

Когда я озадачен, нужно советоваться.

Я взял с собой Галфа и Дага, после чего вернулся в деревню Большого древа и собрал посоветоваться тех, кто был свободен.

Идея первая, чтобы помочь как-нибудь.

Попросить предка-сана и короля демонов оказать какое-нибудь давление.

— С этим придётся непросто.

У предка-сана большое влияние на церковь, но он не может напрямую вмешиваться в дела королевства Фулхарт.

Нет, он может отправиться, замолвить словечко, и его даже выслушают, но велика вероятность, что не послушают.

У королевской семьи и церкви хорошие отношения, но только лишь из-за того, что они не вмешиваются в дела друг друга.

За исключением вопросов с героем их редко можно увидеть кооперирующимися, и даже если он отправится туда лично, то мало что может поделать.

Король демонов же является военным противником.

Они его даже слушать не станут.

Нет, я не стану брать на себя ответственность за стратегические решения, которые может вызвать моя просьба.

Также это может стать новой искрой войны.

Автор предложения – я.

Проголосовавшие против – прибывший повидаться с Фрацией Бизель, Фрау и сотрудницы.

Идея вторая, чтобы помочь как-нибудь.

Попросить предка-сана и Бизеля вторгнуться в додзё и забрать учеников с помощью магии телепортации.

— Всего около ста учеников. Но если считать их жен, мужей и детей, то по меньшей мере три сотни. Даже если все сразу согласятся, переместить их за короткий промежуток времени вряд ли удастся.

— Если наше вторжение раскроется, поднимется много шума. Речь идёт о руководстве церкви Корин, а также одном из четырёх небесных царей.

Автор предложения – Фрау.

Проголосовавшие против – Галф, Дага и прибывший повидаться с Фрацией Бизель.

Идея третья, чтобы помочь как-нибудь.

Отправить дракона и ба-бах.

— Должно сработать.

— Хорошая идея.

— Не вижу никаких проблем.

Автор предложения – Хакурен.

Проголосовавшие за – большинство.

Идею поддержали многие, но мне она не кажется такой уж хорошей.

Сама она кажется не против немного испортить себе репутацию, но нельзя так рисковать.

Мне многие рассказывали, что в королевстве Фулхарт есть герои, так что не хотелось бы связываться с ними даже если шансы на это ничтожны.

Итак, что же делать?

Нужно больше информации.

Я, Галф и Дага вернулись в деревню Пять поговорить с Пирикой... а где она?

Не можем её найти.

Она должна была отдыхать в деревне Пять...

!

Только не говорите, что оставшись одной она...

Нашли её.

Она в сетях арахны Арако.

— Эмм, и как это понимать?

Арако мне всё рассказала.

Пирика предложила помочь на стройке, но увидев паучков потеряла сознание.

Придя в себя она начала махать во все стороны мечом... в общем понятно.

Никто из паучков не пострадал?

И Арако?

Отлично.

Я ведь говорил ей не приближаться к этому месту.

Наверное недостаточно убедительно.

Вина на мне.

Ладно... пока что вынесем связанную Пирику со стройки.

А затем... заберём оружие, перед тем как отпустить.

— О-о-они же...

Пока ты паникуешь, тебя не понять.

Для начала успокойся...

Выпей воды.

А теперь глубоко дыши.

— Это же выводок демонических паучков, как это понимать?

— Моя семья.

— Семья?..

— Да. Они мне много с чем помогли.

— Н-но они же...

Галф тут же перебил Пирику.

— Ты мертва?

— Э?

— Ты умерла?

— Н-нет, жива.

— Ну тогда сама должна всё понимать.

— ...

Не понимаю, о чем он?

Однако его слова убедили Пирику.

— Я глубоко раскаиваюсь за то, что направила меч на вашу семью.

— А, да ладно, главное, что ты всё поняла.

Пирика мне несколько раз поклонилась, а затем отправилась с Галфом и Дагой извиняться перед паучками.

...

Полагаю, она хорошая девочка.

Ну, дети Забутоны ведь пауки.

Если боишься пауков, то естественно напугаешься.

Даже сотрудницы мне говорили, что лучше не брать их с собой.

Нужно думать больше.

Наверняка паучков напугало, как она махала мечом.

Потом что-нибудь придумаю из картофеля.

Я выслушал Пирику в подробностях.

Количество учеников в заложниках равняется ста двум.

Мужчины и женщины от двадцати до сорока лет.

Пирика тренировалась с ними вот уже на протяжении десяти лет.

Додзё расположено глубоко в горах, и почти как независимая деревня.

Поэтому ученики и могут жить вместе с супругами и детьми.

Вот оно как.

— Если выдастся возможность бежать из королевства, согласятся все?

— Честно говоря, думаю, половина.

— Так значит?

Они добровольно хотят остаться заложниками?

— Все в додзё, включая и меня, живут, посвящая себя мастерству меча... Мы мало чем сможем заниматься, если покинуть додзё.

По её словам их содержит королевство.

Пусть поддержка не такая большая, но концы с концами сводить удаётся.

— А как насчет зарабатывать мечом?

Можно же стать преподавателями мастерства меча, авантюристами да и еще кем...

— У некоторых может и получится, но... включая и меня у других проблемы с общением.

Кстати говоря, она заняла второе место в турнире боевых искусств Шашато.

То есть её одолел чемпион...

— Мой противник в финале владел мечом и магией.

Мечом и магией?

Не совсем понимаю.

Потом спрошу Галфа.

Пока что подведём итоги из услышанного...

Они хотят сбежать, но многие опасаются своего будущего за пределами додзё.

Они уже вели переговоры с другими странами и те готовы помочь, если бы не неприятности с королевством Фулхарт.

Если и бежать, то абсолютно всем.

...

— Кстати, ты вдруг заявила, что хочешь стать сильной, зачем это?

— Не знаю для чего, но мне просто сказали стать сильнее... и дали на это два года.

— А наблюдать отправили кого-нибудь?

— Нет, никого.

?

Как это вообще?

Такое королевство наверняка пошлёт кого-нибудь для наблюдения.

Нет, должно быть они просто не сказали, что за ней наблюдают.

В таком случае...

Я взглянул на Галфа.

— За ней наблюдали. Пятеро. Однако когда Пирика регистрировалась в качестве авантюриста, они повздорили с местными авантюристами... и были вынуждены вернуться на корабле в свою страну.

— Э?

— За новенькой следят какие-то подозрительные типы, так что мне показалось это странным. Авантюристы, которые потом с ними повздорили, подумали, что это может быть охрана, назначенная её родителями, поэтому сначала посоветовались со мной.

И таким образом он познакомился с Пирикой.

А потом она увидела его на турнире боевых искусств...

Вот оно что.

Ясно-понятно.

— Постойте, к чему эта ухмылка!

— Да так. Однако вот тебе совет от старшего: старайся ночью и никого не обделяй.

— Э? А, д-да я никогда! Мне и одной достаточно!

Хахаха.

Я и сам так думал, а потом и глазом моргнуть не успел.

Я, посмеиваясь, поддразнивал Галфа.

И всё же что происходит на самом деле?

<http://tl.rulate.ru/book/96844/1697638>