

Алексия глядела на здание Мидгарской академии, залитое закатным светом. Занятия на сегодня закончились, а потому мимо нее проходили студенты.

— Рыцарскому ордену нельзя доверять. Сестре тоже... — пробормотала она, вспоминая недавний разговор с Ирис несколько дней назад.

Сестра изменилась, и ни одно слово Алексии не дошло до нее.

— Я должна что-то сделать...

Култ пытался воскресить правую руку Дьяблоса где-то в этой школе.

Если никому нельзя довериться, ей придется заняться всем в одиночку. Надо только остановить воскрешение правой руки и заполучить веские доказательства, и тогда ей поверят.

— Эй, ты мешаешь.

— Ай!

Алексия обернулась от внезапного сильного тычка сзади: под лучами заходящего солнца стояла со скрещенными руками красивая черноволосая девушка.

— Клэр...

— Если будешь стоять, разинув рот, помешаешь моему наступлению.

— «Наступлению»?

Она не понимала.

Клэр посмотрела на Алексию глазами, полными загадочной уверенности.

— Чего у тебя такая кислая физиономия? Случилось что, Алексия?

— Я... думаю о будущем.

— Какое совпадение, я тоже.

— Серьезно?

— Да. Пусть правда похоронена, это не значит, что все кончено. Нужно, чтобы кто-то закулисно раскрыл дело.

— ?

— И хотя ты вряд ли согласишься мне, Алексия... но я — избранная. — Клэр подняла правую руку с магической гравировкой. — Моя миссия заключается в спасении мира и защите Сида. Вот для чего мне была дарована эта сила.

— Э-э?..

— Если наши цели совпадают, я готова сотрудничать. Пойдем.

— Д-да постой же ты!

Алексию, которая не могла вникнуть в ситуацию, потянула за собой Клэр, но, как ни странно, та не стала тащить силком.

— Куда ты идешь-то?!

— В церковь.

— Тебе хоть известно, где она?!

— Да... У меня пульсирует правая рука. — Клэр умолкла и сделалась серьезной. — Аврора ничего не говорит, но я знаю: она что-то скрывает. А рука приведет меня к истине...

Клэр развернула повязку на правой руке. От выгравированного магического круга исходило слабое свечение.

— Ты в этом точно уверена?..

— Свет становится ярче мало-помалу... Значит, момент близок.

Вдруг магический круг засиял ярче.

— Оно приближается!

В следующий миг пространство расколосось, будто стекло.

— Б-быть не может!

Алексия вспомнила похожую сцену. То же самое она видела, когда попала в захват директора библиотеки.

А затем академию окутал белый туман.

— Ч-что это?!

— Откуда здесь взялся туман?..

В туман попали и возвращающиеся ученики.

Я стоял на крыше и смотрел вниз на Мидгарскую академию в лучах заходящего солнца.

— Мне все равно. Если мир нуждается именно в этом... так тому и быть, мы примем ненависть на себя. Такова наша судьба... — слегка искажил я слова Зеты, сказанные прошлой ночью. Они вызвали трепет в моем сердце. — Да, а ведь неплохо должно выйти...

Тень — человек, восставший против мира.

Ему пришлось взять на себя бремя грехов, чтобы защитить мир... Круто звучит, конечно.

— Молодец, Зета. Это же надо прийти к такой установке...

Стоит отдать ей должное.

Хотя стоять, если так подумать, я же сам когда-то сказал нечто похожее.

— Мы не преследуем идеалы добра или цели зла. Ибо мы с самого начала лишь следовали своему пути.

Я подошел к краю крыши и встал в крутую позу, моя форма заколыхалась на ветру.

— Если так хочется, возложите на нас все грехи мира. И мы их примем на себя.

Тоже крутая фраза. И определенно под стать мне. А еще она хорошо звучит на крыше под

закатным светом.

— Так что по хронологии я был первым. Получается, ничего страшного, если скажу ее. Если кто и сплагатил, то не я.

В общем, надо будет воспользоваться шансом, если представится.

Кстати, сейчас неплохая возможность...

В последнее время я пренебрегал проговариванием фразочек, так что было бы полезно впервые за долгое время вернуться к истокам.

— Иллюзия. Тьма... охватила мир. Ветер колышется... Это крик души, — произносил я, чередуя крутые позы.

В прошлой жизни я часто проводил такие тайные тренировки на крыше. Навевает воспоминания...

— На крыше здания академии под лучами заходящего солнца... стоит один человек. Он сверху вниз взирает на выходящих студентов и многозначительно улыбается... У него предчувствие, что что-то должно произойти...

Идеальная ситуация.

Я вознес правую руку и заговорил:

— Оно уже близко!..

В следующий миг мир раскололся. А затем за клубился белый туман.

— Э?..

Туман окутал здание, точно отделял его от внешнего мира. Он все сгущался, и вскоре уже нельзя было разглядеть заходящее солнце.

— ...

Я несколько раз моргнул и огляделся.

— Э? А что случилось?

Предчувствие чего-то надвигающегося было, но я не ожидал, что на самом деле что-то произойдет.

Со двора академии доносились сбивчивые голоса.

— Ч-что это?!

— Н-надо сказать учителям!

— Они на собрании, тут никого нет!

Оставшиеся в академии студенты начали толпиться.

— Хм... Таинственный белый туман... изолировал территорию. А я улыбаюсь на крыше... Мне нравится.

Детали мне неизвестны, но это определенно знак начала какого-то события.

— Белый туман... скоро окутает мир тишиной.

Я таинственно сверкнул глазами и пошел прочь с крыши.

Спустившись по лестнице, я вышел в коридор, где свет стал тусклым из-за густого тумана.

По-видимому, больше половины учащихся покинули академию.

— Что же это за туман?

Я думал, что тогда директор библиотеки воспользовался неким артефактом, но сейчас-то явно дело не в нем.

Своей магией я попытался изучить туман, но выяснить что-то большее не смог.

— Ну и ладно...

Мне главное — занять возможность повеселиться в завесе, а не понять, что она собой представляет. Следует ли мне присоединиться к студентам или внезапно появиться в образе Тени?

— Как же мне поступить?..

Я почти вприпрыжку побежал по коридору, когда услышал вскрик вдалеке.

— Случайное событие, что ли?

Я рванул в сторону крика.

— По-моему, голос доносился откуда-то отсюда...

Двери кабинетов для индивидуальных занятий выстроились узкими рядами. Внутри никого не было, но оно и понятно: учебный день подошел к концу как-никак. Только одна дверь оказалась закрыта, и именно из этого кабинета слышался голос.

— Глянем-ка!

