

- Зи-Зик?

Голос Лубеллы задрожал, когда она назвала имя Зика.

Ее внешность по-прежнему была ослепительно красивой. Однако она выглядела совершенно иначе, чем несколько дней назад. Ее сияющие светлые волосы потемнели от пыли, а чистая кожа теперь была покрыта грязью. Ее одежда, которая раньше придавала ей божественный вид, теперь была порвана и испачкана, и выглядела не лучше одежды нищенки. Ее нынешний вид никак не указывал на то, что она была жрицей Карувимана.

- Вы выглядите жалко.

- Уф!

При этих словах Зика Лубелла закусила губу.

Она медленно встала и протянула что-то Зику. Это был белый посох с полупрозрачным голубым драгоценным камнем. Вероятно, это был инструмент, помогающий увеличить божественность, но, как и его владелец, посох был грязным.

- Судя по вашей реакции, вы также должны знать, что вас сейчас разыскивают.

- ...Как ты смог найти меня?

- Я уверен в своих чувствах. Я почувствовал присутствие, похожее на ваше, леди Лубелла, дрожащее в этом переулке, поэтому я пришел проверить.

Зик был невероятен в обнаружении.

Ханс и даже Лубелла были потрясены. Ханс смотрел на Зика, как на чудовище. С другой стороны, Лубелла быстро успокоила свои эмоции.

- Ты собираешься сдать меня?

В ее голосе не было силы, но свет в глазах говорил о том, что ее не захватят без боя.

- Вы поверите мне, если я скажу, что нет?

Лубелла не смогла ответить.

Между ними возникло тихое напряжение, и вдруг...

Урчание!

Громкий звук вырвался из живота Лубеллы. Поскольку никто не говорил, звук из живота Лубеллы прозвучал как раскат грома. Щеки Лубеллы начали краснеть.

- ...Давайте сначала перекусим.

Несколько мгновений Лубелла молчала, но в конце концов кивнула.

* * *

Даже если Зик решил взять Лубеллу с собой, это не изменило того факта, что она была в розыске и обвинялась в таких серьезных преступлениях, как "убийство заместителя мэра" и "наложение Великого проклятия на Порти".

Зик приказал Хансу вернуться обратно.

Ханс с тревогой в глазах смотрел то на Лубеллу, то на Зика, но вскоре ушел, неся факел. Они подождали еще несколько минут, и между ними воцарилось молчание, прежде чем Лубелла прокомментировала: - ...Ты ни о чем меня не спрашиваешь.

- Я спрошу, но только после того, как мы сначала выберемся из этой ситуации.

Зик поднял голову и уставился на небо. К счастью, луна и звезды были закрыты облаками, как и в последние несколько дней.

- Давайте начнем двигаться.

- Уже? Не лучше ли нам еще немного подождать?

- Все в порядке, потому что сейчас не так много людей ходит по ночам. Это все благодаря "ведьме Айне Лубелле".

Лубелла посмотрела на Зика, и тот пожал плечами в ответ. Они осторожно вышли из переулочка. Лубелла нервно осматривала окрестности в поисках людей.

- ...Я ничего не вижу.

В городе было так темно, что невозможно было разглядеть даже близлежащие предметы. В такой ситуации трудно было увидеть дорогу к месту назначения, и можно было легко получить множество травм, натолкнувшись на здания или случайные предметы. Обычно Лубелла просто использовала бы свои святые силы, чтобы поддержать зрение, но у нее не было достаточно энергии из-за голодания и недосыпания в течение последних нескольких дней.

Хватать!

Что-то внезапно схватило руку Лубеллы. Она была грубой и большой, но это была теплая рука.

- Большую часть пути буду вести я. Пожалуйста, будьте осторожны, следуя за мной.

Лубелла молча посмотрела на руку Зика и ответила: - Хорошо.

Зик сфокусировал ману на своих глазах. С помощью этого приема совершенно непрозрачная картина перед ним стала видимой. Зик начал вести Лубеллу к месту назначения. К счастью, дул сильный ветер, поэтому им не нужно было следить за своими шагами. Однако, поскольку Лубелла была практически слепа, ее шаги были медленными.

- Ты сфокусировал свою ману на глазах?

- Вы знаете об этом?

- Я видела, как Святые Рыцари используют подобное умение.

С этим заявлением Лубелла снова замолчала. Вероятно, она думала о Святых Рыцарях, которые защищали ее. Судя по ее реакции, они, вероятно, были не в лучшей ситуации.

'Они, скорее всего, все мертвы'.

Зик тоже ничего не сказал и молча повел Лубеллу за собой.

- Тсс! - прошептал Зик Лубелле.

