

Возле банкетного зала, где полным ходом шла поздравительная речь императора, стояла мертвая тишина.

Я подозвала слугу, ожидавшего у зала, и взяла себе карету.

Интересно, как долго я созерцала красивые улицы столицы, прислонившись головой к окну повозки?

Через какое-то время экипаж остановился.

Но не у парадных ворот в особняк, а у дальних.

- Благородная леди, я не могу высадить вас ближе, - осторожно предупредил кучер, открыв боковое окно.

Выглянув в окно с другой стороны, я обнаружила привратников, исправно караулящих ворота

Это связано с тем, что посторонний экипаж нельзя пропускать в особняк без хозяина, даже если на нем герб императорского дворца.

- Не хотите ли вы попросить привратников пригнать карету герцога?

- Нет, не стоит. Спасибо.

Я вручила кучеру несколько золотых монет в качестве чаевых и распахнула дверцу кареты.

- Л-леди?

Стражники, настороженные появившимся без предупреждения посторонним лицом, были застигнуты врасплох, увидев, что из повозки вылезает я.

- Почему вы пришли одна.... - привратник был в смятении из-за моего неожиданного прибытия, однако умело нашел выход из ситуации, - Я отправлю сообщение дворецкому и немедленно вызову экипаж.

- Не нужно суетиться. Просто откройте ворота.

- Но...

- Я пойду пешком.

От дальних ворот до особняка было довольно далеко.

Тем не менее привратникам ничего не оставалось, кроме как открыть ворота по моей команде. Скри-и-ип. Огромные железные ворота медленно отворились.

- Мы проводим вас до особняка, - смело заговорил молодой стражник.

До меня наконец дошло, что стражники стали относиться ко мне очень осторожно и гостеприимно, в отличие от того, что было раньше.

Это было немного странно.

- Нет, не идите за мной, - покачала я головой и сразу выдвинулась вперед, как только заметила, что ворота открыты достаточно широко, чтобы я могла пройти.

Когда я отошла от освещенных врат, ухоженная дорожка быстро погрузилась в темноту.

Хотя я вроде бы уехала на закате и задержалась в банкетном зале ненадолго, ночь уже была в самом разгаре.

Ночной воздух был прохладным.

Прогуливаясь, я ощутила желание опять проверить свои записи, чтобы прояснить свои мысли и заново спланировать, что мне делать дальше, но...

Шагая вперед, я не могла ни о чем думать.

Я шла по дороге словно во сне. Это было так странно.

Через неопределенное время я неторопливо добрела достаточно близко, чтобы начать различать знакомые очертания особняка.

'Мне нужно быстро вернуться в свою комнату и лечь.'

Все, о чем я могла думать, это о том, как я хочу принять душ и поспать.

Мои шаги ускорились. Когда я подошла к широкой садовой двери.

- Вийоу-!

До моих ушей донеслось приятное чириканье.

- Птичка?

Я замерла и осмотрелась.

- Вийу-у-, Вийи-!

Птица продолжала щебетать, словно объявляя, что она здесь. Я будто в трансе пошла на звук.

Прямо за левым углом здания.

- Вийу-у-!

В щели открытого окна виднелось малиновое оперение.

- Вийоу-, Вийи-!

Птица в клетке замахала крыльями, как будто обрадовалась тому, что я приближаюсь к ней. Это был кабинет Дерика.

- Так это ты.

Драгоценная птица ослепительно сверкала даже в темноте. Я медленно прислонилась к оконной раме.

Увидев, что мое лицо приблизилось, птица заковыляла ко мне. Затем она клюнула металлический прут клетки и просунула голову сквозь решетку. Похоже, она намекала, что хочет, чтобы её погладили.

Рефлекторно попытавшись поднести руку к ней, я вдруг заколебалась. Что, если она меня клюнет, если я попробую погладить её?

- Вийи-!

Однако она не прекращала вертеться и высовывать голову из клетки, выпрашивая ласку.

Яркий темно-розовый перьевой воротник, топорщащийся из-за прутьев, выглядел забавно.

В конце концов я улыбнулась и нежно погладила птицу по голове указательным пальцем.

- Вийу-у-, Вийоу-!

Птичка зачирикала веселее, видимо, у неё поднялось настроение. Хлоп-, Хлоп-! Она снова взмахнула крыльями.

- ...Разве тебе не тесно в клетке?

До этих пор в моей голове не было никаких мыслей, но слова внезапно сами вырвались наружу.

Малиновая птица, схожая цветом с моими волосами.

У неё драгоценное тело и несравненный облик, не имеющий аналогов, а она заперта в клетке и фактически ничем не может себе помочь.

Единственным источником её радости были редкие проходящие мимо люди.

- Мне на самом деле душно. Я задыхаюсь буквально каждую секунду.

Она не сильно отличалась от меня, тоже запертой в этой долбаной игре.

- Мне казалось, что это не будет проблемой, ведь я скоро сбегу отсюда...

- Вийоу-, словно отвечая мне, пропела птица.

