

Я вышел из академии, и сейчас направлялся домой.

Дойдя до трамвайной остановки, я увидел там Нолли.

Окружающий пейзаж напоминал мне эры Мэйдзи и Тайсё, которые я видел на фотографиях в прошлой жизни, хотя одежда студентов больше подходила стилю эры Хэйсэй или Рэйва. (П.п. Мэйдзи=1816-1912, Тайсё=1912-1926, Хэйсэй=1989-2019, Рэйва= с 2019.)

Но я уже привык к таким несоответствиям, и не чувствовал в этом странности или неудобства.

Кроме трамваев и повозок, по улицам ездили машины. Машины эти имели вид самых старых, из тех что я видел в прошлой жизни.

- О, Леон. Давай сюда.

Нолли с улыбкой помахала мне рукой. Я подошел к ней и встал рядом, ожидая, пока подойдет трамвай. Вокруг нас было еще с десяток студентов. Они болтали каждый со своими друзьями.

На противоположной стороне пути подошел трамвай. Студенты сели на него.

- Трамвай и правда удобная вещь.

Кроме того, в нем никогда не нужно переплачивать за проезд, куда бы ты не ехал. Это было замечательно.

- Вот как? Мне совсем не понять, что ты чувствуешь. Хотя, почему-то кажется, ты больше привык к такому транспорту чем другие иноземные студенты.

У Нолли острое чутье.

Она была из тех людей, чье тело работает быстрее чем голова. Она как-то почуяла, что я отличался от Юлиана и остальных.

- Эта штука проще, чем дирижабль, поэтому к нему легко привыкнуть.

- У тебя есть свой собственный дирижабль? Да уж, граф это не хухры-мухры.

- Неплохо, правда? Не хочешь как-нибудь прокатиться?

Я пригласил Нолли только потому, что хотел о многом еще ее расспросить.

Но кажется, она с осторожностью отнеслась к моему предложению.

- Это ты ко мне клеишься?

- Говорю же, ничего подобного. Я просто хочу узнать тебя получше.

- Э-э~, а ведь я вообще была бы рада, если бы ты ко мне действительно клеился.

Она сказала так грустным тоном, но тем не менее вежливо мне отказала.

- Но ты прости. Хоть по мне и не скажешь, у меня совсем нет времени. Может, в другой раз.

По тому, как она держала себя, ее можно было назвать легкомысленной и открытой девушкой, но оборона ее была неожиданно крепка.

Я как будто пытался перелезть через стену.

Я не мог узнать ее достаточно хорошо, хотя казалось, она легко идет навстречу.

Или, может, она отказывает потому, что у нее уже есть Джин?

Мы продолжили говорить как обычно, но скоро выражение лица Нолли вдруг изменилось.

- Что-то не так?

- —Это та проблемная девчонка, о которой я говорила.

Позади меня раздался голос.

- О-о, а в этот раз ты уже с другим мужчиной? Не очень-то ты добропорядочная девушка, а, Нолли? На скольких парней ты хочешь наложить свою лапу?

Нолли вышла вперед меня к девушке, будто желая прикрыть меня от нее.

- Луиза, и что ты тут забыла? Такой богачке следовало бы ехать домой на машине.

- Я сказала им подождать, не волнуйся так за меня.

- Вали домой!

Когда я обернулся, то увидел там студентку.

Люди вокруг смотрели на нас с неловкостью.

—Итак, это злодейка второй игры.

Злодейка открыла рот, чтобы обратиться ко мне, но—

- Тебе тоже стоит быть осторожной. Связываться с этой девчонкой не приведет—

—Когда она разглядела меня, ее глаза вдруг распахнулись, и рот замер без движения.

Я что, сделал настолько ужасную рожу?

Я тронул лицо, чтобы проверить, но именно в этот момент подошел трамвай, и Нолли схватила меня за руку.

- Леон, мы едем.

- Л, ладно.

Когда злодейка услышала мое имя, то пробормотала что-то.

- Леон—так, значит.

Мы сели на трамвай. Снаружи злодейка—Луиза пристально глядела в нашу сторону.

Она бросилась за трамваем, который поехал вперед, но сразу остановила себя и замерла на месте—и все же она не отрывала от нас свой взгляд.

- —Чего?

У меня было чувство, что она смотрит не на Нолли, а на меня.

Похоже, Нолли тоже это заметила.

- Это что, любовь с первого взгляда? Никогда не видела, чтобы Луиза себя так вела.

- Может, я просто как раз в типе Луизы?

Она была красивой девушкой. Не будь у меня невест, я мог попробовать за ней поухаживать.

Ладно, шутки в сторону—то, насколько она была шокирована, так не выглядит человек, влюбившийся с первого взгляда.

Ее лицо выглядело крайне изумленным.

Внутри трамвай был битком набит студентами. Мы с Нолли не смогли сесть, и взялись за поручень, продолжив разговор.

