Широкое место с белой статуей бога-творца по центру.

По сторонам выложены светящиеся камни, чтобы освещать её.

Все они вырезаны в форме пламени, так что напоминают белое пламя.

– Никогда бы не подумала, что камень света можно вырезать…

– Поразительно.

Горные эльфы и предок-сан очень удивлены.

***

Камень света полностью соответствует своему названию.

Он постоянно светится, поэтому используется как светильник.

Его используют как светильник, но даже маленький камушек дорог, так что это не то, с чем может разгуливать дозорный.

Их используют только богатые дома.

А предок-сан принес их сюда откуда-то.

Пара дюжин даже размером с маленького ребенка.

Маленький камень уже недешев, а он притащил их, чтобы украсить статую… лучше не спрашивать во сколько это обошлось.

В любом случае, они были установлены в местах, которые рассчитали горные эльфы…

Как неуклюже.

Просто куча светящихся камней.

Я посвятил себя украшению этого места, и я не потерплю нечто настолько скучное.

Следовательно я вырезал их.

В форму пламени.

Отличненько, я похвалил свой славный дизайн.

Вырезав один, количество излучаемого света не изменилось.

После я занялся остальными.

Вот теперь они более подходящие.

***

Я придумал узоры на стены.

Я подумал вырезать нечто вроде пейзажа, но это не подойдет для такого места.

Вырезать ассиметричное тоже не получится.

Однако и обычную картину, раскинувшуюся по всему месту, будет нелегко вырезать.

С кристально чистыми намерениями, чувствую как руки начали двигаться искусно.

Я подумал о красивом, теплом дизайне.

…

Думаю получилось.

Надеюсь предку-сану понравится.

Молюсь, чтобы понравилось.

– Сойдет?

Спросил я высшую эльфийку.

– Сойдет.

На входе в спиральный туннель, который я вырезал, теперь есть дверь.

Стены тут тоже вырезаны под мой дизайн.

И пол.

Перед статуей бога-творца есть нечто, вроде алтаря, построенного по инструкциям предка-сана.

Можно сказать что это место в общем-то закончено.

– Подземные работы завершены.

Да, наша работа здесь действительно завершена.

Далее поверхность.

***

Проблема в дыре прямо над статуей.

Если пойдет дождь, статуя точно запачкается.

Сейчас мы обсуждаем как закрыть её.

Также ведется разговор о строительстве святилища и на поверхности.

Оно тоже будет деревянным, так что все хорошо.

Мы взяли еще высших эльфов из деревни, и тут же построили его.

Мы воспользуемся им, чтобы контролировать дыру прямо над статуей и ту, которую вырыл я.

Я следовал командам высших эльфов и усердно трудился заготавливая и перерабатывая дерево.

***

Деревянное святилище на поверхности завершено.

Оно выглядит как деревянный дом.

Дом в основном состоит из двух частей.

Передняя часть – жилая зона.

Там столы и стулья, создающие атмосферу места, где можно расслабиться.

Задняя часть ведет к дыре, выкопанной мной, и той что над статуей.

Дыра была ограждена, чтобы никто не упал.

Будет опасно, если кто-нибудь свалится.

Также здесь механизм, открывающий и закрывающий крышу.

Из-за этого центральную опору пришлось убрать, и нужно было укрепить другие части дома.

Эта идея принадлежала горным эльфам.

Её можно закрыть в дождь, и открыть, когда хорошая погода…

Вы планируете оставить для этого кого-то?

Прямо здесь?

В смысле, хоть мы и построили это место…

Его могут разрушить монстры и демонические твари?

Вот оно что.

Эту проблему решил предок-сан.

При помощи магического талисмана.

Магия удобна.

– Не было ли лучше разместить тут горгулий?

Вы оставили 10 в туннеле.

Думал и здесь оставите…

– Хотя я люблю и почитаю бога-творца, статуя это статуя. С другой стороны жизни титанов

были бы под угрозой, произойди что с туннелем.

– Понятно.

Кстати, земляные воины, помогавшие мне рыть туннель, сейчас охраняют статую под землей.

***TN: Урса называла их земляными подчиненными, когда была призрачным королем, глава деревни зовет их глиняными куклами, а предок земляными воинами.

– Мне действительно нужно отблагодарить тебя. Я ценю это.

– Вы заботились обо мне, так что пустяки.

Предок-сан счастливо поблагодарил меня. Этого одного достаточно.

А теперь, пойдем домой?

Хмм?

Почему вы схватили меня за плечо?

– Разве было не два места?

… верно.

***

В любом случае, давайте все сначала вернемся в деревню.

Я что-то забыл?

Проведем перекличку.

… проблем нет.

***

Мы отправились к месту, где расположен второй черный камень.

Над ним тоже дыра, так что можно добраться до него с поверхности.

Предок-сан помнит место, так что проблем не возникнет.

Мы с ним первыми его осмотрим.

Второй камень тоже в пределах леса смерти.

Далеко на востоке.

***

Тут ничего не сожжено, поэтому ушло время чтобы найти дыру.

И мы наконец нашли её.

Она похожа на дыру с предыдущего святилища.

Так значит ли это, что на прямо под ней тоже камень?

Хмм?

Каким-то образом я чувствую что-то неладное.

Я достал УФИ.

Предок-сан тоже явно настрожен.

…

Я поискал, что можно было бы кинуть вниз, но ничего не нашел.

Хотел бы я иметь при себе хотя бы камушек.

Предок-сан кажется подумал о том же. Он создал земляного воина.

И когда земляной воин приблизился к дыре…

Его съели.

