

В квартиру Нолли и Лели пришел Клемент.

Клемент был учителем в академии. Это был мускулистый мужчина, и тем не менее на нем был макияж.

Он был одет в обтягивающую рубашку, отчетливо демонстрирующую форму его мышц. Он был высоким, и говорил с женственной манерой речи.

Но в действительности, он был рыцарем, служившим Дому Леспинас.

В академии он из тени защищал Нолли и Лелю.

Нолли и Леля смогли поступить в академию благодаря стараниям бывших вассалов Дома Леспинас.

- Госпожа Леля—Госпожа Нолли, ее забрали под попечение Дома Барриер.

Доложил Клемент с бледным и угрюмым лицом.

Леля не стала паниковать, ведь она уже знала об этом.

- Понятно.

- —Вас это не удивило?

Клемент обычно говорил по-женски, но сейчас, в серьезном разговоре, его речь была мужской.

Леля чувствовала себя неуютно от этого, но сейчас не время было об этом говорить.

В душе, Леля была спокойна.

(Луис ведь теперь ведет себя по-другому, сестрица точно сможет его принять. И вообще, это просто ошибка, что того парня избрали защитником.)

Суженым Нолли был не Леон—а Луис.

Это был верный сценарий.

- Я знаю, вы все до сих пор защищали нас. Благодаря всем вам, мы смогли без проблем

поступить в академию. И конечно—благодаря учителю Клементу, который о нас заботился.

Клемент преклонил голову перед Лелей.

Он всегда волновался об этих двух девушках.

Время от времени он приходил проведать их домой. Он также незаметно поддерживал их в академии.

- Так вы поняли.

- Это очевидно, если немного подумать. —Впрочем, сестрица этого не заметила.

- Вероятно, да.

Клемент как-то чувствовал, что Нолли не поняла кто он.

Леля знала это, потому что обладала знаниями из отоме игры.

Главная героиня была родом из Дома Леспинас, который стоял на вершине среди семи великих домов.

Бывшие вассалы дома помогали главной героине.

- Однако, неожиданно, что именно госпожа Нолли была избрана жрицей.

- Неожиданно?

Леля наклонила голову в ответ на слова Клемента.

- Почему? И мать, и отец говорили, что у меня нет к этому предрасположенности.

Клемент растерялся.

- Н-нет. Мне просто казалось так, что если кто-то и будет избран жрицей, то это будет госпожа Леля. Я совсем ничего не знаю об этой предрасположенности. Ведь я в то время был в самом низу среди рыцарей, которые служили Дому Леспинас.

Леля вздохнула.

- Сестра теперь стала жрицей. И что будешь теперь делать?

- Безопасность госпожи Лели сейчас важнее, чем наша. Мы не знаем, какой ход дальше сделает Дом Барриер. Так или иначе, давайте пока покинем это место.

Похоже, Клемент планировал укрыть Лелю.

Но сама Леля не тревожилась.

Она с самого начала знала, что все будет так.

- Все будет в порядке. Эмиль меня заберет.

- Э?

На улице поднялся шум.

Клемент осторожно выглянул наружу. Там он увидел, что к дому подъехало несколько машин с фамильным гербом Дома Плевен.

Из них вышли рыцари Дома Плевен, одетые в торжественную форму, а за ними был Эмиль в костюме.

- Эмильчик?

Клемент ахнул и повернул взгляд к Леле.

Та сказала:

- Не хочешь тоже пойти? Теперь обо мне будет заботиться Эмиль.

Клементу срочно надо было рассказать о ситуации людям, которые имели отношение к Дому Леспнас.

Теперь, наконец, Леля была спокойна за то, что сценарий развивается в верном направлении.

◇

Мари была в страшном испуге.

(Гияяяяя! Нолли забрали, пока брата нет дома—меня-меня убьюуюуюуюют!!!)

Луис забрал Нолли.

Но Мари даже не приходила в голову мысль, что Луис может прийти и забрать Нолли не беспокоясь о последствиях.

Даже для Мари в этом случае трудно было решиться сопротивляться до конца.

Креарэ наблюдала за Мари, которая носилась схватившись за голову.

[Наблюдать за Мари никогда не бывает скучно. Обожаю тебя, Мариш.]

- Ага, спасибо тебе огромное! Но слушай, а чего ты не сказала мне побыстрее, что мы будем окружены?! Мы ведь могли сбежать, пока Луис был в пути! Я бы успела слинять вместе с Нолли!

Креарэ поправила Мари в ее заблуждениях.

[Они также отправили солдат к гавани. Мне казалось странным, что число сторожащих Ликорн кораблей в последнее время увеличивалось. И оказалось, они готовились к этому моменту.]

- Если что-то заметила, то говори! Будешь извиняться вместе со мной, если братец разозлится?! Вот что важно!

[Как быстро ты перепрыгнула к самозащите, просто прекрасно! —Впрочем, честно говоря, я не думаю, что можно было сделать что-то, кроме как отдать Нолли, даже будь хозяин здесь.]

- Э?

Креарэ подслушивала разговор между Луисом и Нолли.

[Даже я, по крайней мере, собираю информацию. Верно, что они выбрали момент, пока хозяин отсутствовал, но это был лишь вопрос времени, пока они сделают ход.]

- Я так и знала, все потому что братца не было дома!

[А-ах~, вовсе нет. Тот парень по имени Луис, преследует Нолли. Но знаешь, у шести великих домов есть свои намерения. Похоже, Дом Барриер планирует свергнуть Дом Раульт.]

Мари растерялась, когда тема перешла к политике.

- Э-э?

