

Применение контрмер для денег

— Так значит ты решил потратить деньги на охрану и развитие культуры? — Ёко с заинтересованным видом кивнула после моего заключения. — Публично...

Не говори так, словно я пытаюсь провернуть что-то за кулисами.

— Одно и то же, — улыбнулась Ёко и потянулась к тайяки на столе.

Эти тайяки – результат формы для тайяки, которую Гат с горными эльфами изготовили для меня.

Внутри варенье из бобов.

Было трудно выбрать между цубуан и косиан, поскольку мнение жителей разделилось, так что решение принял я.

Так что тайяки с косиан, а взамен обаняки с цубуан.

Форму для обаняки уже изготовили.

— Первым делом обсудим публичную сторону охраны и развития культуры.

Ёко изложила свой план.

Для начала мы попросим торговцев скупать произведения искусства по всей стране.

Однако цена для одного предмета будет ограничена.

Нам нужно потратить деньги, но не хочется тратить крупные суммы на воздух.

В этом вопросе я не уступлю, извините.

Только вот, мне неизвестна ценность произведений.

Нужно ввести ограничение на максимальную цену, чтобы избежать обмана.

— И еще нужно место для выставления произведений искусства. Построим музей.

Его построят зимой в деревне Пять.

Высших эльфов забрала Лу, и я сказал, чтобы они не торопились, но, похоже, плотники деревни Пять справятся и сами.

Нет, не то чтобы я не доверял плотниками деревни Пять, просто у меня сложился образ, что строительством всегда занимаются высшие эльфы.

Музей будет открыт для всех.

Сделав его посещение бесплатным, мы одновременно продемонстрируем финансовые возможности деревни Пять и продвинем культуру.

Лично мне будет приятно увидеть больше художников.

— Угу. А еще понравится тем, кто любит музыку.

В музее деревни Пять еще будет и театр.

Посетители смогут насладиться не только произведениями искусства, но и музыкой с постановками.

Тут же будет и академия культуры, которую предложила Тир.

Однако она не будет похожа на известные мне академии. Академия будет походить на многоквартирный дом, где каждая квартира – аудитория.

Скорее это будет частная школа, а не академия.

На данный момент нет ни учеников, ни преподавателей.

Поговорим на эту тему с Майклом-сан и королём демонов.

Точно, идея короля демонов по поводу спорта.

Наладить производство экипировки еще можно, но найти место для турнира проблематично.

Для начала попросим построить в деревне Пять бейсбольное поле.

— Теперь всё? — спросил я для подтверждения.

Ёко довольно кивнула.

— Ну, если торговцы не будут лениться с приобретением произведений искусства, проблема должна решиться.

Важно ввести деньги обратно в оборот, но также важно продемонстрировать их разумную трату.

Отсюда и публичность наших действий.

— Что ж, теперь о том, что произойдёт за кулисами.

Ёко, похоже, весело.

Я же сказал, не говори так, будто мы замышляем что-то плохое.

Просто в этом случае результат трат будет не так очевиден.

— Прежде всего, формирование медицинских команд.

У жителей этого мира благодаря исцеляющей магии почти не возникает проблем с ранами, но они уязвимы перед болезнями с эпидемиями.

Болезни тоже можно лечить с помощью магии, но ей владеют немногие, и они требуют за свои услуги немалые деньги, а также нужны дорогостоящие лекарства.

Позволить стоимость себе не могут не то что обычные жители, но даже и некоторые дворяне.

Чтобы решить эту проблему, мы формируем медицинскую организацию.

Медицинские команды.

Мы соберём и обучим желающих, и они отправятся помогать больным.

Положение больного не будет играть для них никакой роли, и они не будут брать денег за свои услуги.

Никогда и ни за что.

Пусть убегают, если им будут что-то предлагать.

Группа, работающая полностью на добровольных началах.

— Звучит интересно. Только вот, пройдёт лет тридцать прежде чем твой план полностью воплотится в жизнь.

По этой причине было решено провести его за кулисами.

— Далее, формирование команды кулинарной культуры.

Кулинарная отрасль в этом мире развита слабо.

Но это только с моей точки зрения.

Для остальных это является нормой.

У каждого региона есть свои блюда, которыми они гордятся.

Их нужно изучить и задокументировать.

Это станет задачей номер один.

Второй задачей будет поиск уникальных для регионов приправ и методов приготовления еды.

Не важно, вкусно получается или нет, просто нужно будет найти что-то новое.

Я ограничен только своими знаниями.

Возможно благодаря этому появятся новые блюда.

Последней задачей будет распространение моих кулинарных познаний.

Ёко отметила, что лучше монополизировать их для получения выгоды, но я хочу, чтобы базовые методы приготовления были широко известны.

Если у всех будет доступ к чему-нибудь вкусному, в мире прекратятся конфликты.

Может это и наивное мышление, но всё же это лучше, чем мир, наполненный невкусной едой.

— Вкусные блюда - это здорово.

Ёко наложила бобового варенья на тайяки.

Что это за ересь.

— Далее, формирование команды исследования магических зверей.

В этом мире существуют авантюристы.

Это они ради наград и материалов занимаются истреблением монстров и магических зверей.

Ну, есть и те, кто выполняют разные странные поручения в городах, но в основном они известны за свою охоту на магических зверей.

Эти авантюристы состоят в гильдии авантюристов.

Поэтому я подумал, что у гильдии много полезной информации, но реальность меня огорчила.

На самом деле гильдия занимается лишь выдачей наград и приёмом запросов.

Они не обучают авантюристов.

Некоторые гильдии занимаются тренировками, но это лишь хобби их персонала.

Таким образом авантюристы получают информацию о монстрах и магических зверях либо от старших товарищей, либо же от тех, кому не посчастливилось пострадать от них.

В этом нет ничего плохого.

Авантюристы ведут дела по-своему, и информация о монстрах с магическими зверями так же источник дохода для них.

Мы не будем просить информацию у них, и проведём исследование сами.

Вот для чего команда исследования магических зверей

Впрочем, для сбора информации в основном будут наниматься авантюристы.

— Лучше иметь информацию на всякий случай. Зная повадки монстров и магических зверей, можно будет проложить безопасные пути.

Доев свой тайяки, Ёко попросила еще.

Прости, но я сейчас жарю такаяки.

Я также попросил Гата с горными эльфами изготовить форму для такаяки.

Некоторым не нравится осьминог, так что такаяки с осьминогом немного.

В основном внутри курятина, рыба и моллюск.

— Нечестно подавать такое после сладкого.

Тогда почему ты уплетаешь их за обе щеки.

— Как-то так. На все закулисные дела потребуется время. К тому же денег потребуется много, но ежегодные суммы будут не такими большими. Но звучит это интересно.

— Ага.

И никто из команд не может действовать в открытую.

Причина заключается в предупреждении Юри и Фрау, чтобы я не игнорировал лордов и наместников.

— Впрочем, я объяснил всё королю демонов с Бизелем, и они закрыли на это глаза.

Больших проблем возникнуть не должно.

— Только вот, возникает другая большая проблема.

— Какая?

— Даже если мы претворим все твои задумки в жизнь, закулисные и публичные, то не потратим и половины того, что есть. А, не убегай, глава деревни.

Обсудим это в другой раз.

Пока я думал, что делать, появилась та, кому нужны деньги.

Лу.

— Прости, у меня туговато с деньгами, одолжишь?

<http://tl.rulate.ru/book/96844/3472792>