Я сорвал замок и театрально вошел в кабинет.

— Ч-что за?..

Внутри нашелся студент. Он держался за шею и постанывал.

Я знал его в лицо.

— Ты же мой одноклассник, вроде... Как там тебя... Сузуки-кун, да?

Точно, неприметный студент, чья невзрачность была под стать мне. Я настолько уважал его незаметность, что неоднократно пользовался его образом.

Согласно моему списку массовки он был дальним родственником Кристины и принадлежал одной из ветвей герцогской семьи Хоуп.

— К-Кагено-кун! Помоги мне, я не могу снять ошейник!

— «Ошейник»?..

На его шее и правда виднелся неказистый ошейник. Он был не к лицу типичной массовке.

— Безвкусица. Он на тебе совсем не смотрится.

— Он сам наделся! Я не могу его снять, а еще это странное пиликанье...

* БИП *

* БИП *

* БИП *

Да, я едва его слышал.

На ошейнике шел обратный отсчет. Когда я увидел его, он дошел до нуля. А после раздался длинный сигнал.

— А...

— !

Голова Сузуки-куна вдруг взорвалась.

Кровь брызнула во все стороны, а я, чтобы не замараться, немедленно прикрылся слизью.

Голова Сузуки-куна катилась по полу, когда мои глаза встретились с его негодующим взглядом.

— Так и думал, что взорвется...

Ничего уже нельзя было сделать.

Покойся с миром.

— Так... А что за ошейник-то?

Я подобрал его. И правда весьма неказистый, только теперь он еще обуглен. Обратный отсчет застыл на нуле.

— Хм-м...

Осматривая ошейник, я влил в него магическую силу.

Если с помощью знаний из предыдущей жизни выстроить сверхсложную и искусную логическую цепочку...

— Это бомба в виде ошейника, взрывающегося, когда обратный отсчет дойдет до нуля! — озвучил я получившийся вывод. Затем принялся развивать его: — Хм-м-м... Такие штуки должны отсчитывать время, но этот вроде другой. На этом стрелка вращается в обе стороны в зависимости от магической силы. Она начала словно высасываться из меня, стоило только прикоснуться к ошейнику. Выходит... если он надет, из тебя будет вытягиваться магическая сила, а когда ее запас исчерпается, произойдет взрыв!

В классе у Сузуки-куна было меньше всего магической силы. Он практиковался в учебной комнате и, к несчастью, попал в этот инцидент, а когда его сила иссякла, ошейник взорвался.

— Истина всегда одна... — ухмыльнулся я.

Вопрос в том, когда и где на него надели ошейник?

— Ты, разумеется, сразу заметишь, если кто-то попытается нацепить его. Не сможет разве что совсем дурачок...

Тут у меня возникло дурное предчувствие, из-за которого я потянулся к шее. И нащупал ошейник.

Что? Когда?..

— Чтобы обычный человек не заметил этого, должен был использоваться весьма изощренный способ...

Думая над возможностями, я задался вопросом: а не возник ли ошейник после появления белого тумана?

Я сделал зеркало из слизи и направил на шею. Это тот же ошейник, что был на Сузуки-куне.

Отсчет оставшейся магической силы завис на девяти тысячах девятисот девяноста девяти. Магия однозначно высасывалась, но темп был ничтожно мал по сравнению с ее общим количеством и огромной скоростью естественного восстановления.

— Хм-м...

Откровенно говоря, я мог снять его прямо сейчас, но идею, само собой, отклонил сразу же. Не участвовать в событии «Ошейник с бомбой» я попросту не мог.

Пока что я разорвал магический контур в своем теле и отрегулировал оставшуюся силу.

— У Сузуки-куна было мало магической силы, а значит... Так, столько хватит, наверное.

Я отрегулировал ошейник так, чтобы отсчет показывал число, близкое к шестистам.

Магическая сила уходила разово каждые десять секунд. Один час и сорок минут — вот, скорее всего, сколько мне осталось жить.

Разумеется, я не просто так подстроил запас, чтобы он совпадал с Сузуки-куном...

— Повелитель теней маскируется под погибшего непримечательного студента и под прикрытием проводит расследование. Ха-ха-ха, прикольно.

Угрюмый Сузуки-кун после случившегося начинает осмысленно бубнить под нос. Когда всем раскрываются его скрытые способности и ему удается найти настоящего виновника происшествия, он срывает маску!..

Не могу дождаться!

— Со слизевой техникой грима, разработанной Нью, и возможностями слизевой формовки Эпсилон... получается как-то так.

Я рассматривал себя в зеркало: там был Сузуки-кун, под каким углом ни смотри.

Прежде чем уйти, я на всякий случай взял его учебник и другие принадлежности.

— Ну что, в путь!

Я резво — даже быстрее, чем шел сюда — пустился прочь из кабинета.

Алексия и Клэр собрались в аудитории, чтобы обсудить дело.

— Да, сомнений нет. Этот ошейник поглощает магию. И когда отсчет достигнет нуля...

Взгляд Алексии упал на тело студента, который погиб от взрыва.

— Пытаться избавиться от него может быть опасно.

Клэр несколько раз пробовала влить в ошейник магическую силу. Но постоянно появлялось неприятное ощущение. Он вполне мог взорваться от внешнего вмешательства.

— Послушайте, не тратьте понапрасну магическую силу. Не ослабляйте бдительность, особенно если у вас осталось очень мало магии, — обратилась Алексия к студентам.

Все они, попавшись в ловушку белого тумана, собирались в аудитории. Многие к этому моменту должны были покинуть академию, но студенты продолжали приходить. На их шеях висели странные ошейники.

У Алексии он показывал одну тысячу триста три, у Клэр — тысячу девятьсот семнадцать.

— Фу-ух... Я осмотрелась, но так и не нашла преподавателей, на которых мы могли бы положиться, — сказала Нина, миниатюрная студентка в короткой юбке.

— Да уж. Похоже, придется самим что-то сделать.

— Нина, а ты Сида видела?

— Нет, братца не видела. Наверное, он вернулся в общежитие.

— Хорошо, если так...

Клэр выдохнула.

— И все-таки, что произошло? Таинственный белый туман, ошейник еще этот... Контакт с внешним миром полностью оборван. Ничего не ясно.

— Сад теней... — пробормотал студент с темно-зелеными волосами. — Дело о пропавших студентах и загадочная смерть директора библиотеки. Ходят слухи, что к этому причастна организация под названием «Сад теней». Мой отец работает в Рыцарском ордене, я о многом наслышан.

— Айзек-кун, если не ошибаюсь?.. Я слышала, что ты многообещающий фехтовальщик. Но у тебя есть доказательства причастия Сада теней?

