выносливость перешла на новый уровень.

- Не радуйся слишком. Люди не говорят, что выносливость - это основа любой силы. Ты только начинаешь. Твоя причудливо высокая мана затмевает даже некоторых высших ранкеров, но другие твои характеристики слишком низки.

Он не ошибался. Даже разница между высоким-низким и низким-средним нельзя было воспринимать легкомысленно, но характеристика маны Сеола была на Высоком-Среднем уровне.

Будь он магом, который использовал ману для материализации заклинаний, это имело бы смысл, но как воин, который в основном использовал ману для усиления своих физических способностей, эта аномалия представляла проблему.

- Конечно, это также помогает тебе проявлять силу, намного превосходящую твой уровень и физические способности.

- Да, это так. - Сеол сразу же согласился.

- Но то, как вы сказали 'чертовски высоко', звучит так, будто это плохо.

- Разве это не очевидно? - Чан Мальдонг усмехнулся и скрестил руки на груди.

- Твоя мана может течь через твой Контур, но именно твоё тело находится под влиянием усиливающего эффекта маны. Один или два раза может быть терпимо, но в долгосрочной перспективе это будет иметь негативное влияние на твоё тело.

- Что вы подразумеваете под негативным эффектом?

- Хм, поскольку ты всё время безрассудно переутомляешь своё тело, ты уже должен был это испытать.. Постоянная пульсация в голове, внезапная боль в животе, регулярное головокружение или внезапная потеря сил... Что-нибудь из этого тебе знакомо?

На лице Сеола появилось кислое выражение, как будто он только что откусил горькую хурму. Симптомы, описанные Чан Мальдонгом, были всем тем, что он чувствовал, когда использовал свою ману по полной.

Увидев безмолвное лицо юноши, Чан Мальдонг цокнул.

- Если тело - это машина, то мана - это двигатель. Если двигатель перегреется и взорвётся, вся машина сгорит.

- ...

- Не забывай. Твой двигатель - бомба замедленного действия.

Выражение лица Сеола стало серьёзным.

- Понятно.. Так причиной этих странных симптомов был крик моего двигателя...

Всё это было тем, о чём он не думал до сих пор.

- Давай прекратим болтовню. Иди туда.

Чан Мальдонг указал тростью на большое старое дерево, с которого свисали десятки брёвен. На первый взгляд они казались расположенными беспорядочно, но различное направление и высота брёвен были признаками того, что они были размещены с большой тщательностью.

Сеол шёл, пока не оказался в центре висящих брёвен. Он огляделся и увидел, что на нескольких из них были видны следы крови.

- Что это может быть за тренировка?

- Ты выпил Опыт?

- Да.

- Ты знаешь, в чём преимущество Опыта?

Сеол дал простой ответ на вопрос Чан Мальдонга.

- Это увеличение скорости восприятия организма.

- Ты не ошибся, но и не совсем прав. Если ты используешь его таким образом, то используешь лишь половину эффекта Опыта.

"Половину?"

Когда Сеол наклонил голову, Чан Мальдонг ухмыльнулся.

- Реальный эффект Опыта - это умножение эффективности всех видов деятельности организма.

Сеол подумал: 'Разве это не одно и то же?' Но вслух он этого не сказал. В тот момент, когда он это сделает, у него было сильное предчувствие, что его ударят тростью.

- Лучше один раз испытать, чем сто раз услышать. Выполни выпад, удар и разрез.

Вместо того чтобы спросить: 'Здесь?', Сеол сглотнул слюну. Брёвна определённо висели здесь не как украшения. Они наверняка налетят на него во время тренировки. Он мог легко определить это по тому, как Чан Мальдонг схватил одно из брёвен.

- Начинай.

Сеол начал выполнять технику копья. Примерно через двадцать повторений к его левому флангу полетело бревно. Поскольку он был настороже, ожидая чего-то подобного, Сеол сразе же попытался избежать его, отступив назад. Однако--

*Угх!

Не успел он сделать и двух шагов, как почувствовал тупой удар в затылок.

Он не пострадал. На самом деле он сам наткнулся на бревно.

- Кто говорил тебе уходить с места?

