Фестиваль, похожий на фестиваль

Наступило время фестиваля.

На нём собрались жители деревень Один, Два, Три, Четыре, а также обитатели горячих источников и северного с южным подземелий.

Гостями стали Дорс, Раймэйрен, Дорайм, король демонов, Юри, Бизель, Глатс, Рандан, Хо, прародитель-сан и Фушу.

Также прибыли два предыдущих небесных царя.

Народу много, но после того, что я видел в деревне Пять, уже не кажется таким уж впечатлительным.

Это всего иллюзия.

Количество гостей… их не сосчитать.

— Больше восьмисот. Немного выше ожиданий… но проблем не возникнет, — сказала стоявшая рядом со мной сотрудница.

Похоже из деревни Четыре явилось больше чем обычно демонов снов.

Я уже собирался предупредить их, чтобы они нормально оделись перед детьми, но они оказались одеты как обычные деревенские девушки.

Как мне сказали, это Гоу и Бэлла поставили им условие для участия в фестивале.

Они закупились поношенной одеждой у компании Горон.

Вот только их привлекательность обычной одеждой не скроешь… что я имею в виду?

Взять к примеру груди или попки…

Пока я смотрел на них, передо мной встали, заблокировав взор.

Анна.

Её улыбка пугает.

Я ничего такого не думал, но лучше извинюсь.

— Виноват. Эмм, уже пора?

— … Да. Всё готово.

Я направился к заранее согласованному месту.

Рядом со мной выстроились сотрудницы.

***

Одна из сотрудниц поднялась на подиум и выступила с приветствием.

После вступительной речи настал мой черед.

Я не в обычной одежде, а наряде, подготовленном Забутоной.

Поскольку она заявила, что подготовила его специально для сегодняшнего дня, у меня не оставалось выбора, кроме как надеть его.

Наряд представляет собой белоснежный костюм, расшитый красными и золотыми нитями.

Также у него есть белая накидка с красным подкладом.

Еще на мне золотая корона.

Как бы выразиться, слишком уж вычурно.

К тому же у меня для соответствия фестивалю знамя в руке.

На нём изображено расписное, большое древо.

Такое чувство, что я вокалист какой-нибудь яркой группы.

Или нет, может я больше похож на лидера группы поддержки?

Тогда наверное мне бы лучше пошла шляпа вместо короны?

Как бы то ни было, не слишком ли броско?

Еще сильнее усугубляя моё смущение, все собравшиеся притихли, увидев меня.

Хаа... давайте закончим с этим поскорее.

— Что ж, да начнется фестиваль этого года! Будьте осторожней и не пораньтесь!

Моё заявление встретили громкими ликованиями.

Спасибо.

Все уже в предвкушении.

Я немного удивлён.

***

Фестиваль в этом году разбит на три части.

У всех частей своё содержание.

***

В первой части участвуют дети.

Представляет собой она гонку с препятствиями.

Помимо таких обычных препятствий как брёвна с козлами, подъёмы по склонам и лазанье по сетям, тут еще и загадки с шарадами, где нужно работать головой. Еще будет подражание, в котором участие также примут зрители.

Главным концептом было то, чтобы приняли участие все.

Но и дух соревнования нужно было соблюсти, поэтому участников подбирали более или менее равными по силе и уму.

***

У кентавров дети в основном сильные.

Мне казалось им придётся непросто с сетями, но они продвигаются на удивление ловко.

Тема для подражания определяется случайным образом, так что тут всё зависит от удачи.

Угадывать, кого изображают, может любой, но в основном из зрителей выступают родители или представители той же расы.

Образовался водоворот смеха и паники.

Малёк, изобразить курицу так сложно?

Наверное гарпии изобразить льва трудно?

— Ненавижу папу! — разозлился ребёнок, отец которого всё никак не мог угадать, кого он изображает.

Понимаю, каково тебе, но лучше так не говори.

Папа вон расплакался.

Э?

Я тоже принимаю участие?

А изображать будет… группа Альфреда.

Н-ну вперёд!

Покажем им узы отца и сына!

***

…

Альфред хладнокровно уставился на меня.

Нет, я угадал, но наверное раза с пятого.

Рядом сидящая Тир угадала, что изображала Тисель, с первого раза...

Прости.

Что с глиняной куклой Ёс?.. А, ты не мог угадать, что изображала Урза, поэтому расстроен, что она тебя заменила на Хакурен.

Нет-нет, уверен, ты старался.

***

Вторая часть для взрослых.

Темой является эстафета.

Препятствий не будет никаких, и проводится она будет на обычном маршруте.

Командам можно собираться как угодно, но большинство собрались по принадлежности к деревне или расе.

Разумеется, есть расовые различия, но это не проблема.