От этой картины я слегка улыбнулась. Затем подняла руки и уткнулась в них лицом.

- Ха-ха-ха, - горько рассмеялась я.

Раньше, когда кронпринц исчез, оставив меня на террасе одну, я не могла вымолвить ни слова.

Пусть и лучше всех знала, что это игра, я почему-то чего-то ждала и в итоге почувствовала себя такой глупой и жалкой, когда мои ожидания не оправдались.

Сложив руки, я зарылась в них лицом, чтобы его никто не мог увидеть.

Несмотря на то, что каждый раз я лгала себе, что меня это не волнует, потому что всё закончится, как только я сбегу, на самом деле меня всегда это волновало.

Я боялась, пугалась и каждую минуту была готова разреветься.

'Я думала, что мне больше не придется проходить через тот ад, когда я жила в собственном доме, как чужая.'

Здесь я ничего не могла сделать по своему желанию.

Еда, одежда, жилье и даже право самой произносить свои слова - мне пришлось страдать, чтобы получить всё это. В этой игре я была злодейкой с худшей репутацией.

Я очень хорошо знала это.

- Но почему....

Но почему я поняла это, лишь когда до побега осталось всего несколько дней?

Почему первым мужчиной, к которому я стала испытывать романтические чувства, был главный герой, который отвернется от меня, когда появится героиня нормального режима?

Я тоже человек, и я не могу так легко отмахнуться от своих чувств.

Становилось все труднее держать маску и просчитывать каждый свой ход, как ни в чем ни бывало двигаясь вперед.

- Хн...

Когда мой горький смех становился всё больше похожим на всхлипы, я вдруг почувствовала себя истощенной.

- Вийу-у-

Вероятно, недоумевая, почему этот похожий на неё человек закрыл лицо руками и замолчал, пернатая несколько раз постучала клювом по прутьям клетки.

В этот момент.

- ...Госпожа?

Меня неожиданно окликнул знакомый голос.

Я медленно подняла опущенную голову.

- Иклис...?

Это была не галлюцинация.

Мерцающая в темноте темно-красная шкала интереса была видна издали. Эти серые глаза, прожигающие меня, определенно принадлежали любовной цели.

Внезапная встреча меня удивила. Он стал подходить ближе, когда увидел, что я на него смотрю.

Топ-, Топ-

Наблюдая за тем, как он быстро приближается ко мне, я дотронулась до своей щеки. К счастью, слез не было.

В мгновение ока Иклис оказался прямо передо мной.

- ...Ты только что вернулся с тренировки?

Я совсем не была в настроении улыбаться, но заставила себя натянуть улыбку. Иклис неуверенно взглянул на меня и медленно кивнул.

- ...Ты поздно, - отметила я, не зная, впрочем, точного времени.

Кстати, поскольку я вконец обессилела, он мог застать меня в состоянии, в каком меня никто не должен видеть.

Иклис медленно спросил:

- Что вы здесь делаете?

- Да так, - ответила я, небрежно пожав плечами. - Наблюдаю за птицей.

После моих слов взгляд Иклиса скользнул по клетке рядом со мной.

Через мгновение серые глаза, посмотревшие на малиновую птицу в клетке, вновь обратились ко мне.

- Вы... пришли из дворца?

Он странно глядел на меня.

Я запоздало прикрыла глаза и кивнула, осознав, что все еще накрашена и одета в парадное платье.

- Ну, да.

-

- Сегодня во дворце был банкет.

Я специально не уточнила, что это был банкет по случаю дня рождения наследного принца.

Он будет не в восторге от упоминания главного виновника уничтожения его страны.

Однако, как показал его ответ, такие предосторожности были излишни:

- Банкет в честь дня рождения наследного принца?

- ..Ты знаешь?

- Мой наставник тоже участвует.

- Правда?

Я потрясенно моргнула.

'Значит, сегодня у него занятий не было?'

Как только я захотела спросить об этом, Иклис вдруг начал:

- Но...

-

- Почему вы вернулись одна?

Мне внезапно поплохело.

То, что я вернулась одна, должно быть очевидно.

Он никак не мог не заметить. Если бы настоящие хозяева вернулись, в особняке не было бы так тихо. Но мне не нужно было рассказывать Иклизу свою тривиальную историю.

Я просто неопределенно улыбнулась. И в этот момент.

Глаза Иклизы дрогнули.

- Почему...?

- ...Хм?

- Почему вы так улыбаетесь?

Его лицо как обычно было невыразительным, будто у восковой фигуры.

Поэтому я не сразу поняла, о чем он говорил.

- Они опять вас расстроили?

- Что..?

- Семья герцога и другие дворяне.

Его последующие слова лишили меня дара речи. Топ-. Иклиз сделал шаг ко мне.

Он вышел из тени под яркий лунный свет.

- У вас всегда такое выражение лица каждый раз, когда эти ублюдки что-то делают вам.

Его лицо снова превратилось в жуткую гримасу.

Перевод: Mirasa

Спасибо за прочтение!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/96847/1325139>