Сеол потёр голову и застонал от командного тона Чан Мальдонга.

- Ты можешь использовать свои пять чувств или полагаться на шестое. Цель этой тренировки - увернуться, не оглядываясь.

Когда он крикнул: 'Ещё раз!', Сеол поспешно вернулся в центр.

"Я не могу сдвинуться с места."

Хотя он постоянно напоминал это себе, то же самое повторилось и со второй попыткой. Он привык выполнять три техники копья в одном месте, но необходимость обращать внимание на

брёвна добавляла совершенно новый уровень путаницы.

В конечном итоге его ударили в четырёх разных местах, прежде чем он упал. Схватившись за голову, он заворочался от боли.

- Отлично сработано.

- Да ладно, как мне от них увернуться, если я их не вижу?

- Я никогда не говорил тебе уворачиваться, не глядя. Я же говорил тебе не оглядываться.

Чан Мальдонг спокойно продолжал:

- Я также сказал тебе не двигаться с этого места. Но я никогда не говорил тебе не двигаться вообще.

"Игра слов?"

Когда Сеол уставился на него непонимающими глазами, Чан Мальдонг мягко закрыл глаза. Внутри у него всё кипело от гнева, но он спокойно открыл рот.

- Слушай, сопляк. Перестань пытаться делать что-то без плана и используй свою голову. Подумай о том, почему ты вкладываешь своё время в эту тренировку после того, как выпил драгоценный Опыт.

Он вздохнул и снова направил на него трость.

- Ты довольно искусно владеешь ударом, разрезом и выпадом. Пока ты находишься в правильной форме, ты демонстрируешь высокий уровень владения копьём. Но проблема вот в чём - независимо от причины, если твоя форма хоть немного потревожена, твой уровень резко падает. Это больше не похоже на искусство владения копьём, превращаясь в случайное размахивание. И знаешь почему?

- Всё потому, что у тебя нет опыта. Настоящий эксперт может блокировать, парировать или уклоняться от атаки противника, всё время контратакуя в идеальном месте.

- Вы хотите сказать, что мои атаки слишком честные?

- Не говори ерунды. Где ты это слышал? Ты даже не сможешь сделать эти 'честные' атаки.

Поражённый холодными, жёсткими фактами, Сеол не находил слов и мог только пожать

плечами. Чан Мальдонг не ошибался. Он не мог спросить своего противника в разгар ожесточённого боя: 'Я пытаюсь провести правильную атаку, так что ты можешь подождать минутку? Если можно, так же отойди на несколько шагов.'

- Может быть, я и помогаю тебе тренироваться, но ты единственный, кто может получить что-то из этого! Если ты поймёшь, почему я заставляю тебя пройти эту тренировку и даже добьёшься некоторого успеха, то в конечном итоге получишь в свои руки великое оружие.

- Великое.. оружие?

- Что ж.. это обеспечит основу для исправления твоих искажённых разума, техники и тела.

Чан Мальдонг был не из тех, кто говорит понапрасну. Сеол стал немного серьёзнее.

- Что ты делаешь? Вставай.

- Подождите.

- Подождать? Что, не хочешь тренироваться?

- Пять минут, нет, три! Просто дайте мне три минуты! Дайте мне подумать кое о чём.

Чан Мальдонг изобразил недовольство, но не сказал 'нет'. Всё потому, что он мог сказать, что отношение Сеола изменилось.

Поразмыслив обо всём, что сказал Чан Мальдонг, Сеол открыл рот:

- Сэр, у меня есть вопрос.

- Валяй.

- Я знаю, что такое пять чувств, но что вы подразумеваете под шестым чувством?

- Хм.

Чан Мальдонг слегка опустил голову, и тонкая улыбка расплылась по его лицу.

"Неплохо!"

Юноша не был гением, который мог понять десять вещей, если его учили одной. Но поскольку он, как минимум, пытался понять больше, чем одно, как мог Чан Мальдонг не быть счастливым?

- Я приведу тебе пример. Ты когда-нибудь чувствовал, что кто-то смотрит на тебя? Хоть один раз.

