

Насладившись горячим источником, мы отправились к месту с большим черным камнем.

Оно нещадно сожжено Хакурен, так что поиски оказались легкими.

Предок-сан вошел в дыру первым.

Хотя думаю там уже безопасно...

Он вылетел оттуда на всей скорости.

И его преследовали черные руки...

Руками оказались 30-сантиметровые жуки.

Хакурен сожгла их.

Он снова осторожно посмотрел на дыру.

- У-удивило...

Потом он успокаивался.

Хотя он в порядке, это все еще удивляет, когда на тебя внезапно нападает большое количество жуков.

Он снова отправился в дыру.

Но в этот раз мы все с ним.

Я сказал ему применить магию от яда в воздухе и на Урсе.

Я с предком-саном.

Хакурен спускается, обняв Урсу.

Похоже пламя Хакурен очень горячо.

Такое чувство что тут все горит.

...

Дно полностью белое из-за пепла.

И его тут много.

- Просто на всякий случай, дыхни огнем в обе стороны.

Следуя команде предка-сана, Хакурен дыхнула огнем.

На восток, на запад... хмм?

Что-то не так.

- Где он?

- Тут ничего нет.

Только не говорите мне, что мы потратили день впустую, чтобы тут ничего не найти.

Хакурен снова дунула пламенем.

Искомый черный камень оказался погребен под пеплом.

Предок-сан, манипулируя пеплом, отправил его к восточной части туннеля, тем самым закрывая.

Я думал в этом нет смысла, но сжатый пепел довольно крепок.

Я думаю что с ним произойдет при контакте с водой, но попробуем позже.

Первым делом большой черный камень.

Ага.

Очень черный.

Полностью черный.

Место освещается магией предка-сана, но такое чувство что свет не достигает камня.

Я достал УФИ в форме мотыги.

И тогда...

В конце концов появилась эта неприятная атмосфера.

Из под камня вышел черный туман.

...

Он отвратителен, так что я вспахал его.

Теперь, когда его больше нет, время заняться резьбой.

Я вырезал его не в фигуру бога-творца, а в бога света.

Это результат моего обсуждения с предком-саном.

Он не против чтобы я вырезал еще одну статую бога-творца, но их уже несколько в различных местах.

Поэтому для решения, кого вырезать следующим, мы бросили кости.

Я хотел вырезать статую бога земледелия, но черный туман вызвал у меня беспокойство.

Он не сможет справиться с чем-то подобным.

Так что следует вырезать того, кто сможет позаботиться о черном тумане.

С этим, я вырезал бога света, которого тоже почитает религия Корин.

Предок-сан предоставил мне кое-какие материалы, так что я знаю как вырезать бога их религии.

У меня получилось закончить спустя полдня.

После завершения, черная статуя бога света постепенно стала белой.

Подобное произошло и со статуей бога-творца.

Отлично, с этим, проблема с черным туманом точно решена.

...

Присмотревшись, я увидел несколько черных, туманных нитей, тянущихся из-под бога света к дыре.

...

...

Я использовал УФИ, чтобы оборвать их все.

Со статуей все в порядке?

Лучше проверить, перед возвращением в деревню.

Нужно убедиться, что не возникнет никаких проблем.

Хотелось бы построить храм и здесь.

Однако сейчас зима.

Очень, очень холодно.

Такое чувство, что уже начал выпадать снег.

Могу только нарубить деревьев и расположить их вокруг дыры.

Пока что этого будет достаточно.

...

Я попросил предка-сана поднять меня в небо.

- Статуя бога-творца... где она?

- Если точно... в том направлении.

Державший меня предок-сан, немного приподнял моё тело и указал пальцем в определенном направлении.

- ...

- Какая-то проблема?

- Хмм... может быть, но возможно что это лишь моё воображение...

- В такие времена не стоит умалчивать.

- Правда?

- Да. Почему бы тебе не рассказать мне?

- Место, где расположена статуя бога-творца, там, и там же туннель заканчивающийся тупиком.

- И?

- И все, но... что если это не тупик, а просто перестали рыть дальше?

- ...

- И что если черный камень означает нечто большее... и если мы продолжим рыть туннель, то найдем еще один?

- Это... трудно будет проверить, так как рытье займет время.

Пока мы говорили, я попросил предка-сана опустить меня на землю.

Я кое-что начертил на земле при помощи УФИ.

Учитывая расстояние между статуями бога творца и бога света, должно быть вот так... угол тупикового туннеля выглядит так...

