

«Грид научился искусству фехтования у Асмофеля?», – невольно задумался Реш. И данное недоразумение было вполне естественным. Фехтование Асмофеля, которое воплощало рождение и смерть цветка, выглядело как окончательная эволюция танца меча Грида.

Асмофель...

Навыки человека, провозглашенного столпом империи, были столь же велики, как и говорилось в слухах. Бутон, выросший из тела Кайла, взорвался, и разрушительная сила всколыхнула весь лес.

Тем не менее, Кайл утратил лишь часть своего импульса, хоть его тело и было полностью залито кровью.

«Ч-что? Почему он в порядке?», – невольно вздрогнули Амельда, Кентрик и Данте.

«Кажется, он оттолкнул взрывную силу своей собственной силой».

«...».

Рыцари знали, что в прошлом Асмофель оставался вторым исключительно из-за ограничений своего собственного фехтования. Фехтование Асмофеля производило мощную взрывную силу, использующую энергию меча, и охватывало обширную территорию, но оно было относительно слабым по отношению к отдельным целям и потребляло много Выносливости.

Именно поэтому Асмофель проигрывал каждый раз, когда сталкивался с Пиаро. Да, Асмофель ни разу не победил своего командира. Однако, за исключением Пиаро, он никому не проигрывал. Почему? Потому что Пиаро обладал уникальной способностью рассеивать взрывную силу фехтования Асмофеля.

Другими словами, рыцари считали Асмофеля «человеком, который не мог превзойти Пиаро, однако оставался непобедимым для остальных». Тем не менее, Кайл оказался монстром, который напрямую справлялся с энергией меча великого мечника.

«Противник класса Пиаро...».

Бывший император Хуандер – некомпетентный и глупый человек, который изгнал их, на самом деле выбрал Кайла, предугадав его перспективность?

Тем временем Кайл продолжал сражаться с Асмофелем. Он использовал свою превосходящую физическую подготовку, чтобы поспевать за ударами клинка. Атака локтем зацепила Асмофеля в плечо, тогда как меч бывшего рыцаря оцарапал живот Кайла. Спустя мгновение Кайл поднял колено, чтобы заблокировать новый удар Асмофеля, сгенерировав электрический ток. В результате это тело Асмофеля на какое-то время было парализовано электричеством.

Благородное лицо Асмофеля было изрезано, а его синий плащ покрылся грязью, который Кайл ухватил и, потянув на себя, сумел вывести Асмофеля из равновесия. Бывший рыцарь оказался неспособен сопротивляться и пропустил целую череду ударов.

– Ку-ха-ха! Ку-ха-ха-ха! – безумно рассмеялся Кайл, вспомнив тот момент, когда он получил божественное послание от Бога Войны. Великий бог подарил Кайлу, отстающему от других столпов и утратившему руку, совершенные боевые искусства и уверенность в себе.

Испытав божественное чудо и побродив по руинам, за последние несколько месяцев Кайл изучил семь секретных техник. Он не только восстановил свою потерянную руку, но и смог освоить электрический ток, проходящий через его тело, а также научился свободно контролировать его.

Такова была сила великого бога. В конце концов, Кайл должен был перепрыгнуть через гротесктера и больше не бояться монстра, который лишил его руки. В тот момент, когда он получит высшие боевые искусства, то наверняка отправится на небеса...

Вот во что Кайл верил. И сейчас он в очередной раз осознал свою веру. Тот факт, что он в одиночку подавлял рыцарей, которые вывели Сахаранскую Империю в золотую эпоху, вызывал у него экстаз.

Однако в какой-то момент Кайл, взволнованно размахивающий кулаками, перестал смеяться. Он почувствовал нечто вроде отчуждения. И причиной тому было относительно хорошее состояние Асмофеля. Несмотря на множественные удары, нос рыцаря оставался целым, не говоря уже о его черепе.

«Трансцендентная кожа?».

Неужели Асмофель смог прийти к трансцендентности благодаря чистому таланту? Нет, это было невозможно. Он был не настолько хорош. Острый взгляд Кайла упал на синий плащ, закрывавший часть лица Асмофеля.

«Только не говорите мне...».

Неужели этот плащ поглощал его силу атаки? Неужели обычный кусок ткани был способен на что-то подобное? Не веря своим глазам, Кайл схватил плащ Асмофеля и потянул его на себя.

- Не трогай. Это сокровище, которое дал мне мой король, - холодно произнёс Асмофель, оттолкнув от себя Кайла и взмахнув клинком. В тот момент, когда Кайл получил ранение, он выпустил электрический ток, блокирующий высвобождение энергии меча.

Ударная волна и магнитная сила сорвали с петель ножны Асмофеля, заставив их танцевать в воздухе наряду с несколькими цветками. Тем не менее, энергия меча Асмофеля быстро расходовалась, тогда как последователь Бога Войны источал турбулентный электрический ток, который не терял своего импульса. Для Кайла электрический ток был циркулирующей силой. Другими словами, он не потреблялся.

Тем временем энергия меча Асмофеля расцвела, затруднив видимость Кайла и пронзив его ключицу. После этого она была отражена, и Асмофель поспешно сделал шаг назад, пытаясь выдержать силовой удар ладонью.

- Кхек...

Подрагивающий и залитый кровью Асмофель с трудом проглотил крик. Чувствуя боль от разрыва кишечника, он кое-что понял. Это был уже не тот молодой человек, над которым смеялись сверстники. Кайл стал сильнее, чем хотел Хуандер.