Сеол ахнул. Такие времена действительно бывали. Это было в средней школе? Когда он наслаждался разговором со своими близкими одноклассницами, он часто чувствовал на себе жгучий взгляд. И как только он оборачивался, чувствуя, что что-то не так, он всегда видел, что Ю Сонхва беспокойно смотрит на него. Он до сих пор не знал почему. В конце концов, в то время они даже не встречались.

- Похоже, да. Способность понимать что-то сразу, без необходимости сознательного рассуждения - вот что я называю шестым чувством.

- А это шестое чувство... это что-то, чему можно обучиться?

- Если реакция твоего мозга или твои инстинкты являются причиной этого, то почему бы и нет? В конце концов, это всё-таки физическое явление.

Сеол воскликнул с внутренним благоговением. Наконец-то он понял, почему Чан Мальдонг заставил его выпить Опыт. Когда он поднял своё копьё и встал, Чан Мальдонг тоже приготовился.

- Начинайте, когда будете готовы.

Его сигнал также изменился со 'старта' на 'начинайте, когда будете готовы'.

Эти три дополнительных слова имели огромное значение.

Вскоре после этого копьё Сеола начало колоть и рассекать воздух.

Ещё через двадцать повторений--

- !

Трос начал двигаться. Сеол не обернулся, чтобы посмотреть, откуда идёт бревно, и сосредоточился только на движении верёвки.

Вскоре, когда верёвка, двигавшаяся как маятник, прочертила горизонтальную линию, он

слегка приподнял ногу

Мимо его ноги скользнула абразивная поверхность. Но на этом всё не закончилось.

Раздался звук бревна, ударившегося обо что-то.

"Слева? Нет, немного отстаёт?"

Он не был уверен. Однако, как только он услышал звук чего-то рассекающего воздух, он повернулся всем телом. И, развернувшись, он ударил вперёд копьём.

- Неплохо.

Он впервые услышал комплимент. Но прежде чем он успел обрадоваться, с правой стороны распространился кровавый запах. Он рефлекторно повернул голову.

- Хорошо.

В следующее мгновение у него зачесалась шея. Сохраняя высокий уровень концентрации, Сеол последовал своим инстинктам и опустил голову.

Ощущение, похоже на наждачную бумагу, скользнуло по его позвоночнику.

- Превосходно!

Чан Мальдонг сжал кулаки. Как говорится 'похвала порождает готовность', Сеол стал более возбуждённым и разгорячённым тренировкой.

***

Вторая неделя. Обучение вступило в новую фазу.

Содержание тренировки несколько изменилось, но самым большим изменением было то, что Чан Мальдонг начал добавлять подробные советы независимо от того, что делал Сеол.

Даже во время силовых тренировок.

- Тело не может быть просто жёстким. Его нужно сделать прочным, чтобы оно могло поглощать или отражать удары. Если его нельзя согнуть, как сталь, есть шанс, что оно разобьётся. Он ворчал о том, чтобы сделать мышцы более эластичными.

Разумеется, он занимался не только физической подготовкой. Когда утренняя тренировка закончилась, Сеол начал свою тренировку маны под руководством Чан Мальдонга.

- Молниеносный шаг - это техника, в которой ты двигаешься мгновенно, используя эластичность, которая приходит от сгибания твоего тела, словно лука.

Адская тренировка мышц закончилась, и уши Сеола навострились, когда он пил воду, тяжело дыша. Он ожидал, что начнёт тренироваться с Копьём маны, но его интерес был задет после того, как он услышал слова Молниеносный шаг. В конце концов, кто не был бы в восторге от изучения новой способности?

- Поскольку он использует всё твоё тело, ты можешь сказать, что это ближе к технике тела, чем к технике ног.

Чан Мальдонг указал на большое дерево вдалеке. Это было обычное дерево, с которого не свисали брёвна.

- Ты ведь его видишь?

- Да.

- Приготовь своё Копьё маны.

- Что?

Он не мог не задать глупого вопроса. Чан Мальдонга сразу дал более подробное объяснение.

- Используй своё Копьё маны, чтобы попасть в каждый лист. Помни, что одно копьё на один лист. Убедись, что твоё Копьё маны не влияет на окружение листа.