— «Доказательства»? Принцесса Алексия, вы задаете странные вопросы. Они как минимум

подозревались в попытке захвата академии.

— И какой тогда у них мотив?..

— Это безжалостная преступная организация. Им не нужен мотив. Они будут убивать людей ради забавы и удовлетворения своих прихотей.

Студенты, слушавшие разговор, забеспокоились.

— О-опять Сад теней...

— А я ведь... чуть не п... погиб в том инциденте.

— Что им надо?! Почему они делают это с нами?!

— Всем успокоиться! Айзек-кун, воздержись, пожалуйста, от поспешных заявлений, которые наводят панику.

— Простите, не хотел, — развел руками Айзек.

Тем не менее беспокойство студентов никуда не делось.

— Очень опасно слепо искать виновных, имея на руках так мало информации. Все, что нам сейчас надо, — это как-то снять ошейники и выбраться отсюда. Кто-то думает иначе?

— Только выбраться-то, похоже, будет нелегко, — заметила Нина. — Я пыталась выяснить, как далеко распростерся туман, но ступить за территорию академии так и не смогла. Там своего рода невидимый барьер.

— В таком случае думаем, как снять ошейник...

— Это будет непросто. Он похож на очень сложный артефакт. Мы не знаем, что произойдет, если будем небрежно с ним обращаться.

— А ведь правда...

В аудитории воцарилась давящая тишина.

— Нет... Я н-не хочу умирать! — Парень, дрожавший у стены, вскочил и побежал.

— И я! Не хочу умирать... такой смертью!

За ним к выходу из аудитории последовали несколько человек.

— П-постойте! — торопливо окликнула их Алексия.

Но стоило студентам выйти из аудитории, как брызнула кровь.

— Что?!

Их пронзил полупрозрачный меч, который держал воин-дух.

— Это... дух!

— В смысле? Какой еще дух?!

— Не знаю, но Аврора говорила, что это дух!

Клэр и Алексия выхватили мечи и побежали. Айзек и Нина последовали за ними.

— Ха-а!

— Получи!

От молниеносных взмахов Алексии и Клэр несколько духов исчезли. Но за пределами аудитории их все еще бродило очень и очень много.

— Так много... Но когда?!

— Да, слишком много. Придется попотеть.

— Вы двое, будьте осторожны со своей оставшейся магической силой, — предупредила Нина, стоящая сзади.

Девушки спешно проверили ошейники друг друга.

— Назад!

— Закрывайте двери!

Пока Алексия и Клэр отгоняли духов, Нина и Айзек приступили к делу.

— Заходите быстрее!

Когда дверь уже должны были закрыть, они бросились обратно в аудиторию.

Хватая воздух ртом, они проверили свои ошейники. У Алексии было тысяча двести тридцать восемь, а у Клэр — тысяча восемьсот двадцать пять.

— Плохо дело... Такими темпами мы истратим магию раньше, чем я ожидала.

— Точно. Нина, сколько у тебя осталось?

— Э, у меня...

Нина почему-то повела себя так, словно хотела скрыть оставшееся количество магии.

— Нам так не видно.

— А, ну да. Точно.

Нина неспешно показала девушкам. Число оказалось вполне естественным.

— Семьсот восемьдесят четыре. Однако, меньше, чем я думала.

— То есть мне осталось жить всего около двух часов, если ничего не придумаем. А что насчет Айзек-куна?..

— У меня тысяча триста шестьдесят семь.

— Стоило ожидать от выдающегося студента. У тебя большой запас магической силы. Может, проверим остаток у каждого?

Алексия с остальными принялись подходить к студентам в аудитории и проверять их магическую силу.

— Самый минимум — триста... — тихо проронила Алексия. — Она потратила много магии на внеклассной практике. Если не предпримем что-нибудь в течение часа, ее жизнь...

Взгляд Клэр упал на студентку, бледную и дрожащую.

— Тут много студентов, у которых осталось очень мало магии. И я также не знаю, долго ли мы сможем здесь оставаться.

В двери аудитории стучали духи. Студенты сооружали баррикаду из стульев и столов.

— Что нам теперь делать, принцесса Алексия? — спросил Айзек.

— Что делать, спрашиваешь...

Она не ожидала оказаться в ловушке белого тумана, и ей было непонятно, как снять ошейник. Взгляд Алексии блуждал, словно в поисках ответов.

Затем...

— Если так и продолжим сидеть сложа руки, то умрем... — раздался голос. Отнюдь не громкий, но, как ни странно, он был слышен во всех углах аудитории. — У меня есть идея...

У стены, прислонившись, стоял один студент с темно-каштановыми волосами, зачесанными назад. Он медленно шагнул к Алексии и остальным.

— А ты?..

— Сузуки.

Он смотрел прямо на Алексию. Взгляд слегка недобрый, но сам по себе студент выглядел вполне обычным.

— Мы с ним учимся в одном классе... — пояснил Айзек.

— Ладно, Сузуки-кун, ты сказал, что у тебя есть идея. Можешь рассказать?

— Конечно... — протянул он, оглядывая студентов в аудитории. — Во-первых, наша боеспособность ограничена. У многих присутствующих осталось мало магической силы, которую быстро израсходуем, если вступим в бой. Другими словами, сражаться придется буквально за шанс выжить. А это будет давить на нас психологически. Сомневаюсь, что мы справимся.

— Соглашусь...

Анализ вышел весьма точным. Он спокойно оценил ситуацию в этих напряженных условиях.

— Здесь всего несколько человек обладают достаточным запасом магической силы, только они могут быть использованы в качестве боевой силы. Мы разделим студентов на два отряда. — Он перевел взгляд на тех, кто сооружал баррикады. — Первый — оборонительный отряд. Студенты с малым количеством магической силы останутся в аудитории. Они будут обороняться и экономить силы. А второй... — Сузуки оглядел Алексею и остальных. — Это отряд смертников.

— П-погоди, что ты такое говоришь?! — прервала Сузуки одна студентка. С этим ушло и напряжение Алексеи и остальных, кто внимательно слушал его. — Поумерь пыл, когда говоришь с принцессой Алексией, тем более что ты из побочной ветви семьи. Лучше спокойно строй баррикады с остальными. Если сделаешь что-то неуместное и навредишь репутации главной семьи, ответственность ляжет на тебя.

Позади Сузуки встала красивая девушка с бледно-бордовыми волосами.

— Если не ошибаюсь, ты...

— Я Кристина Хоуп. Дальняя родственница Сузуки.

— Это моя одноклассница... Она очень милая, — добавил Айзек.

