

Лупмирина и Аврора

Лу родила девочку.

Лупмирина.

Имя придумала Лу, но поскольку мы с ней этой обсудили, то ничего не имею против.

Я, конечно, рад, но больше всех рождению Лупмирины обрадовался Альфред.

Пока Лу была беременна, Альфред чувствовал себя неоднозначно.

Он еще юн и хочет всё внимание для себя, но должно быть он почувствовал переключение внимания Лу на ребёнка у неё в животе.

Однако всё поменялось с рождением сестрёнки.

Он дорожит ей больше, чем я.

Только не перегибай, а то Тисель разозлится.

Следующим больше всех обрадовался прародитель-сан.

Его радость понятна, но можно без обсуждений её свадьбы?

Угу, я её даже из деревни никуда не отпущу.

Через несколько дней празднования рождения Лупмирины, родила Тир.

Роды прошли дольше чем у Лу, но всё закончилось хорошо.

Неужели помогли священные танцы королевы фей?

Выглядело так, будто бы она просто дурачилась...

То есть, я хотел сказать спасибо.

Тоже девочка.

Её называли Авророй.

Имя придумала Тир.

Тисель вела себя тихо после рождения Лупмирины, но теперь была рада.

Гранмария со своей группой по очереди проводят мать с ребёнком.

Похоже мне удастся поддержать дочь только тогда, когда там станет потише.

Что у Кирбит за подозрительный взгляд такой, она будто бы сравнивает меня и Альфреда.

Нет, я знаю к чему это.

Это взгляд самки, ищущей самца.

Это на неё так вид детей повлиял?

Загородить Альфреда?

...

Альфреда загрозила Урза.

Она встала между ним и Кирбит.

Завидую.

А между мной и Кирбит... встал паучок?

Спасибо.

Только вот твоих размеров немного недостаточно.

Но всё равно приятно.

А-а, можешь не связывать Кирбит.

Хахаха.

Молодец-молодец.

А теперь бежим, пока она не распуталась.

На данный момент от меня беременны два высших эльфа, три горных эльфа, две зверодевочки, но... до родов пока еще далеко.

Надеюсь всё закончится хорошо.

...

И всё же, похоже тут скоро будет всё в моих детях.

Дети – это здорово, но когда большинство из них твоих, невольно начинаешь задумываться.

Нужно немного померить себя.

Или уже поздно?

Уже поздно.

Закалим дух, и не будем поддаваться на соблазны.

Да, так и поступим.

Итак, собрались.

Собрав всю волю в кулак, я осмотрелся.

Они держатся на расстоянии, но я отовсюду ощущаю женские взгляды.

Ага, такие же, как у Кирбит.

Вид детей их завёл.

Знаю я, знаю.

Вот только вид детей на мужчин работает по-другому, им наоборот от этого не хочется.
(Моё личное мнение)

Голова и нижняя часть тела – две разные вещи? (Женское мнение)

...

Срочно телохранителей из детей!

Альфред, Тисель, хоть кто-нибудь, на помощь!

М-мой дух непоколебим, сколько бы вы не прижимались ко мне грудью.

Рождение Лупмирины и Авроры принесло в деревню праздничное настроение.

Приятно видеть тех, кто прибыл для поздравлений.

Нужно не поддаваться, и не терять бдительность.

Неосторожность – наш главный враг.

К счастью, в нашей деревне новорожденные еще ни разу не пострадали, но никогда не знаешь, что может произойти.

Чему быть, того не миновать, ну а пока мы должны делать всё, что в наших силах.

Иными словами, положимся на богов.

Уборка алтаря.

Почистим статуи бога-творца и бога земледелия.

Я занимаюсь этим ежегодно, но этого всё-таки недостаточно.

И всё же, сколько еще они будут светиться?

Они не затухали с того самого момента, как Фушу помолилась им.

Если их почистить, то будет трудно смотреть из-за сияния.

Но зато проще найти грязные пятна.

Накроем их после чистки занавесками.

Занавески изготовила Забутона, и они очень тонкие.

Они достаточно тонкие, чтобы видеть сквозь них, но при этом не дают свету просачиваться, за что я благодарен.

Однако эти тонкие занавески создают впечатление... величественности что ли.

Вроде всё.

Итак... кому следует помолиться для хороших родов и взросления детей?

Кому-то вроде матушке земле?

А как она выглядит?

Даже представить не могу.

Просто положиться на УФИ?

Я нахожусь рядом с Большим древом перед большим куском древесины с УФИ в форме долото.

Осталось только освободить разум.

...

Почему древесина приобрела форму королевы фей?

Более того, её красота и зрелость возросли наполовину.

Наверное на меня так повлияло то, что она вместе с детьми ела неподалёку яблоки и груши.

Я не против зрителей, но это определённо приносит шум.

Из-за этого мне не удалось освободить разум полностью.

Неудача.

Но результат всё же не так уж плох.

Если показать статую кому-то, кто не знает королеву фей, они могут поверить, что это богиня.

Но я так не поступлю.

Спрошу детей и королеву фей, что они думают о статуе.

— Похожи как две капли.

...

Дети.

Не стоит так волноваться, чтобы не обидеть меня.

— Грудь побольше сделай.

Королева фей.

Это дерево, я не могу его нарастить.

А вот сточить – пожалуйста.

Отложим статую матушки земли на потом.

Мне не нравится идея размещения статуи королевы фей рядом со статуями бога-творца и бога земледелия.

Но я также не хочу выставлять её где-то саму по себе.

Хоть её вырезал и я, результат получился хорошим.

Хочется её показать.

Решено, выставлю её напоказ на какое-то время, а потом брошу на склад.

Что до места... сойдёт главный зал особняка?

...

К статуе королевы фей стали относиться, как к богине, приносящей детей.

Её почитают, ей молятся и приносят подношения.

Я не запрещаю, но не лучше ли будет обратиться к оригиналу?

Она ведь спит в одной из комнат.

Впрочем, это ведь надоедает, не так ли?

Я бы вот не хотел, чтобы мне молились и делали подношения.

И всё же, атмосфера не располагает к тому, чтобы я отправил статую на склад.

Потом проблем не оберусь, если скажу её убрать.

Построю алтарь, когда займусь строительством здания для гардероба.

Угу, так и поступлю.