- Тогда... Мне нужно сделать копьё маленьким и слабым.

- Да, главное - использовать минимум энергии для создания Копья маны. Попробуй. Это будет нелегко.

- Есть ли в этом смысл? Чем больше маны я вкладываю, тем сильнее Копьё маны--

- В этом-то и проблема. - Фыркнул Чан Мальдонг.

- У этой тренировки есть три цели. Первое - это исправить твою дурную привычку.

- ?

- Не важно, с кем или с чем ты сражаешься, ты склонен вливать всю свою ману. Как я уже говорил, если ты не остановишься сейчас, твоё тело развалится в будущем.

- ...

- Вторая цель - это вопрос эффективности. Поскольку ты всегда используешь всю свою ману, чтобы победить свою цель, ты не обладаешь тонким контролем. Другими словами, ты плохо контролируешь ману.

Сеол думал, что он довольно искусен в управлении своей маной, так что это было неожиданностью. Хотя он кивнул в знак согласия, у него всё ещё оставались некоторые сомнения.

- Я понимаю, что вы имеете в виду, но какое отношение эта тренировка имеет к Молниеносному шагу? - Спросил он, полагая, что ответ будет связан с третьей целью. Однако Чан Мальдонг не ответил прямо.

- Знаешь... - Чан Мальдонг уставился на него и ухмыльнулся.

- Я уже давно об этом думаю, но ты действительно из тех, кого нужно учить десяти вещам из десяти.

- П-простите. - Истолковав слова Чан Мальдонга как то что его нужно кормить с ложечки, он поспешно извинился. Чан Мальдонг покачал головой.

- Тебе не нужно извиняться. Ты вырос на земле, поэтому было бы странно, знай ты эти вещи. Кроме того, не так уж плохо обратиться за советом.

Он разочарованно вздохнул, глядя на Хьюго, который развалился в углу.

- Ты любишь футбол?

Это был, казалось бы, случайный вопрос, и хотя Сеол предпочитал бейсбол, он ничего не сказал.

- С точки зрения футбола.. Я не жду, что ты будешь ставить цели. Но если кто-то передаёт тебе мяч, даже если ты промахиваешься или вратарь блокирует его, это нормально, по крайней мере попытаться забить.

- Вы правы.

- Предположим, что ты просто передал мяч кому-то, а он просто стоит в оцепенении. Разве ты не рассердился бы?

- Рассердился.

Сеол не совсем понимал, что происходит, но поскольку Чан Мальдонг говорил так, словно жаловался, Сеол просто согласился.

Глубоко вздохнув, Чан Мальдонг цокнул.

- Ну, в этом смысле... ты не так уж и плох. Ты тоже решительный.

Это прозвучало так, словно он делал ему комплимент.

- Но иногда тебе нужно научиться забивать самому.

Чан Мальдонг вложил в свой голос больше силы.

- Получать пасы и забивать - это само по себе умение, но нет никакой гарантии, что кто-то всегда передаст тебе мяч в нужное время. Иногда это может быть даже невозможно.

- Вы хотите сказать, что я должен выработать привычку думать.

- Да. Если быть более точным, ты сам пришёл к осознанию. Если ты не сможешь этого сделать, даже если станешь старшим ранкером, ты будешь неполноценным. - Торжественно сказал Чан Мальдонг, прежде чем поднять свою трость.

"Неполноценным?"

Сеол почувствовал, что только что услышал важную информацию.

Хотя у него было ещё много вопросов, он решил сосредоточиться на тренировке.

Трость Чан Мальдонга указывала на дерево.

****

Началась новая тренировка, но это не означало, что его страдания уменьшились. На самом деле, если говорить только о боли, то она была умножена в несколько раз по сравнению с ранее.

Всё его тело было в синяках от ударов брёвнами, мышцы сводило судорогой, и поскольку он сосредоточился на тонком контроле своей маны, он чувствовал себя истощённым. Поскольку он всё ещё должен был бежать, чтобы закончить день, количество тренировок фактически увеличилось.