Всё потому, что быстрые команды хотят соревноваться с такими же быстрыми командами.

Какой интерес в том, если победа будет предрешена?

Команды обсудили всё между собой и определились, кто с кем будет участвовать.

***

Передача палочки важна в эстафете, но у некоторых рас с этим могут возникнуть проблемы.

Особенно у собак с гарпиями.

Им разрешено передавать эстафету прикосновением.

Но в случае собак это передние и задние лапы, а у гарпий это крылья.

***

Эстафеты получились захватывающими.

Соревнование минотавров и гигантов вышло медленным, но интенсивным.

Гонка кентавров, собак, и присоединившейся к их состязанию команды лошадей, держала в напряжении до последней секунды.

Победителем стала команда кентавров.

У собак уходило слишком много времени на передачу эстафеты касанием лап.

У лошадей на спине были паучки с эстафетными палочками, которые занимались их передачей, но это создавало свои неудобства, поэтому в итоге им не удалось победить.

Если бы участвовала быстрая самка единорога, то может у них и был бы шанс на победу, но она беременна.

Да, иначе никак.

Даже думать об участии забудь.

***

Участвовать разрешено сколько угодно раз, пока есть энергия. Бежать без перерыва запрещается, но выступать в нескольких эстафетах разрешается. Таким образом образовывались различные команды и проводились новые гонки.

Самым примечательным стало состязание пяти команд с капитанами из короля демонов, Бизеля, Глатса, Рандана и Хо.

Было решено организовать команды из восьми членов, где по одному представителю из всех рас.

Я решил поучаствовать в команде короля демонов.

Остальные команды начали гудеть и освистывать нас.

Нет, я, конечно, не самый быстрый, но зачем так…

Как оказалось, дело не в этом, а в том, что нам проще будет собрать команду.

Вот оно что.

Инферно волк нашей команды… Уно.

Он полон мотивации.

Паучок и кентавр в нашей команде тоже вроде быстрые.

А, Гирар.

Ммм?

Понятно, ты задержался.

Подражание Гурару… ты не застал.

Она еще как была мила.

Так как у тебя с бегом… быстро?

Понятно.

Король демонов уже уверен в победе, а я лишь надеюсь, что не буду тянуть команду вниз…

Уф, это давление.

***

В итоге к финишу первой пришла команда Бизеля.

Команда короля демонов закончила третьей.

Тянул команду вниз не только я, но и король демонов.

— На коротких дистанциях я уверен в своих силах, но средние…

Ну и еще другие команды не боялись победить.

Ну, раз всем было весело, то всё хорошо.

***

В третьей части можно участвовать по желанию.

Темой станет танец «Бон одори».

Обыкновенный танец «Бон одори» без победителей и проигравших.

Это я предложил.

Объяснить было непросто.

— Танец в круге? И еще вращаться на месте нужно?

— Все выполняют одни движения?

— И всё это под аккомпанемент из барабана и бубена… поняла.

Словами это было трудно передать, но когда установили круг с башней в центре, и я показал пример, все вроде начали понимать.

Теперь жители деревни Большого древа в какой-то степени знакомы с «Бон одори».

Для начала в качестве примера станцевали жители деревни Большого древа.

Приятно видеть как все вместе танцуют.

Я планировал бить в барабан на башне, но почему-то оказался на её крыше.

Ну, раз они говорят, что так будет лучше получаться, то ничего не поделаешь.

Я попросил их танцевать «Бон одори», так что тоже должен пойти на уступки.

Будем стараться.

Музыка немного другая, но я не стану жаловаться.

Да и сам «Бон одори» получился несколько иным, но я всё равно доволен.

***

Солнце село.

«Бон одори» будет продолжаться всю ночь, пока есть участники.

Так что начался банкет, который обычно следует за фестивалем.

Не танцуйте до обморока.

Делайте передышки.

Музыкантам тоже следует меняться.

Дети тоже хотят потанцевать, так что освободите там место.

Что удивительно, народу проще танцевать, немного выпив.

Начали присоединяться те, кто поначалу с неохотой относился к этой затее.

Движения не такие уж сложные.

Вокруг башни уже образовалось три кольца.

Нет, король демонов, твой танец не выглядит странным.

У вас тоже, Дорс, Гирар и призрачные рыцари.

Фристайл, без какой-либо хореографии.

... Совсем не странно.

Понаблюдав, паучки и собаки начали организовывать четвёртый круг.

Тоже хотите попробовать?

У собак... интересный танец.

Они еще и подпрыгивают.

Ну, пусть делают что хотят.

Тут важны вкладываемые чувства, а не то что правильно или нет.

У паучков тоже занятный танец.

Хахаха.

Милота какая.

***

Кстати, когда мне уже позволят слезть с крыши башни?

http://tl.rulate.ru/book/96844/2099873