Неожиданные гости деревни Пять

После цветения сакуры я вспомнил, что могу посадить сливу.

Сушеная слива и настойка.

Да, совершенно забыл.

Даже если посадить её сейчас, первый урожай будет только через несколько лет.

Вот бы я посадил её раньше, но насладиться ей похоже получится лишь через пару лет.

В деревню Пять нагрянули неожиданные гости.

Первой стала группа жрецов религии Корин.

Похоже, это были очень важные жрецы.

Их встретила Ёко.

Они использовали множество терминов, но суть в том, что им захотелось церковь в деревне Пять.

Несмотря на существующую церковь, Ёко дала им разрешение, поскольку я говорил с ней насчет темы о свободе вероисповедания.

Тут и начинается суть проблемы.

Вместо того чтобы строить свою церковь, жрецы попросили существующую.

Ёко им отказала.

— В этой деревне каждый волен верить в кого угодно. Если хотите церковь, постройте её, но на свои средства.

Жрецы разозлились и предупредили, что не стоит обращать религию Корин в свои враги.

Я бы рассердился от подобных угроз, но Ёко ответила им с улыбкой.

— Это было невежливо с моей стороны, я просто мало что смыслю в религии. Прошу прощения. Что насчет церкви, лучше обсудите всё с теми, кто сейчас там. Я приму любой результат.

Жрецы, подумав, что преимущество у них, тут же побежали в церковь.

Там их ждали святая дева Селес и Фушу.

Фушу прибыла для проверки, хорошо ли поживают рекомендованные ею жрецы.

Я об этом знаю.

До этого она с прародителем-саном приходила поздороваться в деревню Большого древа.

Селес провела её через телепортационные врата в деревню Пять.

И да, Ёко знала о её прибытии.

Она переместилась в деревню Пять сразу после них.

***

Не знаю, о чем они там в церкви разговаривали, но все жрецы вышли из неё, держась за бока.

— Фушу их избила?

— Клянусь именем бога, я их не била и не делала чего-либо похожего на физическое насилие.

На враньё не похоже, она говорит честно.

Похоже на правду.

Что тогда произошло?

...

Святая дева Селес выпивает с винным слизнем.

Неужели?..

Да, они точно держались за бока.

Должно быть божественная кара.

Буду считать так.

***

Причина, по которой мне всё это известно, заключается в том, что за ужином сотрудницы с меркуриями Локом и Нана сделали небольшую постановку.

Получилось довольно хорошо.

Хорошо, что у них есть энергия на подобное.

Найм чиновников в деревне Пять даёт свои плоды.

Пусть это только в деревне Пять, но нагрузка на них теперь меньше.

В глаза меркуриев Футы и Мийо вернулся свет.

Вот и здорово.

***

Но похоже в религии Корин не всё так просто.

— Это организация регулирует вопросы религии, а не вопросы вероисповедания. Несмотря на то, что Корин является сборником всех религий, внутри есть множество своих направлений.

Об этом мне за ужином рассказала Фушу.

— Уважайте чужую веру как свою. Если верующие согласны с этой идеей, то они могут называть себя частью религии Корин вне зависимости от выбранного бога.

Прародитель-сан и правда о чем-то таком рассказывал.

— Тем не менее о вопросе передачи церкви не может быть и речи. Я запомнила их лица и имена, так что их ждёт мрачное будущее.

Вот это у неё страшное лицо.

На помощь, прародитель-сан… он еще не вернулся с горячих источников.

Он так устал?

***

Следующей группой гостей стали дварфы.

В деревне Пять есть дварфы, но эти явно отличались характерами.

Их было около тридцати и все в доспехах высшего класса.

На встречу им снова вышла Ёко.

Как только дварфы увидели её, то заявили:

— До нас дошли слухи, что в этой деревне используется ценный порошок магического железа. Отдайте его нам.

Порошок магического железа является ценным материалом, который добывается в нижней, каменистой части Солнечного замка.

Часть его была использована при изготовлении оружия в деревне Большого древа и продана в деревню Пять.

— Желаете приобрести его?

— Нет! С ним не управиться необученным людям. Превосходными материалами должны распоряжаться превосходные мастера.

— Отдать… просто так?

— Ага.

Ёко избила их и кинула в темницу.