Чан Мальдонг действительно не лгал, когда говорил: 'С завтрашнего дня будет только тяжелее.'

Сеол застонал от боли, направляясь к озеру рядом с пещерой.

Несмотря на то, что всё, что он хотел сделать, это просто лечь, когда тренировка закончится, ему нужно было сначала умыться. Пещера с самого начала была маленькой и тесной, и он создаст для остальных дискомфорт, если пойдёт туда с ужасным запахом.

После долгих усилий он наконец добрался до озера. Сняв тренировочную одежду, он осторожно погрузил тело в воду. Его кожу на мгновение обожгло, а затем тело задрожало от мягкого потока воды.

Это было настолько освежающе, что ему захотелось закричать во всю глотку. Но так как он был измотан, то предпочёл спокойно плыть по течению озера.

Когда он погрузил лицо под воду и расслабил руки и ноги, он начал плыть, держа над поверхностью только свою изогнутую спину.

Если бы кто-то, не знакомый с ситуацией, наблюдал за ним, они наверняка подумали бы что видят труп. Разумеется, Сеола это нисколько не волновало. Его голова была занята только мыслями о тренировках.

Вторая неделя подходила к концу. Он делал успехи, но всё ещё не понимал, как работает Молниеносный шаг.

"При чём тут тонкий контроль маны?"

Трудно было поверить, что Чан Мальдонг сказал это без какой-либо цели. Оглядываясь назад на все тренировочные упражнения, которые он делал, тренировки Чан Мальдонга, казалось, были связаны друг с другом.

Вместо того чтобы попытаться достичь одной цели с помощью одного тренировочного упражнения, методы Чан Мальдонга, казалось, были устроены так, что многие вещи можно

было узнать в середине процесса.

Другими словами, вполне вероятно, что две цели, о которых он слышал, были ключами к изучению Молниеносного шага. Дело было именно в этом... Сеол не мог этого понять.

Сеол медленно поднял голову из воды, прежде чем сделать небольшой вдох и снова погрузить голову вниз. Он избавился от всех праздных мыслей и доверил своё тело течению.

Сколько времени прошло? Когда он бесконечно плыл по поверхности озера, чувствуя течение воды, Сеол, внезапно наклонил голову.

"Поток?"

Когда эта мысль пришла ему в голову, неведомое ощущение охватило его тело. Он не был уверен, что делать с этим ощущением, но подсознательно сосредоточился на потоке воды, скользящем мимо его тела.

Это был первый раз, когда он испытывал подобное явление. Он не мог описать это хорошо, но чувство сожаления охватило его. Он чувствовал, что что-то находится в пределах его досягаемости, но каждый раз ускользало из его рук.

"Поток, поток, поток, поток..."

Сеол снова и снова бормотал слово 'поток', словно хватаясь за соломинку. Это произошло тогда--

Что-то коснулось его головы. В то же время его сосредоточенность нарушилась вместе со всеми ощущениями текущей воды.

"А!"

Сеол задумчиво поднял голову. Тут же что-то белое заполнило его зрение. Судя по его круглой фигуре, это был камень. Должно быть, он ударился головой, когда плыл по озеру.

"Чёрт возьми!"

Как раз тогда, когда он был в пределах прозрения..

На его лице отразилось раздражение. Встревоженный в критический момент, он чувствовал, что страдает от большой несправедливости.

"Этот проклятый камень!".

Сеол ударился головой о камень. Он знал, что делает глупость, и знал, что камень не виноват. И всё же он несколько раз уткнулся лицом в камень. В противном случае, он не чувствовал, что может успокоить свой гнев.

"Чёрт возьми, чёрт возьми!"

Пока он в гневе бил головой--

"Чёрт--а?"

Он вдруг почувствовал, что что-то не так. Его голова должна была болеть, учитывая, как сильно он бился о камень, но он ничего не чувствовал. На самом деле, он ощущал, что его мозг наслаждается этим.

Снова взглянув на камень, он понял, что тот слишком белый для мрамора.

Он словно смотрел на снежный ком.

"В чём дело?"

Когда он потёрся о него щекой, то почувствовал его мягкость. Упругость предполагаемого камня была настолько успокаивающей, что ему захотелось всегда тереться об него лицом.