— Мне показалось, что Сузуки доставляет вам неприятности... Хотя обычно он так себя не ведет. — Кристина схватила Сузуки за форму и попыталась увести.

Ее остановила Алексия:

— Подожди. Он прав.

Кристина неохотно отпустила Сузуки.

— Вот так-то. Сестра, ну в самом деле, ты как всегда.

— Я из главной ветви семьи, не говори со мной в таком тоне.

— Брось, у нас сейчас чрезвычайная ситуация. Я и должен быть немного безрассудным.

— Что ты имеешь в виду?

Под строгим взглядом Кристины Сузуки вздохнул:

— Давайте вернемся к разговору. Мы сформируем отряд смертников из нескольких представителей элиты, у которых осталось достаточно магической силы. Затем мы прорвемся через духов и перекроем источник этого феномена. Вот мой план.

— Что является источником?

— Неужели даже мысль в голову не приходила?.. Наша магия поглощается этим ошейником, но куда она девается потом?

— Куда девается...

Алексия сосредоточилась на выявлении магической силы. А затем почувствовала, как из ошейника ушло небольшое количество магии.

— Если отследим поток, сможем найти источник... И как ты только умудрился это заметить.

— Сузуки...

Кристина тоже слегка удивилась.

— Простейший вывод. Любой, кто хотя бы задумался, смог бы догадаться, — сказал он непринужденно.

— Впечатляюще, и правда. Но сможем ли мы точно отследить поток магической силы? — поинтересовался Айзек. — Крохи магии практически сразу приходят в беспорядок. Я против плана Сузуки-куна. Лучшим студентом его не назовешь даже в качестве комплимента. Да и если говорить откровенно, он один из отстающих.

Он подозрительно посмотрел на Сузуки.

— Согласна, — кивнула Кристина.

— Давайте начистоту. Сузуки-кун не заслуживает доверия. — Айзек продолжил сверлить его взглядом.

Теперь все внимание было обращено на Сузуки.

— Доверия, значит, не заслуживаю?.. Ха-ха, — хихикнул тот.

— Что смешного?..

— Ничего. Просто, знаешь... уж от кого, а от тебя, самого ненадежного человека, я не ожидал таких слов.

— Ты на что намекаешь?..

Между тем заговорила Клэр:

— Я согласна с планом Сузуки-куна.

— Клэр?..

— Моя правая рука пульсирует... указывая на то направление, куда течет магическая сила. Я смогу почувствовать и не ошибиться... У меня должно получиться отследить магию, — произнесла она с решимостью в глазах.

— Клэр... Хорошо, я поняла. Давайте выполнять план Сузуки-куна, — заключила Алексия.

— Подождите! Я не доверяю ему.

— У нас мало времени. Мы не можем позволить и дальше тратить его на обсуждение стратегии.

— Но...

— Айзек-кун, мы пойдем, даже если ты не согласен.

— Я тоже за предложенный план. — Когда Нина подняла руку, Айзек сдался:

— Черт... Понял, тогда я в деле.

— Давайте определимся с составом отряда смертников. Получается, идут Клэр, Айзек-кун и я. Пока всех все устраивает?

Клэр и Айзек кивнули в ответ на вопрос Алексии.

— И Кристина-сан, если можешь, я бы хотела рассчитывать и на твою помощь.

Оставшаяся магическая сила Кристины составляла тысячу сто семьдесят девять.

— Если вы настаиваете, принцесса Алексия, я помогу, конечно.

— Спасибо. Значит, мы вчетвером...

— Я пойду с вами, — вызвалась Нина.

— Но твой запас магической силы... — обеспокоенно произнесла Алексия.

У Нины оставалось семьсот восемьдесят четыре единицы магической силы, с таким количеством особо не разгуляешься.

— Нина справится. Ее магическая сила в пределах обычного, но положиться можно.

— Ясно... Тогда рассчитываю на тебя, Нина-семпай.

— Постараюсь не мешаться под ногами!

— Кстати, по-моему, у тебя и раньше было семьсот восемьдесят четыре?

— А? Что? — На миг Нина оцепенела.

— Твоя магическая сила. Мне кажется, она вообще не уменьшилась.

— Разве? Было семьсот девяносто четыре, то есть стала меньше на десятку.

— Да?

— Да. Клэр, ты просто забыла, наверное. — Нина аккуратно коснулась пальцем ошейника. Тут же число уменьшилось на единицу.

— О, теперь семьсот восемьдесят три.

— Видишь? Уменьшается, как и должно.

— Вот как. А я уже подумала, что есть способ поддерживать запас магии.

— К сожалению, нет, — разочарованно вздохнула Нина.

— Так, тогда в отряде смертников будем мы впятером...

— И еще я, — заявил Сузуки.

— Нет, исключено. У тебя осталось всего пятьсот сорок один.

— Я тоже против твоего участия, — согласился Айзек с Кристиной. — Ты только замедлишь нас.

— Если стану обузой, просто оставьте меня. Я не буду просить о помощи, — спокойно отозвался Сузуки.

— А я не против, — вмешалась Нина, не дав Алексею шанса высказаться. — Станет помехой, и тогда сможем воспользоваться им как приманкой.

— Стойте, это уже никуда не годится, — сделала им выговор Клэр.

— Он же сам вызвался. Кроме того, его аналитические способности могут пригодиться.

Удивительно, но за него вступилась Кристина:

— Давайте возьмем его... Если замедлит нас, я возьму на себя ответственность, будучи из главной ветви семьи. Приемлемо?

Кристина строго взглянула на Сузуки.

— Конечно, без проблем, — медленно кивнул тот.

Алексия взяла на себя инициативу и объяснила всем стратегию.

Кто-то из студентов запротестовал:

— Вы нас бросаете?!

Впрочем, убеждать времени не было.

Шестерка незаметно вышла через заднюю дверь аудитории. Клэр и Алексия быстро разобрались с духами, которые оказались на пути, и группа отправилась дальше.

Вместе с тем Кристина, мельком бросая взгляды, наблюдала за Сузуки.

Он вел себя спокойно в этом белом тумане, где духи могли напасть откуда угодно.

— Странно... — пробормотала Кристина так тихо, чтобы никто не услышал.

Для нее Сузуки был дальним родственником и одноклассником. На этом их взаимоотношения и ограничивались.

Но она знала, каким человеком он был.

Уж точно не тем, кто уверенно держится перед принцессой Алексией или в настоящем бою.

Он теперь словно совсем другой человек... Изменения были настолько разительными, что иначе охарактеризовать его она не могла.

Хотя голос и лицо оставались прежними.