Они были в таком опустошенном состоянии, что даже не могли говорить.

— Они всё нахваливали свою экипировку, поэтому я раздавила её прямо у них на глазах.

Сотрудницы не стали воспроизводить эту сцену, так что пришлось довольствоваться рассказом улыбающейся Ёко.

Уверен, с Ёко ничего не случится, но лучше бы она не вела себя столь безрассудно.

И что еще за темница?..

— Мы построили её.

Она расположена на северной стороне, куда почти не попадает свет.

Похоже, в деревне Пять совершаются небольшие преступления.

Драки, вредительство, угрозы, шантаж...

За такое и правда надо наказывать.

Подобное немыслимо для деревни Большого древа, но в деревне Пять много народу.

Это неизбежно.

Хорошо, что серьёзных преступлений пока не было замечено.

И наверное стоит радоваться, что дварфов было куда закинуть?

Постойте-ка, а разве можно их вот так просто кидать в темницу?

Потом не возникнет проблем?

Деревня Пять не только обладает правами не платить налоги, но и судить?

— И когда ты их собираешься отпустить?

— Я бы дала им подумать тысячу дней, но за ними наблюдает деревня Пять. Думаю, дней через десять. Кстати насчет этого, нам бы не помешал инферно волк или демонический паук.

— Что ты с ними будешь делать?

— Ничего, им просто нужно будет стоять у темницы в качестве надзирателей.

Понятно.

Разумеется, об этом не может быть и речи.

Что если с собаками и паучками что-нибудь случится?

Вдобавок король демонов и Бизель просили, чтобы в деревне Пять их не было.

Моего разрешения не будет, если только ситуация не окажется чрезвычайной.

— Нуу, как бессердечно.

— А больше на эту роль никого нет?

— Есть, но те, кто сейчас служат надзирателями, слишком радикальны.

— Радикальны?

— Должно быть из-за того, что они чувствуют себя в долгу перед деревней Пять, к заключенным очень суровое отношение.

— … Они не перегибают?

— Пока нет… но с теми, кто считает своё дело правым, никогда не помешает осторожность.

— Ааа…

Хорошо, что они ценят деревню Пять, но не хотелось бы, чтобы они сурово обращались с теми, кто так не думает.

— Если хочешь, я могу поговорить с ними.

Надо мной посмеялись так, словно это принесёт противоположный эффект.

Не вижу тут ничего смешного.

Ну а пока, она планирует отпустить дварфов, как только те начнут раскаиваться.

***

Третьей группой гостей стали эльфы.

Их было десять.

Несмотря на лёгкое снаряжение, они все были вооружены, и их представителям являлся мужчина.

С ними также имела дело Ёко.

Суть их визита проста.

Авантюристы истребляют вокруг деревни Пять монстров и магических зверей.

Те в результате перемещаются на новые территории.

Некоторые из переместившихся монстров нападают на деревню эльфов и досаждают им.

И похоже они хотят, чтобы мы взяли на себя ответственность за это.

— Вот значит что. Я вас поняла.

— Ясно. Так как вы планируете брать ответственность…

— Постойте, перед этим давайте кое в чем убедимся. Есть ли какие-нибудь доказательства, связывающие нападения монстров с нашей деревней?

— Доказательства?

— Да, доказательства.

— Да откуда же им взятся.

— Тогда как вы можете утверждать, что виновата наша деревня. Причин может быть множество, и необязательно они связаны с нами.

— Даже без доказательств ясно, что действия вашей деревни привели к проблемам с нашей!

— Но ведь доказательств нет? Это сугубо ваше мнение.

— Да как вы смеете! Смотрите на эльфов свысока?!

— Почему это свысока? Приходите значит и разбрасываетесь обвинениями без всяких доказательств. Нужно вести себя более скромно.

— Один обмен ударами!

— Начинайте в любой момент.

— … Вы не собираетесь принимать ответственность несмотря ни на что?

— Пока что это звучит как беспочвенное обвинение.

— Вовсе нет. Ваша деревня истребляет монстров, поэтому они переселяются ближе к нашей деревне.

— У нас вчера куры не понеслись. Всё потому, что кое-какие эльфы из кое-какой деревни пришли и начали кричать. У нас нет доказательств, но связь между этим и так понятна. Ваша деревня готова понести ответственность?

