

Первый день школьного фестиваля закончился, я сидел в комнате на своей кровати.

Даниэль, Рэймонд и я устраивали праздничную вечеринку в честь успешного завершения дня.

Кроме нас там никого не было, так как Ливия и Анжи быстро вернулись в свои общежития.

Пока я раздумывал, передо мной возник Люксон.

- Чего тебе надо?

[Люди, которые изменяют - худшие.]

- Ты чего это?

[Эти слова вы сказали сами. А теперь, подумайте над своим поведением. Я слышал, вы подкатывали к королеве, Хозяин. Разве ваша неверность не постыдность воплоти?]

- —да нет же. Я просто не смог сдержать свои эмоции.

[Каждое слово, которое вы говорите, и вправду возвращается к вам и кусает. Это настолько изумительно, что даже я тронут. Может, принести вам зеркало?]

- Нет, стой, то есть, если бы я сейчас спросил, есть ли у меня шансы остаться с ней, то ответ был бы да, так?!

[Мы же говорим о королеве. Если бы вы спросили, то стоило бы ждать ответа нет.]

Эта железяка со своими аргументами и доводами совсем не понимала моих чувств.

[Начнем с того, что когда королева говорила о воспоминаниях об академии, я уверен, она хотела пойти на школьный фестиваль вместе с кем-то. А затем вы внезапно начали к ней клеиться—я думал, вы совсем выжили из ума. Ох, простите мою грубость. Наверное, это был ваш настоящий характер с самого начала.]

- Ты просто дурак. В этой академии нет иного назначения, кроме женитьбы. Когда она сказала, что хочет воспоминаний, она пыталась сказать, что хочет, чтобы за ней приударили. Нет, стоп. Если она хотела пойти на фестиваль вместе с кем-то—наверное, она хотела свидания? Этот момент я упустил. Но как бы то ни было, разве ты не согласен, что причина существования академии только в женитьбе?

[Это только для парней. Академия - это место для учебы.]

- Ого, правда что ли?! Да уж это я и так знал!

[Очень за вас рад. Тогда возьмитесь за учебу.]

- Так не пойдет. Я не могу бросить свои поиски жены.

[Вы еще не сдались с поисками жены? Впрочем, если вы сдадитесь, ничего хорошего из этого не выйдет.]

- Я человек с непоколебимым боевым духом, даже если мне это не нравится, это мой долг.

Я бы сдался, если мог, но как бы жестко я не действовал, мне приходилось соответствовать общественным ожиданиям. Вся беда была в том, что проблема была не только моей. Не только обо мне, но и о моей семье шептали за спиной. Это было самое неприятное. Я не хотел причинять проблем своим родителям, старшему брату и младшему.

А другие? А что, такие есть? Старшая сестра? Младшая сестра? Никого такого не знаю.

[Полагаю, дело не в том, что ты говоришь, а в том, как говоришь.]

Пока я продолжал эту абсурдную беседу с Люксоном, он плавно перешел к главному вопросу.

[Хозяин, вы действительно собираетесь помогать той девчонке?]

Я уставился в потолок.

- До конца школьного фестиваля осталось еще несколько дней. Я планирую помочь ей после него.

[Для вас нет никаких причин помогать ей, Хозяин.]

У меня тоже была мысль, что причин нет.

Однако, эта просьба была сделана формально.

Кроме того, мне ее представила Ливия—что значит, она действовала как ее представитель. Ее действия, в общем-то, были нечестными, но для постороннего человека Ливия была в ответе за просьбу Кары, и действовала как ее посредник.

Иными словами, люди вокруг поймут ситуацию так, что Кара попросила о помощи, Ливия согласилась, и переложила ее на меня.

Ливия даже не поняла, в чем обстоит дело.

Если я откажусь, это будет означать, что Ливия не смогла выполнить просьбу, за которую взялась. А я от этого буду казаться человеком, который не хочет помогать своим знакомым.

В общем, нас с Ливией втянули в проблемы Кары.

Однако, в таком случае, даже если я откажусь, то все нормально.

Как-никак, она поступила грязно. В помощи такому человеку не было чести.

Я мог отказаться, да и помогать я не хочу, но я не мог позволить себе не оказать ей помощь.

Просьба Кары заключалась в избавлении от небесных пиратов.

Расправляться с небесными пиратами это работа, ответственность за которую лежит на дворянах.

Кроме того, сами пираты были большой проблемой.