Мгновенно.

И тем, кто выпрыгнул из дыры, оказалась никто иная, как многоножка.

Эти жуки выползали из ямы один за другим.

– О-отступаем!

Я обнял предка-сана и мы сбежали магией телепортации.

– Парим?

В месте, куда мы телепортировались, не на что было наступить.

– Мы в небе.

Предок-сан парил, словно это ничего.

Что до меня, я обхватил его за пояс.

Одна из многоножек вытянула голову и нашла нас.

Она прыгнула, обнажая свои пугающие клыки.

– Хах… бесполезно.

Предок-сан снова телепортировался и мы вернулись в деревню.

***

От знакомого вида мне стало легче.

С мокрых рук капает пот.

Хоть я и встречал их в подземелье титанов, именно с этими многоножками что-то странное.

Лес станет более опасным с ними вокруг.

Что же делать…

Пока я думал, зашевелился предок-сан.

Он позвал Хакурен.

Мы снова вернулись в небо над дырой.

Затем она дыхнула огнем на дыру.

Драконы поразительны.

Почему-то я снова обнимаю предка-сана за пояс.

***

Предок-сан мог и сам разобраться с ними.

Однако это хлопотно делать по одной за раз, поэтому то мы и отступили.

На данный момент я вспахиваю сожженный участок леса, получившийся в результате дыхания Хакурен.

Также я сложил ладони, чтобы отдать почести монстрам и демоническим тварям попавшим под огонь.

Предок-сан, с другой стороны, отправился в дыру.

Хакурен осталась со мной в качестве охраны.

Также с ней Урса.

Куда бы Хакурен не пошла, Урса всюду следует за ней.

Все уже к этому привыкли.

Однако не было бы лучше оставлять её дома в таких ситуациях?

И еще, Хакурен…

Не стоит баловать её слишком сильно.

– Гвава деревни, там фто-то есть.

Хмм?

Я посмотрел в направлении, указанном Урсой… просто лес.

Эт-то…

Я ничего не вижу, но Хакурен, кажется, что-то заметила.

– С этим у нас не получится поговорить.

Хакурен встала перед Урсой, чтобы прикрыть её.

Хотя уже поздно, но я наконец разглядел на что она указывала.

Человек снаряжённый мечом и доспехами.

Однако по одному виду можно сказать, что это не человек.

И это нечто, избежавшее огня Хакурен?… Он называется призрачным рыцарем.

Об этом мне позже рассказал предок-сан.

***

– Достигнув поверхности, он потерялся и бродил вокруг… Ранее я была очень зла, так что не слишком обращала внимание на окружение. Я думала будет бесполезно искать его, но кто бы мог подумать, что он вернется…

В настоящее время мы расшифровываем жесты призрачного рыцаря.

Хакурен и Урса устали, так что играют в стороне.

Призрачный рыцарь не показал и намека на враждебность.

Кажется он потерял связь со своим предыдущим хозяином и сейчас свободен.

Если присмотреться, он не стал бездумно убивать любого, кого встретит.

Я попытался сказать ему, чтобы он не разгуливал с обнаженным мечом, но заметил что у него нет ножен.

Поэтому я сделал их из ближайшего дерева, и отдал ему, попытавшись поговорить.

***

– Он хочет, чтобы я стал его хозяином? Я рад это слышать, но… Может будет лучше если хозяином станет кто-нибудь из вас? Разве Урса не…

– Для настоящей её невозможно стать хозяином призрачного рыцаря. Вдобавок, глава деревни ты.

Предок-сан наконец вновь присоединился к нам.

Все живое в дыре истреблено.

Теперь там безопасно.

Превосходно.

– Так что с ним?

Я представил ему призрачного рыцаря, и тот вежливо поклонился.

– Поскольку он отсюда, то вероятно подчиненный призрачного короля.

– Может быть.

– Итак, что ты собираешься делать с ним?

– Что я собираюсь делать?

Взять в деревню… невозможно.

Что делать?

Что мне делать?

Что ему делать?

… аа, в голову ничего не лезет.

Нельзя обманывать себя.

Нужно больше думать о своем образе и обстоятельствах.

– Для него невозможно жить среди живых. Это побеспокоит всех…

– Хоть и призрачный, но он всё еще рыцарь. Почему бы не дать ему задание?

– Оооо, великолепная идея. Итак, правда ли я могу дать ему задание, пускай и не являюсь его хозяином? Ааа, не будем заботиться о пустяках. Ты будешь…

Я на секунду задумался.

***

Призрачный рыцарь стал стражем горячего источника.

Сначала я думал поставить его сторожить святилище, но на него точно подействует магический талисман, так что отбросил эту идею.

Вот так мне и пришел в голову горячий источник.

Он все еще цел, потому что мы наведывались сюда несколько раз во время строительства святилища.

Призрачный рыцарь похоже полон мотивации.

– Позволь спросить… ты справишься один?

Услышав мой вопрос, он уверенно показал большой палец.

Правда?

Тогда прошу.

Давайте принесем что-нибудь, что ему поможет, в следующий раз.

***

– Поскольку мы закончили, может вернемся к дыре?

Сказал я предку-сану, Хакурен и Урсе.

Я в мужской ванне и услышал ответ «еще немного» из женской.

Понимаю вы хотите погреться, так как холодно, но мы не можем принимать ванну без каких-либо принадлежностей.

Э?

Вы захватили их из деревни?

Надо было раньше сказать.

Сейчас слишком поздно проверять дыру.

http://tl.rulate.ru/book/96844/490875