

«Он уже устал...».

Грид сыграл большую роль в этой битве, однако Лауэль не был удовлетворен. По правде говоря, продемонстрированный Преемником Пагмы результат оказался ниже его ожиданий.

«Я хотел, чтобы он показал отсутствие каких-либо недостатков».

Способность читать и реагировать на движения противника, использование ландшафта, правильный подбор времени для активации навыков и приёма зелий, контроль за опциями предметов и т.д. В целом текущий Грид был весьма и весьма неплох, но этого было недостаточно, чтобы встать в один ряд с лучшими игроками «Satisfy».

Естественно, подобная характеристика вовсе не унижала Грида. Но она и не поднимала его до абсолютных высот.

«Наблюдать за навыками Юры куда более увлекательно. В этом плане Гриду всё ещё не хватает умений. Кроме того, он плохо контролирует свою Выносливость и ману».

Грид всегда должен был помнить о том, что легендарные навыки потребляют слишком много ресурсов.

«Всякий раз, когда он оказывается в трудной ситуации, он постоянно использует либо Волну, либо Сдерживание. А это может оказаться фатально в бою с теми, кто умеет избегать нецелевых навыков. А ещё я не понимаю, почему он так часто использует Магическую Ракету».

Однако на этом было ещё не всё.

«Руки Бога – это всего лишь предмет, ведомый искусственным интеллектом. С некоторыми атаками они уже и сейчас не справляются... А что, если противник будет мастером меча?».

Среди топ-игроков была особая категория людей, которых называли «лучшими среди лучших». В качестве простого примера можно было привести Крюгеля и Агнуса. Несмотря на абсолютно разные профессии и подход к игре, между этими двумя было нечто общее: ни один другой игрок не мог сравниться с ними.

Тогда как насчёт Грида?

У него по-прежнему было много недостатков. Лауэль готов был поспорить, что как только Юра получит 300-ый уровень, она тут же станет на голову сильнее его.

«Однако...».

Однако Грид продолжал расти и раскрывать в себе всё новые и новые возможности. Но даже несмотря на то, что Лауэль верил в него, он попросту не мог не волноваться, поскольку у каждого человека был свой предел.

«Но...».

Не важно, как скоро Грид достигнет своих пределов.

«Он сможет преодолеть их при помощи предметов».

Среди всех своих недостатков, Янгу обладал удивительной способностью, позволяющей создавать легендарные предметы. Он мог изготавливать совершенно новые типы предметов, бесконечно удивляя и вводя своих противников в заблуждение.

«И я помогу тебе в этом. Отныне твоя экипировка будет не просто качественной, но ещё и необычной», – решил Лауэль, наблюдая за полем боя.

Со стороны могло показаться, что он полностью погружён в свои мысли, однако всё это время молодой человек не спускал глаз с принца Рена.

«Кажется, он наконец-то решил покинуть поле боя».

В то время как рыцари пытались остановить Грида, а остатки королевских войск были заняты битвой с рейданскими и северными солдатами, принц Рен бросился в бегство. И Лауэль, увидев это, лишь рассмеялся.

«Это только облегчит его захват».

Затем молодой человек открыл список рейданских солдат и, отфильтровав его по уровню, назвал имена тринадцати солдат.

– Наденьте вот это и следуйте за мной.

– Есть!

Солдаты, которых назвал Лауэль... Все они достигли 160-го уровня, а потому наконец-то смогли

экипировать Комплект Массового Производства.

«Это невозможно! Это просто нелепо!», – чувствуя непреодолимое отчаяние, сокрушался Рен. Даже луна, пришедшая на замену палящему солнцу, не остужала его изрядно повысившуюся температуру.

«Он просто наплевал на мою стратегию!».

Грид выходил далеко за пределы того, что предполагал увидеть принц Рен. Он был человеком, с которым следовало дружить, а не враждовать. И, несмотря на потерю своего королевского достоинства, Рен вынужден был признать это.

А пока в голове Рена продолжали кипеть боль, гнев, сожаление и отчаяние, верный патрианский конь продолжал нести его прочь от поля боя. Сегодняшнее поражение могло полностью разрушить его фундамент. Однако это случилось даже раньше, чем он предполагал, ведь прямоком позади него появился Лауэль и тринадцать солдат.

– Принц Рен! Сдайтесь, если не хотите умереть! Если Вы хотите выжить – остановитесь!

– А ты бы на моём месте остановился? – пробормотал Рен, подгоняя лошадь.

В ответ Лауэль тяжело вздохнул и приказал своим солдатам:

– Огонь.

– Э-э?

«Нам что, нужно стрелять из луков прямо на скаку?», – задались вопросом слегка ошеломленные солдаты Рейдана. Они были ещё новичками в верховой езде и никогда не практиковались в чём-то подобном.

– Доверьтесь силе предметов! – видя их замешательство, прокричал Лауэль.

– Предметы...!

Обычные НПС понятия не имели, что значит быть вооружёнными до зубов, однако рейданские солдаты были исключением. Их начальство уже давно пояснило им основную концепцию данного термина и то, что такое сила предметов. Итак, прямо на скаку солдаты вытащили свои луки и приготовились к стрельбе.

То же самое проделал и Лауэль, мельком прочитав всплывшее перед ним информационное окошко.

Внимание, Вы отпустили поводья!

Риск падения с лошади увеличился на 60%!

Поскольку к стременам прикреплены Набедренники Массового Производства, риск падения с лошади значительно снизился.

«Ха! Он всё-таки сделал это!».

В список навыков элитных солдат входила и верховая езда. Тем не менее, требовалось огромное количество времени, чтобы обучить солдат орудовать мечом или стрелять из лука прямо на скаку. Более того, пустынный ландшафт Рейдана существенно усложнял процесс обучения верховой езде, а потому однажды обеспокоенный Лауэль обратился к Гриду с просьбой решить данную проблему при помощи предметов.