[Дело в землях, на которых бесчинствуют небесные пираты? Разве просить об этом следует не королевский дворец а не вас, Хозяин?]

- Так и есть. В подобных случаях, правильным выбором было бы обратиться в королевский дворец. Однако, у этих небесных пиратов хранится незаменимая вещь для главной героини.

[Значит, вы должны участвовать из-за игровых причин?]

- Чтобы героиня, Ливия, показала свои таланты святой, ей нужны три предмета. В скором времени нам нужно будет собрать два из них. Один принадлежит небесным пиратам, так что мне нужно избавиться от них и забрать его себе.

Одним из предметов был "Святой Браслет", который был спрятан в подземелье в королевском дворце.

Небесные пираты, от которых Кара попросила избавиться, хранили у себя "Святое Ожерелье".

Последний содержался в храме, принадлежавшем крупнейшей религии королевства—"Посох Святой".

Чтобы стать святой, Ливии было обязательно иметь три этих предмета. Как только храм признает ее святой, посох автоматически перейдет в ее руки.

Остальные два нужно было достать собственными силами.

И кроме того, эти три предмета были обязательны, чтобы намного увеличить способности Ливии.

- Впрочем, событие с небесными пиратами по идее должно случиться на втором году обучения.

- Первоначально, ивент небесных пиратов должен был появиться на втором году в академии, в самой кульминации.

Чтобы уничтожить небесных пиратов, которые появились в воздушном пространстве одного графского дома, героине пришлось положиться на силу Юлиана и остальных.

Это же было большое распутие, где подводиться путь игрока, и определяется, кто будет ему помогать дальше.

[А они не могут положиться на регулярную армию королевства? Дом Вайнов баронетский, но они должны быть под покровительством графского дома, так ведь?]

- О-о, тому есть много причин. Дело в том, что этот дом - дом бывшей невесты Брэда. И просьба тоже пришла от дочери этого графского дома. Кара - одна из ее последователей.

[Такая же женщина, как Анжелика?]

- Не, эта просто мусор.

Даже для меня, кто как персонаж сам не лучше кучи мусора, она была пренеприятнейшей особой.

Было бы тщетно ожидать, что она будет как Анжи, человеком совсем не плохим.

Их дом находился в графском титуле, и, собственно, и был тем графским домом, который был связан с небесными пиратами.

Это был фундамент войны, которая произойдет в финальных стадиях игры.

Они станут заниматься плохими вещами вместе с разбойниками.

Пока мы говорили об этом, Люксон задал мне вопрос:

[Хозяин, похоже, на первый план вы ставите игровое развитие событий. Вы, в общем, не забываете о выгодах, которые можете получить в реальной жизни, но что вы думаете о том, как все обернулось?]

- На Юлиана и компанию нельзя положиться, так что вещь эту придется забрать мне. Такими темпами, когда начнется война, все будет очень плохо.

Точно, все будет хуже некуда.

Если Ливия не станет святой, то даже с Люксоном, мне придется бежать с континента.

Это не просто вопрос победы или поражения.

[Зачем Каре—нет, графской дочери вообще просить об этом вас?]

- Это ловушка, старая добрая ловушка. Я уже говорил, она просто мусор, даже для меня. Когда я играл, то просто хохотал над тем, каким она была ничтожеством.

Как бы то ни было, ее бесило то, что героиню приняли в академию, и она спланировала заманить ее к небесным пиратам. Подумать не мог, что эта сюжетная линия доберется до меня.

Среди всех людей, на которых смотрела свысока эта графская дочка, она была особенно недовольна тем, как баловали героиню, по крайней мере, так все было в игре.

Да чем, черт возьми, я разозлил эту девку?

[Хозяин, так значит, вы собираетесь стать парой Оливии?]

- Я? Такого не произойдет. Как-никак, я просто моб.

На мои слова Люксон ответил одним [Вот как?].

[Все это точно нормально? Судя по тому, что я услышал, думаю, это дело должна решить Оливия. Не лучше ли позволить святой самой собрать снаряжение, а?]

- Раз у меня уже есть ты, не так уж бесполезно, если со мной сейчас будет и Ливия, как думаешь? Если так, то лучше это сделаю я. Это будет рациональнее.

[Не слишком ли вы ее опекаете, а, Хозяин?]

После этих слов, Люксон замолчал.

<http://tl.rulate.ru/book/96838/461589>