Лубелла инстинктивно закрыла рот руками, а Зик осторожно двинулся за ней. После того, как они несколько раз обошли переулок, они вплотную прижались к стене.

Клац! Клац! Клац!

Глаза Лубеллы расширились при звуке скрежета металла. Вероятно, это был один из городских охранников. Вдалеке тусклые огни осветили переулок. Свет был похож на огонь

фонарей, ищущих ее местонахождение, поэтому Лубелла осторожно, шаг за шагом, двинулась в сторону, подальше от света. Яркий свет начал тускнеть по мере того, как она медленно удалялась. Звук звящего металла тоже утих.

Фу-у!

Когда все огни и звуки исчезли, Лубелла испустила вздох облегчения.

- Пойдемте.

- Да.

Зик схватил Лубеллу и снова начал вести ее за собой.

* * *

Место, куда они пришли, было местом, где остановился Зик. Изнутри просачивался слабый свет, и Зик чувствовал чье-то присутствие на втором этаже. Это означало, что они не могли воспользоваться входной дверью, и Зик осмотрел здание.

Комната Зика и Ханса находилась на третьем этаже.

- Вон там, - прошептал Зик, увидев закрытое деревянное окно на третьем этаже.

- Пожалуйста, подождите минутку.

Сказав это Лубелле, Зик бросил небольшой камень, который нашел на земле.

Клац!

Через несколько мгновений окно открылось, и в нем появился Ханс.

- Пожалуйста, держитесь крепче.

- Что?

Зик проигнорировал вопрос Лубеллы и поднял ее.

- Кьяа!

Лубелла издала тихий крик, но крепко держалась за шею Зика. В таком состоянии Зик начал идти к стенам здания. Затем он направил свою ману в ноги и приложил к ним силу.

Па!

Все произошло в одно мгновение. С легкостью Зик запрыгнул на 3-й этаж. Через окно он увидел удивленное лицо Ханса.

Шух!

Держась за подоконник, Зик протиснулся внутрь вместе с Лубеллой.

- Вы оба в порядке?

- Я в порядке, - ответил Зик на вопрос Ханса.

- Я тоже в порядке.

Чувствуя облегчение, Лубелла ответила немного спокойнее. Хансу тоже стало легче, когда он услышал их ответы.

- Это хорошо. А сейчас, пожалуйста, присядьте поудобнее...

Хансу не удалось закончить свое предложение, потому что он был поражен свирепостью в глазах Лубеллы. Ее взгляд был почти безумным. К счастью, она смотрела не на Ханса, а на миску с едой, стоявшую на маленьком столике в углу комнаты.

- Ха! Думаю, ничего не поделаешь, если святая жрица Карувимана голодна.

- Что? Н-нет, это...!

Лубелла покраснела и начала оправдываться. Затем она закрыла рот и начала извиваться всем телом. Зик подумал, что она смущается своего поведения, но даже тогда Лубелла не переставала бросать взгляды на еду. В качестве последнего удара желудок Лубеллы снова издал рык, и она рухнула на пол.

- Вы должны это съесть. Мы все равно приготовили еду для вас. Должно быть, у вас не было времени поесть, пока вы были в бегах.

- ...Спасибо.

Даже если бы она хотела отказаться, ее желудок был настолько голоден, что казался почти пустым. Пошатываясь, Лубелла двинулась к еде.

- Тогда я снова покину вас.

- Что? Куда вы уходите? спросил Ханс у Зика, который уже наполовину отошел от окна.

- На всякий случай я должен оставить себе алиби, пройдя через главный вход. Я должен заставить владельца заведения и других людей думать, что я пришел в комнату один.

Зик выставил обе ноги за окно, а затем повернул голову назад.

- Когда я спрыгну вниз, не забудьте закрыть окно.

С этими словами Зик выпрыгнул наружу.

* * *

Убедившись, что хозяин заведения его увидел, Зик, как ни в чем не бывало, подошел к своей комнате.

Тук! Тук!

- Это я.

После стука в дверь и разговора дверь открылась. Ханс убедился, что это Зик, затем открыл дверь полностью. Первое, на что упал взгляд Зика, была Лубелла, которая ела. Для нее не было приготовлено ничего особенного - простой суп, хлеб и несколько овощей. Но Лубелла ела так, как будто ела самую вкусную еду в мире, и через несколько мгновений еда быстро исчезла.

Скреб-скреб!

Лубелла положила ложку только после того, как выскребла самое дно своей суповой миски. Она издала небольшую отрыжку и быстро прикрыла рот. Ханс выглядел так, словно его идеальная фантазия или что-то еще было разрушено, но Зик проигнорировал его и подошел к Лубелле.

