

Сегодня я снова отправился в лес на что-нибудь поохотиться.

Или можно даже сказать, что я живу в этом лесу.

Всем привет! Это Шин, мне уже 8 лет, и я подрос еще немного.

После отвратительных тренировок Мичела... мои навыки перешли на новый уровень. Это действительно так. В общем, благодаря этому я теперь способен использовать магию физического усиления.

Но, говоря об изменениях за эти три года, улучшились не только боевые искусства.

Я приобрел нового наставника.

На самом деле магия - это не только контроль и высвобождение магической силы, но и нечто под названием "чары", используемое для зачарования снаряжения магией. Как позже выяснилось, этот тип магии не был сильной стороной дедушки.

Типы используемой магии определяются на основе индивидуальных способностей. Ну, а учиться магии зачарования лучше у человека, преуспевшего в нем. И поэтому этой магии меня учила одна частая гостья дедушки, которая была в ней хороша.

Этой персоной была старая леди, носящая очки, черную робу и остроконечную шляпу, всем видом излучая ауру "ведьмы". У нее был высокий рост, красивая внешность и замечательное чувство стиля. Полагаю, в молодые годы она была весьма привлекательна.

Звали её Мелинда Боуэн.

Я называю её "бабушка Мелинда".

Она никогда не отвечает, когда я обращаюсь к ней на "вы". Но от "бабушки Мелинды" у нее всегда возникает выражение на лице, полное счастья.

Возможно, что-то произошло между ней и дедушкой в прошлом... Не хочу узнавать ничего такого пугающего...

Хотя магия зачарования очень важна, сама по себе она не очень сложная.

Сначала нужно представить тип желаемых чар на кончике пальца или палочки. Затем использовать "определенный способ" высвобождения магии и перенести все на предмет.

После успешного зачарования предмета, механизм его активации очень прост. Говорят, что зачарованные предметы очень полезны людям, неспособным к магии или даже простым жителям.

Тем не менее, эти зачарованные предметы - или лучше "магические инструменты" - редки, и из-за этого они также очень дороги.

Можно даже судить о статусе человека по их количеству в его владении. Само по себе их создание не особо дорогое, но дорого стоят секреты их производства. А сама технология заключается в нанесении "ключевых слов, понимаемых написавшим".

Однако сколько бы ты не хотел написать символов, существует лимит на их количество. У дешевых материалов это несколько знаков, а у дорогих множество. Можно даже сказать, что их цену определяет количество знаков.

Символы алфавита этого мира комбинируются в слова. И раз уж для слова нужна целая комбинация знаков, неудивительно, что лимита хватает лишь на одно слово.

И в это время ко мне пришла мысль: что будет, если я использую японские символы?

Если бы было возможно использовать их, то каждый символ станет равен целому слову, а это значит, что станет возможным комбинировать слова всего лишь несколькими символами. Чисто из любопытства я решил проверить это - и мой результат: идеально.

Однако после этого бабушка Мелинда замучила меня вопросами...

Благодаря моему пылу в обучении магии последних нескольких лет мне также понравилась магия зачарования...

Но тренировки боевых искусств все еще сложны...

Ну, а сейчас время охоты, а в моей руке оружие со сделанными мной чарами.

В дальнем бою я использую "винтовку".

В ближнем бою - "виброклинок".

В выпадах - "реактивную обувь".

А еще у меня есть одежда, называемая "защитный костюм". Вот такое у меня снаряжение.

Однако винтовка отличается от таковых на Земле. Вместо пороха она с помощью магии стреляет сжатым воздухом. Для простоты можно называть это пневматической пушкой, однако все же их сила сравнима с винтовкой.

Виброклинок - клинковое оружие, вибрирующее на ультразвуке.

Само оружие тяжеловато для ребенка... я даже похрюкиваю иногда, когда ношу его, но благодаря магии укрепления тела особых проблем в его использование не возникает. И хотя я сам могу его таскать с собой, но, как и следовало ожидать, обычный ребенок не смог бы. Так что, ко мне пришла еще одна мысль: зачаровать оружие на облегчение веса.

Эта идея стала популярной и нужной. Люди, чья работа не заключалась в магии и потому бессильны в её отношении, узнав, что я способен на такое зачарование, собирали материалы и даже разбирали вещи, чтобы я зачаровывал их для них.

Ну, а реактивная обувь выпускает что-то вроде реактивной струи из района пяток, что позволяет двигаться быстрее и прыгать выше. Можно даже менять направление движения прямо в воздухе.

Сделать пару ботинок было не тяжело... Сложнее было их контролировать... Очень. Даже меня опрокидывало множество раз, прежде чем я ими овладел.

И увидев ботинки, никто не просил меня сделать им такие. Почему-то у них у всех было странное выражение на лицах. Ну, и наконец-то защитный костюм - его можно сделать из любой обычной одежды, зачаровав её на защиту от порезов, анти-импульс и антимагию. А все потому, что тяжело двигаться в броне тяжелее кожи.

Вообще-то я думал, что такая штука будет популярна...

Но неожиданно у нее оказались и свои плюсы, и минусы.

Все маги - такие как бабушка, чья работа заключается в распространении магии - очень уважаемы.

Солдаты вроде дяди Мичела, носящие полные доспехи, тоже имеют высокое положение.

Как обычно снаряженный своими вещами и спрятавшийся в кустах, я прицелился в свою добычу. На данный момент моей целью является дикий кабан. Он жадно ел рассыпанные мною на земле орехи. Пока добыча отвлеклась на пищу, я навел свою винтовку прямо в голову и выстрелил. Пуля пробила его черепушку, разрушая мозги внутри, и вылетела с другой стороны головы.

Когда животному уничтожают мозг, то уже неважно, насколько оно большое и опасное. Ему не

выжить.

Тут не то что я, 300-килограммовая туша падет на землю.

Веревками привязав ноги кабана к ближайшему дереву, тем самым подвесив того в воздухе, я стал ждать, пока стечет кровь. Естественно, вырыв для нее яму, так что кровь стечет туда, не разбрызгиваясь повсюду.

После окончания охоты я вернулся домой.

Сегодня здесь были оба гостя, бабушка Мелинда и дядя Мичел.

"О, с возвращением. Ходил на охоту?"

"Привет, бабушка. Ага, я вернулся и принес с собой кабана."

"Ого... Ты уже способен охотиться на дикого кабана."

Эта фраза заставляет меня думать, что что-то плохое опять приближается.

"Нет, я подстрелил его с винтовки, а мечем мне его не достать."

"Хаха, не будь таким скромным. Даже со стрелковым оружием убить такую большую тушу вроде вепря тяжело... Похоже, с тобой все будет в порядке, если тренировки станут чуточку жестче."

Да, снова эта стандартная фраза. С мольбой о помощи я посмотрел на дедушку.

"Хохо, пожалуйста, позаботься о нем."

Тьфу, он опять ответил стандартной фразой! Дедушка, как тебя не спроси, ты всегда отвечаешь как-то так - и никак иначе!

<http://tl.rulate.ru/book/96843/16242>