

Глава 442.

Ваша концентрация достигла пика, в результате чего активировалось Легендарное Кузнечное Терпение.

На протяжении ближайшего часа Ваши Выносливость, Проворство и защита будут увеличены на 200%.

Вы завершили производство Длинного Меча.

Текущее значение Легендарного Кузнечного Ремесла достигло максимального значения и перешло на 8-ой уровень.

Отныне параметры всех созданных Вами предметов будут на 20% больше обычных.

Как только это произошло, сердце Грида наполнилось беспокойством. Вероятность активации Легендарного Кузнечного Терпения была намного меньше, чем у Легендарного Кузнечного Дыхания.

«Неужели...».

Неужели созданный им клинок станет легендарным? Одна только эта мысль приводила Грида в

настоящий ужас. А затем...

Активировалось Легендарное Кузнечное Дыхание, в результате чего все параметры готового предмета были увеличены на 8%.

Вы создали «Запечатанный Трансцендентный Меч» прогрессивного типа.

Став первым игроком, которому удалось создать прогрессивный предмет, Вы получили титул «Человек, Достигший Просветления в Боевом Снаряжении».

Отныне все Ваши прогрессивные вещи при использовании будут получать увеличенное количество опыта.

– Ах...!

Предмет, потенциал которого превосходил даже вещи с легендарным рейтингом, был потерян, от чего Гриду тотчас же стало дурно. Это было похоже на то, как победить в лотерее и мгновенно лишиться своего выигрыша.

– Ах...!

Сказать, что Грид был расстроен, – ничего не сказать.

Прогрессивные предметы.

Чем чаще они использовались, тем сильнее становились. Они накапливали опыт в ПвЕ и в ПвП, повышая тем самым свой рейтинг. Их параметры были на порядок выше по сравнению с предметами такого же рейтинга, а по мере роста они становились ещё мощнее.

Все прогрессивные предметы можно было классифицировать по двум категориям.

К первой относились предметы, в которых обитала чья-то душа. Всякий раз, когда рейтинг предмета повышался, распечатывались те или иные навыки, которыми эта душа обладала при жизни. Количество и сила навыков, а также параметры такого предмета варьировались в зависимости от изначальной силы души и могли превосходить способности даже самого обладателя предмета. Также в процессе обладания такими предметами игрок сталкивался с уникальной историей такой души, что часто приводило к появлению скрытых заданий.

Именно к этой категории принадлежало Кольцо Эльфина Стоуна и Йаругт, полученные Гридом во время зачистки вампирских городов. И Янгу прекрасно понимал, насколько мощными могут стать эти предметы, а также заключенные в них души.

Следующими на очереди были предметы, лишенные душ. Схема их работы была относительно простой: при каждом повышении уровня добавлялась одна опция. Поскольку данные опции были достаточно стандартными как для предметов такого типа, «бездушные» прогрессивные предметы были намного стабильнее и удобнее в использовании. С другой стороны, по сравнению со своими собратьями, у которых были души, они не могли продемонстрировать поразительные и необычные способности.

Именно к этой категории и принадлежал Запечатанный Трансцендентный Меч. Но даже несмотря на это, его ценность была астрономической.

- ...

Итак, сотни тысяч зрителей, заполнивших национальный стадион «Стад де Франс», а также миллионы телезрителей, наблюдавших за происходящим по своим телевизорам и компьютерам, тут же затаили дыхание. 99,99% этих людей были прекрасно осведомлены о том, что такое прогрессивные предметы. Тем не менее, они никогда их не видели, а потому были одновременно и удивлены, и восхищены.

«Это предмет, который большинство игроков может уже никогда не увидеть...».

«Так вот он каков меч, вышедший из-под руки Грида...».

Таким образом, пока всё игровое сообщество наслаждалось созерцанием готовой работы, ведущий вновь заговорил:

- Как мы уже ранее объявляли, критерием выбора победителей данного состязания является «ценность» готового предмета.

С этими словами на экранах появился список всех выкованных кузнецами клинков.

- «Ценность» предмета зависит от его «производительности» и «рейтинга». Как видите, мечи Панмира и Стенга обладают наилучшим рейтингом, при этом работа Панмира наиболее производительная.

Ведущий не упомянул предмет Грида, что было вполне естественно. Для хорошей производительности требовался более высокий рейтинг. Итак, даже несмотря на то, что Преемнику Пагмы удалось создать прогрессивный предмет, его текущие параметры уступали длинному мечу Панмира. Однако это было только пока.

- Мы обязаны учитывать ещё и потенциальную ценность предмета, - произнёс один из до сих пор молчавших судей.

- Да, а наибольший потенциал из всех выкованных предметов, безусловно, у меча Грида.