- Итак, вы можете рассказать мне, что произошло?

- Перед этим, можешь рассказать мне о слухах, которые распространяются обо мне в городе?

- Мне нетрудно вам рассказать. В городе распространились слухи, что вы убили заместителя мэра и наложили проклятие на Порти. Есть даже хорошо нарисованный плакат о вашем розыске. Хотите посмотреть?

Из своей одежды Зик достал лист бумаги. Лубелла взяла плакат и уставилась на него так, словно собиралась разорвать на части.

- ...Откуда у тебя это?

- Я взял его, потому что подумал, что вам может быть интересно взглянуть на ваш портрет.

Трудно было понять мышление Зика. Ханс покачал головой на замечание Зика.

Лубелла приложила силу к рукам так, что края разыскиваемого плаката смялись под ее пальцами.

- Это неправда. тихо прошептала Лубелла, - Я не ведьма.

- Давайте сначала послушаем, что с вами произошло.

Зик сел на стул напротив Лубеллы и сложил руки. Лубелла медленно заговорила.

- Выслушав, что случилось с Суде в магазине, мы сразу же отправились к мэру.

Случайные люди не могли встретиться с мэром, но жрица Карувимана не была "случайным человеком". Очевидно, она могла встретиться с мэром, если ее что-то беспокоило. Как и говорили слухи, с первого взгляда можно было понять, что мэр выглядит жадным. Из-за жира под его лицом трудно было определить положение его шеи, а глаза-бусинки беспокойно двигались по сторонам, как будто он пытался вынюхать деньги.

С другой стороны, его заместитель мэра выглядел более достойно. Его полуседые волосы были стильно зачесаны назад, а подтянутое тело свидетельствовало о том, что он прекрасно следит за собой. Под острыми бровями его всезнающие глаза, казалось, могли видеть все насквозь.

- Мы высказали свои претензии, основываясь на словах господина Суде. Мы сказали ему, что в этом городе происходит незаконный и безнравственный захват. Мы также сказали, что в этом замешан кто-то из семьи мэра, и что есть подозрения, что сам мэр получал взятки.

Лубелла также сообщила, что мэр был очень встревожен ее заявлениями. Однако заместитель мэра не показал этого открыто и, казалось, смотрел на мэра с презрением. К счастью, каким бы жадным ни был мэр, он не мог проигнорировать предупреждение высокопоставленного последователя Карувимана. Мэр ответил, что быстро начнет расследование и постарается

решить эту проблему. Однако он решительно отверг утверждения о получении взяток от кого бы то ни было.

Доверять ему было очень трудно, но поскольку он сказал, что немедленно решит эту проблему, Лубелле ничего не оставалось, как отступить. Лубелла и ее охранники решили пока вернуться в свои домики и посмотреть, как будет развиваться ситуация, но мэр остановил их на их пути. Он официально пригласил их в свой дом на время их пребывания в городе.

- В то время я подумала, что он просто хотел быть на стороне Карувимана и Церкви.

После минутного раздумья Лубелла приняла приглашение мэра. Цель этой поездки заключалась в том, чтобы увидеть, как живут разные слои населения, и выслушать разнообразные точки зрения. До сих пор она проводила большую часть своего времени, слушая бедняков, простолюдинов или людей из низшего класса; поэтому она подумала, что это отличный шанс послушать людей из высшего класса. Кроме того, она могла бы подсмотреть за действиями мэра.

- Вот так, в итоге, мы остались в особняке мэра на два дня. За это время ничего особенного не произошло. Однако начали всплывать странные истории.

Блеск в ее глазах усилился.

- В городе начала появляться нежить.

Как последователи божественного бога Каруны, они не могли мириться с нежитью. Как только она услышала о нежити, она сразу же отправилась к мэру. Она все еще чувствовала себя неуютно рядом с мэром и плохо о нем думала, но сейчас не время для личных переживаний. Лубелла и святые рыцари сказали ему, что помогут патрулировать город, защищать горожан и изгонять нежить.

- Мэр согласился на нашу просьбу. Он приветствовал наше участие и сказал, что выделит нам участок для патрулирования. Затем он сказал, чтобы мы пришли к нему в комнату на закате.

Подумав, можно было понять, что его действия были подозрительными. Тогда она должна была догадаться.

- Мы были без оружия, потому что это было бы проявлением враждебности к мэру, пока мы находились в его особняке. Но на самом деле это была ловушка.

Когда в условленное время они зашли в его комнату, то увидели заместителя мэра на полу, а мэр держал в руках странную книгу. И тут, откуда ни возьмись, их начала осаждать группа нежити.

<http://tl.rulate.ru/book/96845/1722333>