— Что за чепуху вы несёте? Это ложное обвинение.

— Правда? А, по-моему, я слышу от вас то же самое.

— Смеётесь над нами?

— Нет, просто подыгрываю. Как называется монстр, атаковавший вашу деревню?

— Что вдруг за вопрос?

— Отвечайте, как называют монстра, который напал на вашу деревню.

— … Не знаю я. Похож на черепаху с большим панцирем.

— Ясно, даже названия не знаете. Сильный?

— Сильный.

— Быстрый?

— Ползёт медленно.

— А питается чем?

— Деревьями. Он погрыз те, которые ценятся в нашей деревне.

— Сколько?

— Одно.

— Понятно. Это единственный монстр, который атаковал вашу деревню?

— Да.

— Вы его одолели?

— Д-да.

— Ясно. И последний вопрос, каково расстояние между нашими деревнями? Сколько у вас ушло времени на путь пешком?

— Пять дней.

— Ясно. А я слышала, что семь. Быстрее, чем я думала.

— Раз вы знаете, то зачем спрашиваете.

— Просто хотела услышать это из ваших уст, которые, кстати, до этого ложно обвинили нас. Если бы монстры переселялись из-за нас, то точно не в количестве одной штуки. Кроме того авантюристы избавляются только от хищников, не трогая травоядных. Они бы не стали рисковать своими жизнями ради монстра, питающегося деревьями, чтобы его прогнать.

— Нет, но ведь…

— Монстр по вашим словам сражен, так что достаточно было одного-двух гонцов. Почему вы прибыли вдесятером? У вас полно свободного времени? Вряд ли. Вас собрали одолеть монстра, а вы вместо этого приходите и начинаете разбрасываться ложными обвинениями… иначе говоря, с монстром не покончено. Если хотите нашей помощи, склоните голову как подобает.

— …

— И, мальчик, учись контролировать свои эмоции. Если не умеешь сохранять спокойствие, то никогда никого не уговоришь.

— Я не мальчик. Может я и выгляжу молодо, но я прожил двести лет.

— Ну тогда поумней. Не старей понапрасну. Ну, как по мне это одно и то же.

***

После этого эльфы изменили своё поведение и как подобает попросили о помощи.

Вот значит как.

— Скорее всего они хотели воспользоваться силами деревни Пять, но ничего за это не давать взамен.

Своими ложными обвинениями он пытался заставить деревню Пять действовать из чувства

вины.

В таком случае было ошибкой заявлять, что они справились сами.

Надо было изначально прийти и рассказать всё как есть.

***

И, ты отправила кого-нибудь?

— Ящеролюд и зверолюд, которые постоянно ошиваются в деревне Пять, с радостью вызвались командовать.

А… Дага и Галф.

— За ними вызвались Пирика, её ученики и авантюристы. Отряд получился внушительный. Не думаю, что они проиграют.

— Не проиграют? Но ведь там какой-то неизвестный монстр.

— Почему, известный. Его называют каменная черепаха. У неё крепкая защита, но в бою она так себе. У неё есть кое-какие странные атаки, но с должной осторожностью им ничего не грозит. Я уже рассказала обо всём Пирике.

— … А перед эльфами ты сказала, что не знала?

— Если бы я сказала, что знала, то это сыграло бы им на руку.

И правда.

— Что в итоге с эльфами?

— Половина отправилась в качестве проводников, а другая половина в качестве оплаты отправилась в далёкое путешествие.

— Оплаты?

— Да, ничего не бывает бесплатным.

Она попросила их сходить в город дварфов, чтобы те забрали своих из темницы.

Ясно.

***

И всё-таки неожиданных гостей что-то как-то много.

И что удивительно, все три группы гостей пришли в один день…

Похоже, деревня Пять не пропадёт под началом Ёко.

Она замечательно разобралась с ними.

— Давным-давно я была кем-то вроде правителя.

Надёжная.

Надеюсь, мы и дальше будем сотрудничать.

А, я также рассчитываю и на Лока с Нана.

Что до Хи… поскольку боевая мощь деревни Пять временно снизилась, он присматривает за ней.

В сообщении я попросил его постараться.

http://tl.rulate.ru/book/96844/2023878