А ещё... Больше не было человека номер два, следующего за человеком номер один. Асмофель больше не был вторым номером. Он потратил много времени на свои сожаления и чересчур застоялся на месте.

«Если бы только я познакомился с королём Гридом чуть раньше...».

Нет, если бы только он пробудился до того, как к нему пришёл Грид... Нет, если бы он не влюбился в Мари... Нет, если бы он с самого начала не завидовал Пиаро...

Его жизнь была отмечена лишь сожалениями. Позорное прошлое прошло мимо него, словно калейдоскоп. Итак...

- ...

Глаза Асмофеля утратили свой свет.

И Реш, увидев падение Асмофеля, побледнел и закричал:

- Вы должны помочь ему!

- ...

- Вы ему товарищи или кто!?

Тем не менее, в ответ и Мерседес, и остальные рыцари лишь промолчали. Не было ни одного рыцаря, который бы не знал Асмофеля – развращенного героя и ревнивого предателя, продавшего своих друзей. Однако репутация Асмофеля перевернулась с ног на голову после того, как императрица Басара раскрыла правду.

Немногие называли его героем, но... Чёрные Рыцари всё равно восхищались Асмофелем. Пребывание вместе с теми, кого он предал, означало лишь одно: то, что он был прощен за большинство своих грехов. Реш и Чёрные Рыцари могли только догадываться, сколько ему понадобилось мужества, чтобы попросить прощения. Рыцари чувствовали, что Асмофель был действительно великим, и радовались за то, что он пытался исправить совершённые им ошибки.

Однако прямо сейчас Асмофель собирался умереть.

- Почему...?! Почему вы отворачиваетесь от него? – продолжал кричать Реш.

Он не имел никакого отношения к Асмофелю, поэтому не испытывал сильных эмоций от самого факта поражения бывшего рыцаря. Тем не менее, он всё чувствовал обиду на Мерседес и остальных, которые лишь наблюдали за битвой.

- Неважно, как сильно ты его ненавидишь...! Рыцарь не должен бросать своих коллег! – глядя Мерседес прямо в глаза, закричал Реш.

Мерседес была единственной, кому доверял император, и той, кто после обретения легендарного статуса отправился в Королевство Вооружённых до зубов. Реш восхищался Мерседес и не мог терпеть её трусливое поведение.

- Ты... – в конце концов улыбнулась девушка, – Ты просто не понимаешь.

- Думаешь, заместитель капитана так просто проиграет? – тут же подхватили её остальные.

- Он самый коварный человек из всех, которых я когда-либо знал. Только поэтому он и смог предать нас.

- Если зама кто-то и убьёт – так это мы.

- ...!?

Реш с трудом понимал, о чём говорят эти люди. Асмофель, пропустивший ещё несколько ударов Кайла, упал на землю и выронил свой меч. А потеря меча для рыцаря означала лишь

одно – смерть.

«Это конец!».

Убежденный в своей победе, Кайл продолжил выпускать электрический ток. Собрав его в своих руках, он выстрелил им в Асмофеля. Нет, прежде чем выстрелить, он застонал. И причиной тому был нож, брошенный прямиком в глаза Кайлу.

– Кьях! Ах ты ж, трусливый ублюдок!

Асмофель вёл себя словно крыса, которая использовала все виды уловок, лишь бы остаться в живых. Он даже схватил ножны, намереваясь использовать их в качестве меча.

– Ты хотел справедливости от такого мусора, как я? – раздался безразличный голос Асмофеля. Все его эмоции ушли, а глаза утратили свет. Он оставил мораль точно так же, как в тот день, когда предал Пиаро и своих подчинённых. Разница была лишь в том, что сегодня он выступал не за себя, а за Грида.

– Мой король приказал мне вернуться живым. Поэтому я не могу умереть.

По правде говоря, ему хотелось умереть. Ему было стыдно и больно. В тот момент, когда он посмотрел в глаза своим бывшим коллегам, он почувствовал желание откусить себе язык и покончить с собой. Однако слова его короля всё ещё были с ним. Грид сказал ему, что он не должен умереть. Таким образом, Асмофель обязан был смириться с этим. Он должен был выжить. Он должен был победить.

Ваш рыцарь, Асмофель, использовал уникальную способность «Номер Два».

– Асмофель?

Едва Грид прибыл в Лес Мирового Древа, как перед ним всплыло информационное окошко.

А тем временем, находящийся вдали от Преемника Пагмы Асмофель задавал Кайлу вопрос:

– Ты хочешь всё разрушить? Империя и Королевство Вооружённых до зубов только-только сформировали альянс. По сравнению с этим наши жизни ничего не стоят.

– Что за чушь ты несёшь? Ты помешал мне и запятнал мою честь. Прежде всего, ты слабее меня. Логика силы утверждает, что ты должен умереть.

- Что ж, ясно. Мне жаль. Ты сильнее меня, а потому мне трудно справиться с тобой, не убив тебя.

В самом расцвете своих сил Асмофель никогда не проигрывал никому, кроме Пиаро. И так было потому, что его «стандартом» был Пиаро. Возможно, он и уступал Пиаро, но Асмофель был уверен, что сможет победить своего противника, если использует даже половину навыков своего командира.

Ваш рыцарь, Асмофель, использовал скрытую особенность уникальной способности «Номер Два».

- Свободное Земледелие, - прошептал Асмофель, и над лесом появилась огромная тень, произведённая не энергией меча, а чистой, изначальной силой.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/911756>