- Эта особа и есть та, которая тебе досаждала?

- Ага. Она третьегодка, зовут Луиза. И она действительно доставляет проблем, ведь она еще и дочка председателя совета благородных.

- Леле она тоже мешает?

На мой вопрос Нолли отрицательно покачала головой.

- Только мне. У Лели есть Эмиль, так что даже Луиза не решится просто так к ней лезть.

- Эмиль, значит.

- Ну он ведь второй сын Дома Плевен. Даже Луиза не захочет с ним ссориться.

Это потому, что они шесть товарищей великих дворян?

Однако, злодейка должна мешать главной героине, какого бы целевого персонажа та себе не выбрала. Вставать на ее пути, даже если у героини влиятельный любовник, такой и должна быть злодейка.

Мари говорила так же, а значит ситуация довольно странная.

Хотя, у этой девчонки вообще никаких полных знаний о второй игре.

Может, есть что-нибудь, о чем мы не знали?

Нолли, которая разозлилась из-за появления Луизы, вдруг подняла лицо с ошеломленным выражением.

Лицо это девушки могло меняться как по щелчку.

- Ну ежкин кот!

- Что такое?

- Сегодня же день распродаж! Я ведь хотела попросить сходить со мной Лелю, и забылаа~

Увидев такое расстройство Нолли из-за распродажи, я вспомнил, что Мари тоже радостно говорила «Сегодня день распродаж!» этим же днем.

Она упоминала что-то о том, как возьмет с собой Кару и Кайла и накупит кучу всего—этим ребятам тоже нелегко приходится.

Тут нет ничего похожего на супермаркеты, но на торговой улице рядом легко умещались фруктовые и мясные магазины.

Нолли то и дело бросала мне взгляды.

- —Ладно, ладно. Я тебе помогу.

- Правда?! Хи-хи~ Леон, ты такой добрый.

Главная героиня второй игры—по крайней мере, кандидатка, что была переполнена каким-то домашним уютom, Нолли. Она положила руку мне на плечо.

Ощущение дистанции между нами было настолько близким, что я мог и неверно ее понять.

◇

Ночь, я слушал доклад Люксона, поедая обед.

Тарелки плыли из кухни по воздуху и приземлялись прямо передо мной.

Тарелками этими управлял Люксон. Это уже походило скорее не на науку, а на магию.

- Роскошный обед для парня, который живет сам по себе.

От аромата жареного стейка мне захотелось риса.

[Хозяин должно быть рад, что у него здесь есть я.]

- Наверное.

Мой короткий ответ испортил настроение Люксону.

[—Необязательно сдерживаться в своей похвале.]

- Ты лучше всех.

Люксон пробормотал [Да-да, конечно], когда услышал мой одностонный ответ, и приступил к докладу.

[Хозяин, у меня доклад о целях для завоевания.]

- Что там?

[Насчет Нарцисса, хотя он ведет специальный урок, недостаток студентов, выбравших его урок, становится проблемой. В этом году число таковых составило ноль. Похоже, со следующего года этот урок отменяют.]

- Значит, мы окончательно пропустили флаг.

Забыв про Лелю, разве что Нолли могла запустить этот флаг—вот что было у меня на уме, но затем в памяти всплыла проблема Джина.

[С Хьюджсом та же проблема. Ведутся разговоры, что его хотят обручить. Предполагаемая пара - Луиза.]

Этот целевой Хьюджс, ему и правда не повезло, ни с того ни с сего получить злодейку в невесты.

Как-никак, она была совсем другой злодейкой, чем Анжи с первой игры. По тому, что я слышал, эта девчонка была злобной в своей сути.

- —Слушай, насчет той Луизы, чего она так удивилась, когда меня увидела?

[Хозяину так интересно?]

- В тот раз ее лицо выглядело реально удивленным. И еще, не странно ли, что она оставляет

Лелю в покое?

Если главная героиня это та, которую достает злодейка, то значит, Нолли и есть героиня.

Но только у Лели были отношения с целевым персонажем.

[Мне расследовать этот вопрос?]

Я отрезал ножом кусок стейка, размышляя о всяком разном.

- —Люксон, может мы что-то не так делаем, вот так решая, кто будет любовником Нолли?

[Разве этот вопрос не тривиален в сравнении со спасением мира? Впрочем, по моему мнению не будет проблем, если весь мир нового человечества будет уничтожен. Я думал так с самого начала.]

- В этом я и не сомневался.

Ничего необычного, это парень и правда ненавидит новых людей.

И сколько он еще будет продолжать цепляться за прошлое.

Уже давно все кончилось.

Я насадил кусок мяса на вилку и взгляделся в него, после чего засунул в рот.

- Если бы Мари помнила об игре больше, было бы куда проще.

[Действительно, все как сказал Хозяин.]

<http://tl.rulate.ru/book/96838/715853>