С тех пор, как мы последовали за Безымянной прошло достаточно много времени.

- Нельзя просто так следовать за незнакомцем! Это может быть ловушкой! – Лукас произносил эти слова с завидной регулярностью. Ты что, кукушка, твою налево? Каждые две минуты кукуешь.

- Я же сказал, все в порядке. Давайте пока просто пойдем следом. – Я как мог старался успокоить идущих позади товарищей.

Через какое-то время нашего путешествия, Безымянная внезапно остановилась. Все тут же повыхватывали оружие, готовясь к битве.

- Мы пришли. – Она указала на городскую стену. Если приглядеться, можно было различить высохшую канализационную систему. Кажется, ее уже давно забросили. – Так вы сможете попасть в город. Там скользко, поэтому будьте осторожнее.

Где-то пять минут мы, согнувшись в три погибели, брели по узкому туннелю канализации, и в итоге достигли места, где проход расширялся. Распрямившись, я огляделся. Система снова выпрыгнула в виде небольшого окошка с информацией.

[Зона 1: Высохшая канализация]

Наконец мы достигли первой зоны Озерного королевства – места, в котором соединяются все канализационные системы города. Пространство вокруг было полностью осушено – ни единой капельки воды, - а проржавелые трубы извивались и ползли по стенам, как толстые старые змеи. В потолок был вмурован магический камень, едва разгонявший стоящую вокруг тьму. А прямо под ним лежала груда булыжников, похожих на те, что валялись на моем заднем дворе.

Я подошел к ним и поднял руку. Камни тут же закружились и воспарили над землей. Запустился телепорт.

[Контрольная точка первой зоны «Высохшая канализация» была успешно сохранена!]

Контрольная точка. Или чекпоинт. Это безопасное место, куда не могут войти монстры, и обычно она находится в начале зоны. Если соединить область с телепортом, то в следующий раз можно будет начать сразу отсюда, а не с переправы.

Поиск скрытых чекпоинтов по всему городу, присоединение их к телепорту, прохождение данжа, возвращение домой – типичная рутина свободного исследования.

Когда я закончил с установкой телепорта, Лили повернулась ко мне с полными надежды глазами.

- Можно мне вернуться отсюда домой?! Пожалуйста!?

- Неа. Не сейчас.

Неужели ты думаешь, что мы пришли сюда со всем этим барахлом в виде припасов и оружия только ради какого-то телепорта? Ну нет, мы должны зачистить всю область за сегодня.

Пока я пытался успокоить Лили, стоявшая поодаль Безымянная сказала:

- Здесь мы распрощаемся. Дальше вы должны пойти сами.

- Спасибо за то, что довела, Безымянная.

Помолчав немного, она в конце концов тяжело вздохнула.

- Мне следует предупредить вас, это место, Озерное королевство, уже давно поглощено кошмаром. И чем дальше вы будете продвигаться вглубь него, тем темнее станет полог и тем сильнее станут монстры.

В отличии от ее без эмоционального голоса, которым Безымянная общалась до сих пор, сейчас я мог слышать исходящую из глубин сердца тревогу.

- А если вы все же решите войти вглубь бездны, я дам вам лишь один совет. – Безымянная ненадолго замолчала, словно бы подбирая слова. – Всегда. Держите. Разожжённый. Огонь. Да благословит вас путь. – Она медленно пошла прочь, растворяясь во тьме и наконец полностью слилась с ней.

Лукас, все это время наблюдавший за ней, с опаской, прошептал:

- И всё же, кто она такая? Как она может жить в таком месте?

- Я и сам не уверен.

Дэмиен, казалось прилипнувший к моей спине, выглянул из-за нее.

- Ваше высочество, тьма очень странная. Я не вижу ничего. Словно… Словно она живая…

Я перевел на окружавший нас мрак взгляд. А Дэмиен трясущимся от ужаса голосом продолжил:

- Но эта женщина… Как она может идти без единого лучика света?

У меня не было ответа. Потому что у этого данжа было столько секретов, разгадки которых не знал даже я, прошедший эту игру от начала и до конца на максимальной сложности.