— Может быть, он скрывает свои способности?..

Якобы для того, чтобы не ввязываться в распри между главной ветвью семьи и побочной. Мотив так себе, конечно, но вариант кажется возможным.

— Воздействие артефакта или какого-либо препарата?..

Это единственное, что приходило в голову помимо основной версии, но и здесь не все детали складывались. Одно можно сказать наверняка: что-то в нем все-таки изменилось.

Если Сузуки подвергнет опасности главную семью, Кристина не будет колебаться и избавиться от него. Так она думала, когда...

— Поберегись!

Ее осторожно потянули за плечо. Меч духа едва не разрубил Кристину.

— Ах ты!

Она отреагировала в мгновение ока и своим мечом рассекла духа, который затем распался и исчез.

— Молодец, сестра.

— Ты спас меня... — сказала она Сузуки.

Если бы не он, удар, скорее всего, пришелся бы по ней.

— Я сделал только то, что должен был, будучи из побочной ветви, — сухо ответил он, после чего поспешил прочь.

Оставшись позади, она не видела выражение его лица, а потому и понять по нему ничего не могла.

— Сюда.

Клэр, следуя за едва уловимым потоком магии, обходила здание академии. Она периодически трогала повязку на правой руке и, казалось, была чем-то обеспокоена.

— Что у нее с правой рукой, не пойму?

— Она особенная. С ее помощью Клэр становится чувствительна к магии.

На вопрос Айзека Алексия дала подходящий ответ. Не могла же она сказать про непонятное овладение духом, имя которому — Аврора.

— Это и есть секрет ее победы на Фестивале Бушина?

— Скорее всего.

— Туман сгущается. Нас могут поджидать в засаде, а мы об этом даже не узнаем.

— Это точно.

— Но я заверяю, что позабочусь о вашей безопасности, принцесса Алек...

Алексия вдруг выхватила меч и полоснула лезвием по руке духа, внезапно вылезшей под ногами.

Когда разрубленный дух исчез, она убрала меч и бросила на Айзека косой взгляд.

— Прости, ты что-то сказал?..

— Нет... Ничего.

Шестерка продолжила идти молча.

— Слышите? — спросила Нина, когда остановилась.

— Что... Это был крик?!

Алексия и остальные, напрягая слух, определенно услышали чьи-то крики.

— Там могут быть студенты, которым не удалось сбежать. Что будем делать? — обернулась Клэр, шедшая впереди.

— Но у нас осталось не так много времени, — возразил Айзек.

И в самом деле, с того момента, как они покинули аудиторию, их магия израсходовалась уже на двадцать процентов.

— Давайте спасем их... — приняла решение Алексия, на мгновение поколебавшись.

Пока бежали через здание академии, они наткнулись на бесчисленных духов, бродящих в конце коридора.

— Духи... окружают класс?

— Похоже, студенты закрылись внутри! — воскликнула Клэр.

— Не все.

Нина обнаружила множество искромсанных трупов. А также студентку, которую через секунду ждала та же участь.

— А-а-а-а! П-помогите мне!

Не успеть... так думал каждый.

Но вперед вдруг вытянулись кроваво-красные щупальца. Они разорвали на части духов, окружавших студентку, и спасли ее.

— Сейчас! — отдала команду Клэр, и тут же все шестеро бросились на орду духов.

Клэр управляла своими красными щупальцами, чтобы создать брешь в толпе духов, Алексия резала их одного за другим ловкими движениями, а Айзек крушил их мощным мечом, наполненным магической силой.

Эти трое — главные участники битвы.

Нина, Кристина и Сузуки были позади основных сил.

Нина сталкивалась с теми, кого пропустила Клэр, а Кристина билась, искоса поглядывая на Сузуки.

Тот, в свою очередь... просто стоял. Даже меч не доставал.

Прислонившись к стене коридора, он наблюдал за ходом боя со стороны. До невозможного чуждым был его вид.

Пять человек успешно уничтожали духов. Когда все закончилось, Кристина заговорила первой:

— Если ты не горишь желанием сражаться, будешь только мешаться под ногами.

— Я только избежал лишней драки из-за малого запаса магической силы. Мне показалось, что вы и без меня справитесь... Или все-таки помощь нужна была?

— Нет. Вот и дальше стой сзади и дрожи.

— Обнадежила, спасибо.

Такой вот между ними состоялся бесцеремонный разговор. И не скажешь даже, что они одноклассники или родственники.

— Ты в порядке? Не ранена? — обратилась Клэр к спасенной студентке.

— М-моя рука... — поморщилась девушка.

— Сломана, да? Тебе нужен покой...

Клэр мельком глянула на оставшуюся магическую силу девушки. Она уже была ниже ста.

— Здесь небезопасно. Давайте зайдём в классную комнату.

Алексия хотела было открыть дверь...

— П-постойте! Помогите мне, если я вернусь в класс... — отчаянно заголосила студентка.

Тогда-то позади них открылась дверь.

— Ну надо же, принцесса Алексия. Пожалуйста, заходите.

— Вице-президент студенческого совета...

По ту сторону оказалась студентка чарующей красоты... Элиза, вице-президент студенческого совета.

— Вот так, теперь с тобой все будет хорошо, — нежно улыбнулась Элиза пострадавшей студентке.

— Большое спасибо за заботу... Элиза-сама... — проговорила та дрожащим голосом.

Но дрожала она вовсе не от боли, рядом с Элизой стоял крупный студент со скрещенными руками.

— Я не ожидала, что где-то еще так много людей соберется, — сказала Алексия, оглядывая класс.

Кроме Элизы, шестерки и пострадавшей здесь находилось восемь студентов. И четыре тела.

— Я не успела опомниться, как меня окутал белый туман, а потом напали непонятные монстры... Тем не менее, как вице-президент, я взяла себя в руки, собрала всех, и мы начали отчаянно сопротивляться.

Баррикаду возвели у выхода, но и она, и стены были залиты кровью.

Алексия бросила взгляд на оставшуюся магическую силу Элизы — тысяча девятьсот семьдесят один.

— Смотрю, у тебя осталось много магической силы, вице-президент.

— Я благословлена хорошей родословной. Мои родители — моя гордость, — несколько самодовольно ответила Элиза.

— Понятно... Так что, какой план? У нас студенты собрались в аудитории, мне кажется, безопаснее вам переместиться туда.

— Хотелось бы так поступить, но я не уверена: тут у всех магической силы осталось очень мало.

У всех было меньше трехсот, за исключением Элизы и ее последователя.

— Мы можем пойти вместе, что скажешь?

— Было бы замечательно.

