

Всё было идеально.

Даже наполовину ушедший под землю дом на одного человека, размером с ванную комнату дома, в котором я жила раньше.

То, что я должна начать работать с завтрашнего дня, также не имело для меня значения.

Я наконец-то сбежала из того адского дома и получила свободу.

Для счастья мне большего и не надо.

Но...

— Я вполне уверен, что сказал тебе вести себя тихо, как мышка, чтобы я даже звука твоего дыхания не слышал. — заговорил мужчина.

Он смотрел на меня полным отвращения взглядом, словно я была мерзким жуком.

— До меня дошли слухи, что ты пародировала душевнобольную собаку на церемониальном банкете в честь возвращения кронпринца.

Этот убийственный взгляд, которым он, казалось хотел спалить меня дотла, был знаком мне.

В том же доме все смотрели на меня так.

Однако то, с чем я постоянно сталкивалась, не значит, что мне всё равно.

— Какую цель ты преследовала, ведя себя подобным образом?

Я не могла дышать из-за напряжённой атмосферы, что витала в воздухе. От страха мои губы задрожали.

Это случилось тогда.

Прямо передо мной появился белый прямоугольник.

И моему взору предстали написанные в нём слова.

Г —————

►1. Откуда я знаю?

►2. У меня не было цели.

►3. Ну... Хм, это... [жалобным голосом]

Л —————

«...Что это?»

Я хотела спросить, что это было, но я не смогла издать ни звука. Словно в горле встал ком.

Пока я молча стояла, не в силах выдавить из себя ответ, мужчина с угрожающим тоном произнес:

— Лучше бы тебе говорить.

Убийственная атмосфера, которую я чувствовала была настолько сильна, что причиняла мне боль. Я умру, если я не отвечу.

Инстинктивно, я нажала на третий вариант в белом прямоугольнике.

— «Ну... Хм, это...»

Мой рот, вопреки моему желанию автоматически произнёс те же слова, что были написаны на прямоугольнике.

«Что... Что это?!»

У меня по-идиотски отвисла челюсть. Я не могла поверить в то, что я сказала.

Никаких догадок насчёт ситуации, в которой я оказалась, у меня не имелось.

Я проснулась в незнакомом мне месте, столкнулась с незнакомым мужчиной, которого окружает ощущение убийственной атмосферы.

Я не могу надеяться, что я проснусь от этого кошмара.

— «Ну хм, это», а дальше?

Похоже, мужчине не понравился мой неполный ответ и с перекошенным лицом он скомандовал мне ответить нормально.

И тогда в прямоугольнике появились новые предложения.

-
- ▶1. Мне жаль. Этого больше не повторится.
 - ▶2. Эта тупая горничная первая начала ко мне приставать.
 - ▶3. Жалкие смертные унизительно ко мне относились. Ко мне, единственной дочери семьи Эккарт!

У меня не было времени всё спокойно обдумать и выбрать самый правильный вариант.

Я торопливо кликнула на подходящий ответ, учитывая текущую ситуацию.

Хотя совершенно не представляла, что я должна сейчас говорить.

Это результат моих недавних, болезненных переживаний.

— Мне жа...

— Мы бы не встретились друг с другом, если бы это могло быть решено простыми извинениями.

Выбранная мной линия поведения была сразу же им отброшена.

От его пронзительного голоса, моё сердце чуть не упало в пятки.

Я невольно съёжилась. Тогда мужчина холодно провозгласил:

— Пенелопа Эккарт.

«Пенелопа Эккарт?»

— Мы лишаем тебя имени «Эккарт» на некоторое время.

Эти слова и имя были мне очень знакомы.

Я мгновенно подняла голову.

И теперь я могла ясно видеть его лицо, не доступное моему взгляду прежде.

Человек, стоявший на расстоянии от кровати, не был одним из «членов того дома». Он был иностранцем, которого я никогда в жизни не видела.

Голубые, бездонные как океан глаза и чёрные волосы, напоминающие цвет обсидиана.

Над его головой сверкала белая полоса, похожая на процент зарядки телефона, с белым сверкающим словом.

«Ин...терес..?»

Если мои глаза в порядке, то белое сияющее слово над головой мужчины определённо было «интерес».

— Никаких вечеринок и банкетов, также тебе под любым предлогом не разрешается покидать комнату. Ты должна хорошо обдумать, что ты сделала неправильно и поразмышлять, как будешь вести себя во время...

— ...

— На что смотришь?

Безэмоциональное лицо мужчины нахмурилось, как будто ему было неприятно, что я смотрю на него больше, чем нужно.

Однако, я никак не отреагировала на него и продолжила прожигать взглядом полоску над его головой «[Интерес 0%]».

«Невозможно...»

Неосознанно, я покачала головой несколько раз.

Это действительно невероятно.

В самом деле.

— Слухи о том, что ты сошла с ума, были правдивы.

Мужчина мельком посмотрел на меня из-за моих странных действий, после чего он развернулся.

Он шёл к двери широкими и быстрыми шагами, словно он не хотел оставаться со мной в комнате ни секундой дольше. [Интерес 0%] также отдалялся от меня.

«Что я сделала не так?»

Я задумчиво проводила взглядом покидающую меня фигуру.

А затем почувствовала, что кто-то смотрит на меня с глумливой ухмылкой.

Повернув голову, я увидела розововолосого парня, стоящего со скрещёнными руками в тени двери.

У него были такие же голубые глаза, как и у недавно ушедшего мужчины. На его лице красовалась насмешливая ухмылка.

[Интерес -10%].

Над головой парня сверкали белые буквы и цифра.

Проценты были даже отрицательные.

— Тупая сучка. Так тебе и надо.

Несмотря на красивое личико, он выругался ужасно оскорбительными словами и вышел вслед за предыдущим мужчиной.

Бах! Дверь захлопнулась.

Я долго сидела сидела с пустой головой в одиночестве.

Мысли путались и какое-то время я не могла понять, что сейчас произошло.

Но немного подумав, я заметила, что это место и те два человека которых я недавно видела, были мне знакомы.

«Это же неправда, верно..?»

Я наконец смогла вернуть себе контроль над своим ртом, когда осталась одна.

Но я не обратила на это внимание.

Я была неспособна принять случившееся. Не каждый день такое происходит, особенно со мной.

Такого не бывает.

Мне не верилось, что сцена из игры, в которую я играла перед сном, воплотилась в реальности.

А я — один из персонажей этой игры.

— Я всё ещё сплю.

По другому быть и не могло.

Однако сколько бы я не тянула себя за волосы и не щипала лицо, сон не заканчивался.

— Н-нет... Нет, нет! Нет! Я сказала нет!

Пенелопа Эккарт.

Злодейка популярной игры для девочек и героиня самого сложного режима.

Данную новеллу сейчас редактирует новый редактор, если нашли ошибку в тексте, пожалуйста выделите один-несколько абзацев. Вбивайте в поисковик переводчиков «Polina_Velieva». и отправьте сообщение с ошибками

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96847/631224>