Однако, кое в чем я был уверен.

- Мы еще встретимся с ней. Давайте тогда и спросим.

Здесь, на дне озера, мы с ней еще встретимся. Как враги или союзники. Не важно. Обязательно встретимся.

***

На первом чекпоинте мы провели небольшую подготовку. Я утолил жажду несколькими глотками воды и съел немного запасённой еды.

- Я…Я же смогу вернуться? Смогу? – Все выглядели более-менее нормально, только Лили трясло от ужаса. Юпитер попыталась ее успокоить.

- Не переживайте, мисс. Эта старуха позаботится о вашей безопасности.

- Правда? Дама Юпитер защитит меня?

- Конечно. Верь мне.

Я смотрел на их диалог, пытаясь понять, какого лешего Юпитер вытворяла.

- Это обойдется вам всего то в тысячу адель!

Ах, вот какого. Она просто собралась ее обобрать.

- Хорошо! Я заплачу прямо сейчас! – Лили потянулась за кошельком, и я едва успел поймать ее за руку. Стоять! Стой!

- Хей, Юпитер, хорош пытаться нажиться на товарищах!

- Тц. Догадался. – Юпитер отступила, признав поражение в этом раунде. Вот же скряга старая. Вздохнув, я попытался успокоить Лили.

- Не стоит переживать. Все смогут благополучно вернуться.

- В-вы уверены, Ваше высочество?

На самом деле, сложность первой зоны крайне низка, а будь это не так, стал бы я брать с собой инвалида?

Успокоив-таки Лили, я посмотрел на окно статуса.

[Зона 1: Высохшая канализация]

[Прогресс зачистки:]

[Обычная комната: 0/3]

[Комната босса: 0/1]

[Добытые сундуки: 0/2]

Первая локация – высохшая канализация. Поскольку она открывала исследование, то структура зоны была крайне проста: три обычных комнаты и одна комната с боссом, - прямой путь на котором невозможно заблудиться. Игроку лишь надо продвигаться вперед от чекпоинта до комнаты босса, являющейся также выходом.

Обычные комнаты можно пройти с помощью уловок и ухищрений, но главную можно было взять лишь с боем.

- Отлично, все готовы? – После небольшой передышки, я оглядел членов команды и кивнул.

– С таким уровнем пати мы пройдем эту зону на раз два. Погнали!

Один за одним мы покинули безопасную зону. Лукас в авангарде, я за его спиной, Лили, Юпитер и Дэмиен позади, и стоило нам ступить за границу чекпоинта, на нас со всех сторон нахлынула тьма. Рефлекторно все тут же подняли факелы. Мрак вздрогнул и отступил. Повисла тяжелая тишина. Мне потребовалось немало усилий, чтобы мой голос не зазвучал испуганно.

- Давайте двигаться.

Мы медленно стали продвигаться вглубь тьмы. Это был бесконечный лабиринт канализации. Воздух здесь не был сырым, но отчего-то атмосфера казалось мрачной и тяжелой.

Лукас поднял фонарь и поднес его к стене, разглядывая длинные канализационные трубы. Он

хмуро произнёс.

- Этот коридор соединен с трубами. Кто знает, сколько нам еще идти?

- Скоро он закончится.

Как я и сказал, совсем скоро дорога оборвалась, выведя нас в просторную комнату. Первую комнату первой зоны.

В этой игре данж состоит из комнат и проходов. В них выдаются случайные квесты, вроде сражений, поиска предмета или события с нпс. И событие этой комнаты…

Со всех сторон раздавался писк и шипение.

…битва.

Стоило нам зайти в комнату, как отовсюду: с потолка, пола и стен, - к нам ринулись огромные крысы.

Лицо Лили побелело. Кажется, ты боишься слишком многого, Лили. Я посмотрел на системное окно.

[Высохшая канализация – комната 1]

[Одолейте врага!]