Дождавшись окончания приготовлений, Алексия и остальные вышли из класса. Спасенная студентка дрожать не переставала.

Алексия, Клэр и Айзек шли впереди. Это должно снизить нагрузку на студентов с небольшим количеством оставшейся силы.

Однако у самой Алексии магии тоже было не в избытке.

— Уже меньше тысячи... — тихо пробормотала она. С течением времени она начала осознавать, что смерть становится все ближе.

— У меня тысяча сто... — сказал Айзек.

— Тысяча триста, — назвала оставшийся запас Клэр. — Когда дела пойдут плохо, можешь положиться на меня.

Они могли позволить себе больше, чем Алексия, однако нынешнее положение все равно давило на психику. Но в куда более незавидной ситуации оказалась студентка, которую они спасли чуть ранее.

— А-а-ах, ну нет...

Дрожа, она посмотрела на постепенно уменьшающееся число — пятьдесят девять. Времени у нее оставалось примерно десять минут. Но она ничего не могла предпринять.

— У-у-у... У-у-у...

Никто не мог найти слов, чтобы утешить ее, когда она начала плакать.

В этот момент они почувствовали магические реакции вокруг них.

— Будьте осторожны!

Группа начала оглядываться, но в поле зрения был лишь белый туман. Нет... в нем собиралась магия, которая принимала форму духа.

Они появлялись из тумана.

— Не позволим!

Прежде чем дух успел двинуться, Алексия с остальными бросились на него.

Но он был не один.

Кристина, Нина и студенты, шедшие позади, присоединились к борьбе. Тесные коридоры академии превратились в поле битвы между людьми и духами.

— Черт, сзади тоже есть!

— Засранец!

— А-а-а! Не подходи ближе!

Но были и те, кто сражаться не желал.

— Элиза-семпай, а ты не собираешься им помочь? — спросил Сузуки.

— Для тебя Элиза-сама. Мое время пока не пришло. Почему бы тебе самому не вступить в бой?
— усмехнулась она, грациозно увернувшись от меча духа.

— У меня меньше магии, чем у тебя, Элиза-сама. Мне кажется, ты должна начать первой.

— Закройся, малявка, — вперил взгляд в Сузуки тот крупный последователь. Он также использовал лишь мизерное количество магии и только для того, чтобы защитить Элизу.

Сузуки улыбнулся под взглядами Элизы и ее последователя.

— Ну не бедняжка ли? Вы столько сил потратили, чтобы подлатать ее, а теперь она умрет.

Он посмотрел на студентку, чья оставшаяся магическая сила упала ниже десятки. Она отчаянно боролась с духами, несмотря на сломанную руку и крохотные остатки магии.

— Ну а что поделать. Ей никак не помочь.

Магическая сила продолжала уменьшаться.

Шесть, пять, четыре...

— Не совсем. Насколько я могу судить, у ошейника есть очень занятная особенность, — сказал Сузуки, подходя к сражающейся студентке.

Замахнувшийся на нее меч духа он увел ладонью, окутанной магией.

Затем меч треснул.

— Э?! — Девушка с шокированным видом уставилась на Сузуки.

Треск раздался снова. Не успела она опомниться, как челюсти духа были разнесены в щепки.

Сузуки медленно опустил ладонь.

— Что ты только что сделал? — строгим тоном голоса спросила Элиза.

— Простой приемчик, не из-за чего поднимать шум, — непринужденно улыбнулся Сузуки, после чего коснулся ошейника девушки.

Три, два, один... Число продолжало уменьшаться. Очевидно, ей не суждено выжить.

— А-а-а... Нет, я не хочу умирать... Пожалуйста! — с отчаянием взмолилась она.

— Все будет хорошо, — сказал Сузуки и влил магию в ошейник.

В следующее мгновение оставшаяся магическая сила подскочила: пятьдесят, сто, сто пятьдесят...

— Ах... Спасибо...

Оставшийся запас восстановился до двухсот пятидесяти одного.

Девушка с облегчением вздохнула.

— Сузуки... Что ты делаешь? — спросила Кристина, которая закончила бой.

Большинство духов к этому моменту уже были сражены, и Клэр только что зарубила последнего.

Убедившись в окончании битвы, Сузуки произнес:

— Когда мы еще были в классе, я изучил ошейник на павшем студенте. В качестве эксперимента я попробовал направить в него магическую силу, и она начала накапливаться. Это натолкнуло меня на мысль, что должно сработать.

Все слушали объяснения Сузуки.

— Ошейники способны передавать магическую силу в обе стороны. Если влить магию, ошейник впитает ее и поглотит... Другими словами, есть возможность отсрочить взрыв для студента, у кого осталось мало магической силы.

— Молодец, что заметил... — признала Алексия, находясь под впечатлением.

— Это должно помочь уменьшить число жертв, — сказала Клэр.

— Из нас больше всего магической силы осталось у... Элизы-сама. Ты, разумеется, согласишься помочь нам, не так ли? — улыбнулся Сузуки.

Элиза улыбнулась в ответ:

— Я подумаю об этом, когда мы дойдем до аудитории.

— Приятно слышать. Ах да... Осматривая тела студентов в классе, я заметил кое-что странное.

— «Странное», неужели?..

— На конечностях отчетливо виднелись следы от связывания.

— По-моему, у тебя разыгралось воображение... — прищурилась Элиза.

— Есть еще один момент: все их ошейники взорвались.

— Ну и что? Это вполне естественно: ошейники взрываются, когда магической силы не остается.

— Да, это правда. Но сама по себе ситуация выходит очень странная. Они погибли от взрывов ошейников, будучи связанными. Интересно, что же все-таки случилось?

— Понятия не имею, о чем ты говоришь...

— Возможно, кто-то так же проводил эксперименты, только на живых людях. Вливал магию, заставлял их использовать ее. А возможно, даже пытался выяснить условия для активации ошейника или деактивации... Подтверждением стала она. — Сузуки указал на пострадавшую студентку. — Когда я передал ей магическую силу, она сказала: «Спасибо». Но это странно. Вообще-то сперва должно быть удивление. Никто ведь не знал про этот способ... Но ты знала, да?

Студентка побледнела и задрожала.

— Я...

— Значит, знала.

— Мне правда очень жаль... Элиза-сама — высокородная, и я не могла ей отказать... Студентов, которые выступали против нее, связали и либо пытались снять с них ошейники, либо заставляли расходовать магию до тех пор, пока ничего не останется. В процессе и выяснилось, что магическую силу также можно вливать.

— Еще подозрительным было то, что лишь Элиза-сама обладала поразительно высоким запасом магии. При том что у остальных студентов оставалось меньше трехсот единиц. Будто специально подстроено.