- Верно. По мере повышения его рейтинга, будет увеличиваться и его производительность.

- Очевидно, что уже скоро длинный меч Грида будет мощнее, чем длинный меч Панмира.

- Кроме того, у длинного меча Панмира есть недостаток, в виде специфического условия использования.

- Да, его производительность отличная, но из-за данной особенности его конечная ценность должна быть уменьшена.

- Что ж, в таком случае предлагаю присудить золотую медаль Преемнику Пагмы.

Так, решение было принято, и ни один из тех, кто за этим наблюдал, не осмелился опротестовать его.

А затем тысячи людей начали кричать и праздновать победу Грида, в то время как Панмир признал своё поражение.

Тем не менее, была одна проблема. Грид хотел отказаться от золотой медали!

- Я предпочел бы оставить себе меч, чем золотую медаль.

Благодаря данному состязанию Грид понял, на каких принципах строится создание прогрессивных предметов. Он должен был следовать существующей производственной технологии, но при этом пытаться сделать изделие намного более качественным, чем позволяла существующая технология. Впрочем, сделать это было далеко не просто. Учитывая его невезение, статус прогрессивного мог получить только один на 10,000 мечей.

- Проклятье...! Верните мне мой меч! - в отчаянии закричал Грид.

Он был полон решимости вернуть Запечатанный Трансцендентный Меч, который на данный момент находился в руках ведущего. К счастью, телезрители так и не услышали его крика, поскольку режиссёр трансляции вовремя успел выключить звук.

- Что говорит Грид?

- Разве не похоже, что он злится на ведущего?

- Нет, почему мы не слышим его голос? - жаловались зрители, понимая, что происходит нечто странное. А тем временем к взволнованному Преемнику Пагмы подошёл руководитель одного из отделов S.A. Group, Юн Санмин, и премьер-министр Франции, который должен был наградить Янгу золотой медалью.

- Рад встреча, господин Грида. Я хорошо следить за Ваш достижения... - проговорил премьер-министр, обращаясь к Преемнику Пагмы на ломанном корейском языке. Вероятно, мало кто в мире захотел бы отказаться от рукопожатия со столь высокопоставленным политиком другой страны. Но Грид отказался! Нет, он даже не заметил французского премьер-министра!

Преемника Пагмы интересовал только его длинный меч, а потому его кулаки невольно сжались. И кто знает, чем бы это всё могло закончиться, если бы Юн Санмин вовремя не прошептал:

- Грид, твоя работа будет увековечена в Зале Славы и получит многочисленные отзывы. Бесчисленные люди оценят и воздадут ей хвалу, тем самым повысив и твою значимость. Так что не зацкливайся на сиюминутной выгоде и успокойся.

Правила были правилами, и не следование им не привело бы ни к чему хорошему. Итак, выслушав совет Юн Санмина, Янгу сумел сдержаться и, опустив голову, пробормотал:

- ... Чёрт.

- ...

Тем временем французский премьер-министр с трудом сумел подавить своё неприятное ощущение от происходящего и наградил Грида золотой медалью, попросту не понимая, почему победитель соревнования так расстроен.

- В следующем соревновании победителем буду я, - проговорил Панмир, как только церемония

награждения была закончена.

– Грид, сегодня ты многому меня научил! Спасибо! Как только мне представится возможность, я обязательно заеду в гости! – добавил Стенг.

– ...

Однако слова кузнецов попросту не доходили до сознания Преемника Пагмы, который пребывал в глубокой задумчивости.

«Почему же мне так не везёт?».

Янгу давно понял, что его нельзя назвать счастливым. Но он никогда не думал, что это проклятое невезение будет преследовать его до конца жизни.

«И почему эти эффекты сработали только тогда, когда я должен был отдать предмет!?».

Почему это не произошло с любым другим его мечом или бронёй!?

«Хотя, с другой стороны...», – внезапно улыбнулся Янгу, в голове которого проскочила интересная идея, – «Если я продолжу сопротивляться невезению и продолжать делать всё возможное, однажды я смогу преодолеть даже его».

Это было всего лишь испытание, которое послали ему небеса. А раз так, он должен был преодолеть его.

«Да, посмотрим, кто из нас победит».

Итак, поклявшись разделаться со своей проклятой неудачей, Янгу восстановил самообладание и пробормотал:

– Что ж, так или иначе, я не в убытке.

Грид научился создавать прогрессивные предметы и получил золотую медаль. Меч же был всего лишь маленькой жертвой, которую необходимо было принести ради получения более ценных результатов.

– Это было даже интересно, – добавил он.

А затем, когда он окончательно успокоился и даже начал что-то напевать, к нему кто-то подошёл.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/446192>