[Ур. 3 Гигантская канализационная крыса: 14]

Монстры третьего уровня. Всего-то. Только это не значило, что мы можем расслабляться, сражаясь с ними – этих тварей слишком много, - но это и не значит, что справиться с ними трудно.

- Лукас, на тебе авангард. Не атакуй, сосредоточься на защите. Стой на позиции, убивай лишь тех, кто нападет.

- Есть, Ваше высочество.

- Дэмиен, на тебе огневая поддержка. У тварей толстая кожа, поэтому целься в глаза или шею.

- Да, Ваше высочество.

- Юпитер и Лили, атакуйте только тех, кто прорвется через Лукаса, берегите силы. – Нет смысла магам тратить ману.

Я приказал Лили и Юпитер держаться в стороне и только Лукасу с Дэмиеном участвовать в битве.

Лукас вытащил свой длинный меч и занял позицию в авангарде, Дэмиен достал арбалет, Юпитер и Лили отступили в тыл.

Так, ну а что делать мне?

Ничего, просто буду наслаждаться зрелищем. Я расслабленно встал позади группы, скрестив на груди руки.

С диким шипением крысы ринулись в бой. Со всех сторон, сверкая своими кровавыми глазами. Дэмиен выстрелил. Стрелы разрезали воздух и безошибочно впились в крысиные глаза. Бездыханная туша прокатилась по земле.

Однако, как я уже когда-то и говорил, Дэмиен стреляет точно, но не быстро. Когда третья стрела поразила цель, остальные крысы уже добрались до Лукаса.

Он взмахнул мечом.

Меч успел лишь на короткое мгновение сверкнуть в воздухе, а первая линия крыс уже была сметена.

Лукас. Двадцать девятый уровень. Персонаж SSR ранга, чью скорость роста можно было назвать читерской. У крыс не было ни единого шанса.

Его меч словно танцевал. С каждым его взмахом, тьма рассекалась, а крысы, заливая пол своей кровью, падали замертво. И совсем скоро последняя из них пала.

Лукас протер свой меч, а Дэмиен с облегченным вздохом опустил арбалет. Я широко улыбнулся, обнажив зубы.

- Отличная работа! Не сложно ведь, да?

- И то верно. Я думал будет тяжелее. – Дэмиен устало улыбнулся. Враги, с которыми он сражался до этого: черная паучья армия и фантомный легион, - по сравнению с ними крысы были просто безобидными зверушками.

Лукас, осматривающий трупы, крикнул:

- Всего тринадцать, Ваше высочество! Мне собрать кристаллы?

- Не, не надо. Низкое качество, да и не так уж их и…- Что? Я замер с открытым ртом. Сколько он сказал? Тринадцать? А система говорит, что их четыр…

В этот момент над моей головой раздался визг. С потолка на меня смотрела пара кровавых глаз. Последняя крыса, прятавшаяся во тьме все это время и пробравшаяся в тыл, пока ее сородичи гибли от меча и стрел. И сейчас эта крыса смотрела на меня.

- Ваше высочество?!

- Черт, слишком по…!

Дэмиен и Лукас вскрикнули в ужасе.

Слишком поздно. Ни Лили ни Юпитер не успеют скастовать даже простецкого заклинания, да и расстояние между мной и тварью слишком маленькое – меня сметет вместе с ней.

Что же?… Что мне делать?!…

Перчатка. Перчатка на моей руке. Я вспомнил о ее существовании. SSR ранговый артефакт, неожиданная удача. Я все-таки надел ее. Надо решать быстро.

- Отлично! Пойду ва-банк!

Все или ничего. Не важно, как дотошно я пытаюсь просчитать вероятности игры, обязательно настанет время, когда у меня не будет иного выбора кроме как положиться на богиню удачи.

Я сжал кулак и замахнулся со всей силы, надеясь на лучшее.

Цзинь!

В уголке моего поля зрения появилось изображение игрового автомата. Че за?

Три барабанчика с цифрами от нуля до семи бешено вертелись и наконец стали останавливаться.

Цзинь, цзинь, цзинь.

И три выпавших мне числа…

http://tl.rulate.ru/book/96841/2662951