— Каждый передал свою магическую силу Элизе-сама... Но у меня ее оставалось так мало, что растрату позволить себе не могла, так я и оказалась в коридоре...

Студентка снова заплакала.

— Если это правда, то ситуация очень серьезная. — Алексия обернулась к Элизе.

— И... что же вы сделаете? — вздохнула Элиза.

— Выходит, ты признаешь вину?

— «Вину»? Как вице-президент, я пыталась помочь студентам. Но я тогда еще не знала, что попытка снять ошейник или полный расход магии приводят к взрыву.

— И никакого раскаяния!.. Объясни, зачем ты отнимала магическую силу студентов?

— Ничего я не отнимала, просто брала на хранение. Разумеется, позже бы распределила как полагается.

— Ты действительно считаешь, что такие рассуждения сделают тебя правой?

— Вообще-то обычно прокатывает, да... Что и следовало ожидать от тебя, Алексия-сама. Тогда давай заключим сделку.

— «Сделку»?

— У меня все еще есть тысяча девятьсот единиц магической силы. Если просто закроешь глаза, я поделюсь.

Алексия прищелкнула языком.

Магическая сила студентов истощилась от недавней битвы. Прими она сделку, смогла бы им помочь. Однако согласие будет означать списание греха.

Даже для Алексии было непросто разорвать уговор с великородной аристократкой.

— Ты серьезно хочешь поделиться силой?

— Да, еще как. А в зависимости от условий могу дать и побольше.

На лице Элизы расцвела улыбка. Понимала ведь, что та не сможет отказаться.

Алексия оглядела студентов: на их лицах отражались беспокойство и усталость. Даже сейчас жить им оставалось все меньше и меньше.

Единственный способ помочь — согласиться на сделку.

— Хорошо. Я принимаю... — Алексия уже собиралась договорить, как... ее перебил Сузуки:

— Похоже, ты не до конца понимаешь ситуацию.

Теперь он стоял прямо позади Элизы.

— Что?.. Когда ты?..

— Не двигайтесь.

Элиза и ее последователь в панике попытались повернуться, но Сузуки остановил их тихим голосом.

Его рука лежала на шее Элизы... Вернее, на ошейнике.

— Что, если я прямо сейчас сорву его? Элиза-сама, ты же знаешь последствия, не так ли?

— Кх... Что тебе в голову взбрело?! Ты хоть представляешь, что с тобой будет, если сделаешь это?! — крикнула Элиза с разъяренным выражением лица.

— Сузуки, прекрати. Даже семья Хоуп пока не желает противостоять ей, — вмешалась Кристина.

— Ну и ну, кажется, ситуацию вообще никто в полной мере не осознает, — вздохнул он.

— Да что за чушь ты несешь?!

— Элиза-сама, ничего из того, что тебя некогда защищало, здесь с нами нет. Ни твоего высокородного положения, ни власти фракции, ни накопленного богатства. Все это осталось вне белого тумана.

— Я Элиза! Представитель Королевства Мидгар...

— И что? Кто защитит тебя в этот самый момент, а? Если я сейчас убью тебя, Элиза-сама, в белом тумане, кто это засвидетельствует? Уж не считаешь же ты, что в твою пользу скажут те,

у кого ты забирала магию?

Элиза оглядела студентов, как бы желая найти поддержку. Но никто из них не отвечал на ее взгляд.

— Понимаешь теперь? Вот твое нынешнее положение... — прошептал Сузуки ей на ухо. Затем он крепче сжал ошейник.

— Черт!.. Ладно, я прошу прощения, — проямлила Элиза.

— Извиняться не нужно, вместо этого поделись своей магической силой со студентами.

— Хорошо...

Взгляд Элизы был полон такой сильной ненависти, что казалось, им можно убить.

— Так пойдет, принцесса Алексия? Это чрезвычайная ситуация. Когда выкарабкаемся, наказание для Элизы-сама вынесет суд. И, если потребуется, я также готов к последствиям.

— Уверен? Меры для человека, угрожающего высокородному, могут быть достаточно суровыми, Сузуки-кун.

— Я к этому готов.

— Понятно... А что насчет семьи Хоуп? — спросила Алексия Кристину.

— Если вы дадите показания, Алексия-сама, у нас будет моральное преимущество. Наказание не должно быть слишком тяжелым, — спокойно ответила Кристина.

— Спасибо, — благодарно кивнул Сузуки.

— Не за что... У меня и свое мнение есть на этот счет, — сказала Кристина, отвернувшись с хмурым видом.

Затем состоялась передача магической силы, после которой у Элизы осталось всего четыреста единиц. Тысяча пятьсот были распределены между студентами, у которых осталось мало магии.

— Надеюсь, ты и сама понимаешь, но даже не вздумай вновь взяться за старое.

— Надо поскорее добраться до аудитории. Не хочу сталкиваться с духами.

После передачи магической силы группа разделилась надвое. Элиза и студенты отправились в аудиторию, а Алексия и остальная пятерка собралась отслеживать поток магии.

— Я тебе это припомню, — сказала Элиза Сузуки, когда они расходились.

Но тот лишь прошел мимо, будто встретил на пути обычный камешек на обочине.

И, не удостоив ее взгляда, многозначительно произнес:

— Все — лишь иллюзия... События, происходящие в белом тумане...

Алексия и ее друзья вышли из здания академии и последовали за магией из ошейника.

Духов стало меньше, лишь изредка случались небольшие стычки.

— Кто он все-таки такой?.. — тихо поинтересовалась Алексия, пристроившись рядом с Кристиной.

— Дальний родственник семьи Хоуп. Уверена, у него нет особых способностей, но... — Взгляд Кристины упал на Сузуки, шедшего позади всех. — Но он явно не обычный человек. Требуется много смелости, чтобы схватиться лицом к лицу с высокородной особой, а ее за одно мгновение не набраться.

— Он применяет физические приемы, которые я раньше никогда не видела. Возможно, он скрывает свои настоящие навыки.

— Может, для этого есть причина...

— Не знаю, есть ли. Но я намерена с этих пор передать его на попечение главной ветви семьи.

— Было бы хорошо...

Без присмотра оставлять его не стоило. Не стоило еще и потому, что это было опасно.

— Следует держать с ним ухо остро. Ему известно слишком многое. Он теперь словно совсем другой человек, — сказал Айзек, оказавшийся рядом.

— Ты о чем?