[О-о, это милое личико «я ничего не понимаю»! Ладно, коротко говоря, в республике есть внутренняя борьба. Даже если хозяин будет здесь, она не прекратится. И все же, этот парень, Луис, просто невероятен. Он убедил Нолли, используя себя и всех вокруг как заложников.]

Мари была в ужасе, когда услышала, как Луис угрожал Нолли, что они будут биться до последнего человека.

- Это не целевой персонаж, которого я знала в отоме игре.

Она думала, что Луис будет крутым парнем, но его действия были совершенно не круты.

[Даже хозяин отступил бы перед подходом Луиса. Вот почему, Мариш, тебе не нужно беспокоиться. Напротив, разве не к этому сценарию Мари и хозяин стремились? Если Нолли и Луис будут вместе, это будет счастливый конец. —Не для Нолли, конечно.]

Мари опустила голову.

- —Но я хочу, чтобы Нолли тоже была счастлива.

Креарэ не согласилась.

[Фактически, это невозможно. В настоящей ситуации, счастье для всех и счастье для этой девочки не могут сосуществовать.]

Мари вспомнила время, когда Нолли жила вместе с ними. И стала ненавистна сама себе за то, что не смогла ничего сделать.

И в этот момент, из двери раздался беспечный голос.

- Я вернулся~. Ребята, у меня с собой гостинцы!

—Это был голос Леона.

Креарэ обрадовалась.

[О, хозяин вернулся. Хозяин!]

Она буквально вылетела, чтобы встретить Леона.

Мари стиснула зубы.

(Ты опоздал!)

◇

Когда мы вернулись в особняк Мари, лицо Корделии стало подергиваться.

- Это что за особняк такой? За ним вообще не следят.

Похоже, как горничной ей было это невыносимо.

Кайл, спустившийся с лестницы, возразил на ее слова.

- Я вообще-то ждал слова похвалы за то, что мы держим в порядке такой большой особняк почти без людей. К тому же—

Нахальное отношение, хоть он и ребенок.

Эту речь Кайла прервала Юмерия, которая поставила свою сумку и бросилась к нему.

- Кайл!

- Ма-мама?!

Это было трогательное воссоединение родителя и ребенка.

У меня подступили слезы.

Корделия тоже проявила участие, и ничего не сказала.

- Кайл, понимаешь! Я тоже буду тут работать и заботиться о гра—господине Леоне! Теперь мы можем быть вместе!

Юмерия выглядела счастливой, но Кайл тут же вырвался из ее объятий.

Он показывал недовольную мину, но его уши покраснели.

- Я-я сейчас работаю! И вообще, мама, зачем тебе надо было лететь в другую страну. Им стоило отправить кого-нибудь другого.

Юмерия была потрясена его словами.

- —Кайл, ты злишься, что я приехала?

Кайл продолжал бросать взгляды мне и Корделии. Очевидно было, что его раздражало наше присутствие.

Такой просто у этого парня возраст.

- Н-не то чтобы я злюсь, или что-то еще. Я сейчас просто занят работой! Не впутывай личные вопросы в работу!

Какой профессионализм.

Но Юмерия расстроилась, потому что приняла слова Кайла близко к сердцу, поэтому я попытался все уладить.

- Кайл, я понимаю, ты еще в подростковом возрасте, но будь с ней поласковой. Никто не станет ругаться, если ты немного смешаешь личные дела с работой. Не стесняйся, прыгай в объятия матери.

От моих слов Кайл залился краской.

- Ты тоже в подростковом возрасте!

Дубина. Это моя вторая жизнь.

Во второй жизни нет никакого подросткового возраста.

- Не ставь меня рядом с собой. Я взрослый мужчина.

- Лжец!

Люксон, который парил рядом со мной, тихо прокомментировал:

[Скорее, хозяин всегда пребывает в подростковом возрасте.]

- Эй!

Этот ИИ, он вообще не ласков со своим хозяином.

Пока мы шумели у двери, к нам подлетела Креарэ.

[Хозяин, добро пожаловать~]

- Я дома. Кстати, происходило что-нибудь?

Когда я спросил, что случилось, пока я был в отъезде, Креарэ произнесла тоном, будто ничего особенного не было.

[Посмотрим. По большому счету, разве что Дом Барриер забрал к себе Нолли, полагаю? О, хозяин ведь принес гостинцы, да? Мари будет просто счастлива. Она скажет: ура, драгоценный источник сахара, или что-нибудь такое.]

Ясно, значит Ноли забрали~, проговорил я сам себе, а затем до меня дошло.

- Эй, это же очень важно, нет?!

И тогда, я заметил.

В особняке было слишком тихо.

- А? А где Юлиан и компания? Чем эти парни занимаются в такое время?

Эти парни, обычно они бесполезны, так что хотя бы в важные моменты пусть работают—пока я так думал, появилась Мари, вся в холодном поту.

- Ну, что случилось?

- —Я, я их выгнала.

- Э?

Мари заорала.

- Я их выгнала! Они не помогали даже на летних каникулах, и даже тратили наши сбережения

как им вздумается! Они просаживали деньги на бесполезные вещи, типа букетов! Да к тому же они закупили их тоннами—ты хоть знаешь, как я устала их выбрасывать...

Ко второй половине она уже начала бормотать жалобы. Ха, так эта девчонка выгнала из дома Юлиана и компанию.

- И-и как, живые они там?

Креарэ рассмеялась.

[Они в порядке. Я за ними внимательно слежу. Кстати, хозяин не хочет посмотреть на их успехи? Это стоит того.]

- Если они в порядке, то прекрасно.

Конечно, я могу понять чувства Мари, и почему она захотела их выгнать. Плюс, этим парням пойдет на пользу узнать об обществе.

И все же, они абсолютно бесполезны.

Они точно цели в отоме игре?

<http://tl.rulate.ru/book/96838/849209>