Если использовать такое же расстояние между статуями, и угол образованный тремя точками...

Обычный семиугольник?

- Может ли быть еще пять таких?

Глядя на мою картинку, и услышав мои слова, предок-сан выглядел обеспокоенным.

- Или возможно это и правда лишь моё воображение...

- Тем не менее... если то, что ты нарисовал верно... фуму.

Немного подумав, предок-сан улыбнулся и сказал мне.

- Может вернемся в деревню?

Давайте так и поступим.

Урсе уже наскучило и она достает Хакурен.

Я хорошенько выспался в этот день.

Хоть мы и встретили несколько сюрпризов, время от времени подобный опыт освежает.

На следующее утро

Предок-сан улыбнулся и объявил.

- Я нашел третий.

- Э?

- Нарисованное тобой верно. Он правда есть.

Услышав мою теорию, он похоже проверил её в одиночку.

Кажется он узнал о расстоянии и углу от горгулий.

Вырыть 200-метровый туннель было непросто, но каким-то образом у него получилось найти его.

Рядом с предком-саном Лу, Флора, Тир и группа Гран Марии.

Похоже они тоже как-то вовлечены.

Ага, так вот почему я так хорошо выспался.

Расути не тут, а Хакурен с Урсой.

Анна... заботится об Альфреде и Тиселе.

Ясно, ясно.

- Монстры тоже начали собираться там, в то же время, как мы обнаружили его.

В тот день, я вместе с предком-саном и Хакурен начали вырезать черный камень.

Урса сидит дома.

Хакурен запротестовала, но то, чем мы занимаемся – опасно.

Мы оставили её Анне.

Хотя днем я занят, какое-то время я мог хорошо выспаться по ночам.

Павший бог.

Я был богом.

Однако будучи побежденным другими раздражающими богами, у меня отняли имя и позицию.

Моё тело запечатано в недрах земли, и оставлено гнить как есть.

Неприемлимо.

Я не позволю этого.

Даже если это займет тысячи, десятки тысяч лет, но я уничтожу богов!

Я не забуду этой обиды!

Я продолжу проклинать мир, пока не уничтожу всех этих лжебогов!

Не стоит расслабляться, просто потому что запечатали меня.

Я не глуп.

И уже веду приготовления к своему воскрешению.

И когда оно произойдет, наступит ваш конец!

Что это за чувство...

Позвольте сказать.

Я бог.

Хотя я бог, но все еще чувствую боль.

Представьте что я чувствую.

В настоящий момент в меня словно тыкают кольями.

Я в муках.

Супер муках.

Все из-за печати.

Я спал, готовясь к своему воскрешению, но кое-что произошло.

Паника.

Супер паника.

Что-что?

Э?

Что-то не так, и это заставило меня паниковать.

Я был шокирован узнав о ситуации.

Камень печати стал статуей ненавидимого мною бога-творца, а сама печать стала сильнее.

Такое чувство что я уже был на полпути от освобождения из своей клетки, но обнаружил, что был заперт в еще одну.

И эта еще крепче предыдущей.

Это точно проделки этих божков.

Но я бессилен, потому что запечатан.

Не могу двинуться.

Но чувствую боль.

Проклятия, которые я сыпал долгое время, оборвались.

И я могу собрать лишь жуков.

Моя мощь также истощилась...

Однако усилили лишь одно место.

Я все еще могу вынести боль.

И прежде чем я заметил, атаковали и второе место.

Меня раскрыли?

Вдобавок это дракон.

Этим свирепым созданиям нравится сражаться даже между собой.

Я могу простить этого дракона, но не богов.

Ма-маа.

Два раскрытых места разрушили.

Механизм моего воскрешения работает как следует, но вероятно его заметили боги.

Жаль, но... это еще не все.

Воскрешение всего лишь будет отложено на сотню лет.

Когда я подумал об этом, что-то произошло и с третьим камнем.

Присмотревшись... это дело рук не презренных богов, а человечихи.

Да.

Его группа определенно нацелена на погребенные точки.

Я уже на пределе своей терпимости к боли, так что отрезал часть себя.

Я потерял множество сил, но моя божественность все еще осталась.

И поскольку я умен, то могу предсказать будущее.

Как и ожидалось, было найдено четвертое место.

...

- Помогите, боги! Прошу прощения за все, что совершил!

<http://tl.rulate.ru/book/96844/492678>