"Здесь был такой камень?"

Несколько озадаченный, Сеол зарылся лицом в мягкую поверхность.

Его лицо тут же осунулось. Когда он сделал глубокий вдох, чтобы убедиться, он ощутил ароматный запах.

"А?"

В этот момент Сеол догадался, что это за камень.

Он посмотрел в сторону и увидел ещё один камень рядом.

"Камни близнецы?"

Нет, он был слишком гладким, круглым и красивым, чтобы быть камнем или валуном. Сеол медленно поднял голову. Его взгляд скользнул мимо тонкой фарфоровой талии, с артистической красотой, поднялся вверх по изгибу спины.

Когда его взгляд скользнул выше выреза и увидел сжатые красные губы, его глаза задрожали.

- Итак. - Леденящий голос был таким же ледяным, как и её холодный взгляд.

- Как долго ты собираешься нюхать мою задницу?

Сеол в ужасе отшатнулся.

Под безмолвным ночным небом, внутри озера, сверкающего звёздным светом, Агнес прикрывала верхнюю часть тела руками, повернувшись к нему спиной. Её ослепительная красота заставила его задуматься, не смотрит ли он на богиню красоты. Её волосы не были связаны, как обычно, придавая ей совершенно новый вид, чем тот, к которому он привык.

"Нет, подождите."

Восхищение её красотой могло подождать. Сеол очнулся от своего оцепенения и начал умолять, взволнованно говоря, что это было не специально, что он ошибся, думая о чём-то другом.

- Я тебе поверю.

Он был готов к тому, что его будут бить до тех пор, пока он не окажется в шаге от смерти, когда он услышал это и не поверил своим ушам.

- Я-я правильно расслышал?

- Видишь ли, я тоже была немного удивлена. - Пробормотала Агнес, украдкой переводя ледяной взгляд.

- Я была настороже, но подумать только, я не замечу, как ты приближаешься...

- ...

- Если бы ты подошёл с намерением подглядывать, я бы ни за что не пропустила тебя. По крайней мере, мне кажется, что ты думал о чём-то другом.

Рот Сеола слегка приоткрылся.

- Итак. - Агнес по привычке попыталась поднять очки, но тут же снова прикрыла верхнюю часть тела.

- О чём ты думал? - Она говорила так, словно не позволит ему уйти целым и невредимым, если не получит удовлетворительного ответа.

- В-видите ли... Я думал о своей новой способности, когда поток воды внезапно--

Когда Сеол признал во всём, что пережил, глаза Агнес расширились, и на её лице появилось выражение удовлетворения.

Сеол купался после долгого и утомительного дня тренировок. Тот факт, что он всё ещё думал о тренировках, означал, что он должен быть мазохистом, когда дело касалось тренировок.

- Я говорила тебе снова и снова, что отдых - это часть тренировки. То, что ты делаешь, - это переутомление своего истощённого мозга.

- Вы правы, но то, что сказал мастер Чан, не давало мне покоя..

- Мастер Чан? Что он сказал?

- Что-то насчёт того, чтобы быть неполноценным высшим ранкером...

Агнес ахнула, а затем изобразила печальную улыбку. Она как будто говорила, что он зря беспокоится.

- Это мастер Чан упрямится.

- Упрямится?

- Да, это его личная философия. По его логике, 80% всех высших ранкеров неполноценны.

- Понятно...

Сеол кивнул, но всё ещё не мог скрыть своего разочарования. Агнес облизала языком верхнюю губу.

- В любом случае, ты сказал что думал о потоке воды? Возможно, это ключ к разгадке

Сеол поднял голову.

- Правда?

- Я могу рассказать, если хочешь.

- Правд--н-нет. - Лицо Сеола просветлело от предложения Агнес, но затем он быстро замахал руками в знак отказа.

- Всё в порядке. Я хочу сделать это сам.

Агнес кивнула, как будто это был хороший выбор.

- Я понимаю. Желаю тебе удачи.

- Спасибо. И, эм, я действительно сожалею о том, что произошло ранее.