— Ошейник. Он сказал, что изучил его в классе, но узнать так много за весьма короткий промежуток времени? Не думаю, что подобное возможно. А еще это он заметил исходящую из ошейника магию. Быть может, он с самого начала обо всем знал. Это имеет смысл, если так подумать, — прищурился Айзек. — Он хладнокровно анализирует ситуацию, а кардинальные изменения в нем произошли, как раз когда нас накрыл белый туман... Он должен быть участником заговора.

— У тебя есть доказательства?..

— Убедительных — пока нет. Но я получу их. Принцесса Алексия, пожалуйста, будьте осторожны, — сказал он и ускорил шаг.

Действительно, слова Айзека имели смысл.

Внезапная перемена в Сузуки после возникновения белого тумана была более чем явно выражена, чтобы подтвердить, что он на стороне Культа.

Если это так, сейчас они следовали его замыслу.

— Мелочный человек... — тихо сказала Кристина, смотря на впереди идущего Айзека.

— «Мелочный»?

— Да я так, забудьте, — покачала Кристина головой на вопрос Алексии.

— Кажется, магия идет сюда... — сказала Клэр, остановившись у старой церквушки на окраине территории академии.

— А я и не знала, что здесь стоит церковь.

— Ее и не было, — ответила Нина Алексии.

— В смысле?

— В прямом. Церковь здесь не стояла. По крайней мере до того как белый туман окутал академию.

Затем они открыли дверь и вошли.

Внутри царила тишина, словно место уже давно заброшено и забыто. Скамьи покрывал толстый слой пыли.

Алексия осторожно прошла вглубь, к своего рода пьедесталу.

— Прямо здесь, — сказала Клэр. Она чувствовала слабый поток воздуха под ногами. — Ха!

Она, долго не думая, ударила ногой по постаменту. Раздался глухой стук, но больше ничего не произошло.

— Б-больно! Это еще что?!

— Магический барьер... Это артефакт. Нужен ключ, чтобы сдвинуть его, — сказала Нина, дотронувшись до постамента.

— Какой ключ? Где он?

— Понятия не имею. Надеюсь, где-то рядом...

— Давайте поищем.

Какое-то время они все обыскивали помещение, но найти что-либо, даже крохотной зацепки, у них не вышло.

— Безрезультатно. Здесь ничего нет, — сказала Алексия.

— И у меня ничего. Тут вообще что-то может быть? — пожаловался Айзек.

— У нас мало времени. Нужно поспешить...

Магическая сила Алексии упала до пятисот. Несмотря на редкие схватки по пути, запас магии иссякал быстрее, чем она ожидала.

Скорее всего, студенты в аудитории пребывали в той же ситуации.

— Проанализировать артефакт вряд ли выйдет. Не моя специальность... — сказала Нина.

— У нас так же нет хороших новостей.

Кристина и Сузуки тоже не смогли ничего найти.

Воцарилась давящая тишина.

Им только и оставалось, что в замешательстве уставиться на постамент.

Тогда-то и раздался негромкий стук. Это Клэр ударила правым кулаком по объекту.

— Бесполезно, Клэр, — попыталась остановить ее Алексия.

Но Клэр снова ударила правым кулаком. Стук стал еще более приглушенным.

— Пожалуйста... Дай мне свою силу. Мне нужно что-то сделать. Не может же все этим закончиться...

Затем Клэр сняла повязку с правой руки. У Айзека и Кристины перехватило дыхание при виде зловещего магического круга.

— Что?..

— Прошу, Аврора, дай мне силу. Ты все это время молчала, но я знаю, что ты можешь помочь, — обратилась Клэр к правой руке.

— Что она делает?

— С кем она разговаривает?

— Тсс, молчите, — призвала Алексия Айзека и Крестину.

— Пожалуйста... Я прошу, Аврора... Ответь... Ответь мне!

Магический круг Клэр вдруг засветился. Свет окрасил все вокруг в красный, когда на постаменте начали проявляться бесчисленные древние письмена.

— Ч-что это за сила!.. — изумленно воскликнул Айзек.

— Откройся, откro-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-o-ойся!

Красная магия поглотила постамент, а затем распалась...

Сам постамент... исчез без следа. Под ним оказалась лестница, ведущая куда-то под землю.

— Невероятно... — озадаченно пробормотала Кристина.

Огромная магическая сила, которую продемонстрировала Клэр, выходила за рамки здравого смысла.

— Ты ответила, Аврора... Кха!.. Как же больно в правой руке... Должно быть, это плата за силу... — выговорила Клэр, сжав руку.

— Ты в порядке, Клэр? — Алексия поддержала ее за плечи.

— Да. Давайте продолжим. У нас мало времени. — Клэр заставила себя перевести дыхание и сделалась решительной. — Пойдемте... спасать всех.

Затем с Клэр во главе они спустились по лестнице. По очень и очень протяженной лестнице.

Из-за темноты и тумана видимость была практически нулевая что спереди, что сзади. Они шли молча под эхо своих шагов.

К тому времени, как они достигли конца лестницы, магическая сила Алексии снизилась с пятисот до четырехсот пятидесяти.

— Большая дверь.

В тусклой пещере стояла массивная дверь. Алексия с компанией открыли ее и продолжили свой путь.

Впереди лежало широкое пространство. По обеим сторонам располагались ряды развороченных пустующих темниц.

— Это... тюрьма?

Алексия и остальные осторожно продвигались дальше. Через некоторое время они услышали, как что-то тяжелое движется позади.

— Что это может быть?.. — удивленно пробормотала Клэр.

Они не могли в такой темноте рассмотреть, что происходит позади. Алексия обернулась, осознавая, что забыла нечто важное.

— Потайная дверь в церкви... Протяженная лестница, уходящая вниз... Закрытие двери... — вспоминала Алексия слова директора библиотеки. Ситуация очень походила на их нынешнюю.

— Черт! Всем назад, это ловушка!

Алексия мигом бросилась к двери, которая, однако, окончательно закрылась с грохотом. В то же время из маленького отверстия в потолке хлынул газ. Воздух наполнился сладким запахом.

— Задержите дыхание!

Но было уже слишком поздно.

Один за другим они падали без сознания. Алексия осталась последней.

— Ну надо же, добраться так далеко...

Теряя сознание, Алексия увидела парня в газонепроницаемой маске.

— Ну в самом деле, я не ожидал, что вы доберетесь сюда, принцесса Алексия.

— Не говори мне, что ты...

— Да, я один из организаторов, — гулко хихикнул Айзек в маске.

Алексия потянулась за своим мечом, но все-таки потеряла сознание.

Продолжение следует...

Над переводом работала команда RanobeList.

Не забудьте вступить в нашу группу ВК: <https://vk.com/ranobelist>

<http://tl.rulate.ru/book/96840/2948010>