Сеол поклонился в пояс. Агнес отвернулась.

- В любом случае, тебе следует перестать плавать по озеру только потому, что тренировки идут не очень хорошо. Ты можешь утонуть, если случайно заснёшь. - С этими словами Агнес плавными движениями направилась к центру озера.

До сих пор Сеол стоял как каменная статуя. Поняв, что начинает дрожать, он быстро последовал за Агнес, как утёнок за матерью.

Ему показалось, что вода глубокая, но там, где стояла Агнес, земля выступала.

"Так вот почему..."

Увидев, что Агнес уходит всё дальше, Сеол потёр нос и щёки. Затем он издал тихий смешок.

Подумать только, злой камень, прервавший его размышления, был задницей Агнес.

"Подождите, тогда это не злой камень."

Он знал, что его убьют в тот момент, когда он засмеётся, поэтому он задержал дыхание и сдержал смех.

***

Наступило утро.

Когда Чан Мальдонг проснулся утром, он потерял дар речи, когда выглянул из пещеры. Четыре человека бежали вместе. Там были Агнес, Кадзуки и даже Хьюго.

Но это ещё не всё. С точки зрения выносливости, было правильно, что Агнес шла впереди, за ней следовали Хьюго, Кадзуки и Сеол.

Однако Сеол бежал впереди, а Агнес гналась за ним. Они бежали так быстро, что обливались потом.

"Сопляк..."

Юноша едва мог следовать за его тренировками в самом начале, но теперь он даже возглавлял группу. Видя его таким страстным, старик не мог не почувствовать комок в горле.

Он был горд. По сравнению с двумя идиотами, которые заплатили за Церемонию, чтобы он умер, юноша был похож на святого.

Вскоре Кадзуки и Хьюго остановились. Однако Сеол всё ещё бежал без остановки.

Это было поистине невероятно зрелище.

«Я тренируюсь не для того, чтобы убегать!»

Он начал видеть юношу в ином свете. У него не было другого выбора, кроме как пересмотреть его силу воли.

*Хаха!

Чан Мальдонг радостно рассмеялся, смотря как Сеол и Агнес начали подниматься на холм, где он находился. Это произошло тогда---

- Хм?

Он удивлённо моргнул, увидев, что парочка приближается. Агнес, казалось, бежала на полной скорости, но никак не могла обогнать Сеола. С логической точки зрения, это было невозможно.

"Подождите минутку.."

Теперь, когда он заметил это, Сеол бежал ненормально быстро. Вскоре юноша взобрался на холм, подняв за собой облако пыли. Как только он коснулся стартовой точки, он повернул в сторону.

- Зачем вы делаете это? - Он закричал и быстро спустился с другой стороны холма. Его руки быстро раскачивались, а ноги были едва видны.

Пока Чан Мальдонг ошеломлённо смотрел на него, Агнес добралась до стартовой точки и быстро погналась за ним.

- Стой на месте!

- По крайней мере объясните мне!

- Заткнись! Это уже третий раз!

Инцидент начался рано утром, когда Чан Мальдонг ещё спал. Агнес встала одновременно с Сеолом и посоветовала ему позавтракать. В конце концов они позавтракали вместе, но Сеол вспомнил вчерашний инцидент и хихикнул.

Он думал, что ведёт себя скрытно, но не было никакого шанса, чтобы кто-то такого калибра, как Агнес, не заметила этого.

Увидев, что Сеол избегает её взгляда, она кое-что проверила. Точнее, она проверила окно своего статуса, просто чтобы быть уверенной, и взорвалась, когда увидела, что в прозвища добавилась 'Злая задница'.

Сеол сразу же побежал.

- Злая задница? Что такого плохого в моей заднице?

- Я, я думал об этом только в своей голове!

- Я убью тебя, как только доберусь!

- Мисс Агнес!

- Ты труп! - Голос Агнес разнёсся далеко.

Тем временем Чан Мальдонг безучастно наблюдал за тем, как юноша отчаянно убегает со своей серёжкой Фестины на полной скорости. (П.п. Эх, земля пухом парню ^_^)

http://tl.rulate.ru/book/96855/1408279