Ответом Грида стали «Набедренники Массового Производства». Они были изготовлены таким образом, чтобы нижнюю часть туловища можно было прикрепить к стременам лошади, увеличив тем самым безопасность нахождения в седле. Конечно, из-за этого нюанса было тяжелее спрыгивать с лошади, но...

«Мы обязательно к этому привыкнем!».

И вот, сидя на скачущих лошадях, Лауэль и тринадцать солдат отпустили тетивы своих луков, заставив Рена испытать настоящий шок.

– Солдаты научились сражаться верхом...?

Даже рыцарям непросто было научиться чему-то подобному!

– Солдаты Рейдана! Вы – верные подчиненные герцога Грида! Поместите свой гнев в наконечники стрел! И пусть они обрушатся на головы врагов, которые осмелились вторгнуться

в Рейдан! – с улыбкой на лице провозгласил Лауэль.

От ужасного крика Лауэля у солдат даже мурашки по коже пробежали. Однако все они были военнослужащими, прошедшими через суровую подготовку Пиаро и Асмофеля, а потому быстро собрались с мыслями и произвели следующий залп.

Фью-фью-фью!

– Защитить принца!

Значение принца Рена, как первого преемника, было очень высоко. В связи с этим его постоянно охраняли члены Серебряных Драконов. И вот, деактивировав маскировку, возле принца появилось пять ассасинов, немедленно отразивших четырнадцать стрел своими кинжалами.

«Они сильны...!», – тут же поняли запаниковавшие солдаты. Их навыки были недостаточно хороши, чтобы противостоять опытным убийцам. Тем не менее, Лауэль всё равно продолжал улыбаться.

– Ноя!

Это был лучший демонический зверь, который всю войну проспал за пазухой у Лауэля. Проще говоря, Ноя выполняла приказ своего хозяина «следовать за вот этим молодым человеком».

Однако сейчас настал черёд и ей показать себя!

– Мугр-р-р-р!

– Ай-а-а-а-ак!

– Ва-а-а-а-ах!

Серебряные Драконы и вправду были сильными. Даже Ное, уровень которой едва перевалил за 200-ый, было непросто одолеть их. Итак, убийцы тут же принялись отбиваться от неё своими отравленными кинжалами, однако... Они не учли, что у кошки была одна секретная техника.

– Мур-р! – муркнула кошка, после чего широко распахнула свою пасть и проглотила половину Ловкости ассасинов.

Не стал оставаться в стороне и Лауэль, сосредоточив на кончиках своих пальцев энергию ци. И уже в следующее мгновение землю пропахали смертоносные Когти Дракона, сильно ранившие

ослабленных Серебряных Драконов.

– Н-невероятно!

Серебряные Драконы были подавлены, словно группа беспомощных детей!

– Что это за сумасшедшая кошка!? – прокричал Рен, стараясь выжать из своего коня максимальную скорость. Тем не менее, скорость Нои после поглощения Ловкости Серебряных Драконов, была на порядок выше.

Фжух!

– Тьфу!

И вот, кошачьи лапы обрушились на голову принца Рена, от чего последний свалился с лошади и покатился по песку.

Большого позора в своей жизни он ещё не испытывал.

Военные казармы рейданского гарнизона.

Именно здесь содержался принц Рен, который бросил свою армию и сбежал, а также некоторые уцелевшие солдаты.

– Да как вы смеете? Вы хоть знаете, кто я!?

Рен, идущий первым по линии преемственности в королевском роду, считал себя чуть ли не святым существом. Итак, разве это не было оскорбительно – быть пойманным солдатами и притащенным в казармы, словно какая-то собака?

Да он скорее умрёт, чем будет жить с таким позором. И Грид, увидев его гнев и негодование, насмешливо произнёс:

– Вот же сумасшедший ублюдок.

– Что...!?

Пусть он и был пленником, но разве при этом он не оставался принцем Вечного Королевства?

А раз так, к нему следовало относиться с максимальной вежливостью, а не вынуждать стоять на коленях!

- Кхек! Герцог Грид! Ты! Как ты смеешь говорить обо мне такие слова!?

- А что, разве ты не сумасшедший? Я что ли вторгся на твою территорию? И после этого ты ещё будешь меня в чём-то винить?

- Что за чушь!?

Чва-а-ак!

Получив жесткую пощёчину, Рен закашлялся. А ещё ему показалось, будто в его теле что-то сломалось.

- Ты даже не понимаешь своей ошибки, - вздохнув, произнёс Грид. И такими были все сильные мира сего. Они привыкли попираť слабых и жить по-своему. Эти люди попросту не видели своих ошибок.

«То же самое было с Ли Юнхо и Чой Чансуном», - подумал Янгу, после чего добавил:

- Таким людям, как ты, тяжело измениться. Я это по себе знаю.

Текущая личность Грида была сформирована за счёт пережитых им событий. А поскольку большую часть его жизни над ним издевались и угнетали, в нём выработалось желание во что бы то ни стало покуситься со своими обидчиками. И эта черта характера осталась в Янгу даже после того, как его жизнь начала меняться в лучшую сторону.

Итак, Грид не собирался относиться к другому человеку каким-то особым образом только потому, что он был принцем. Он принудительно заставил принца Рена опустить свою голову, после чего во всеуслышание произнёс:

- Я приговариваю тебя к смерти.

Услышав эти слова, стоящие вокруг люди тут же зашептались. На западном континенте уже несколько сотен лет действовал закон, гласящий, что члены королевских семей и дворяне не подлежат смертной казни. И тот факт, что Грид решил нарушить этот закон, попросту поразил принца Рена и королевскую армию.

А затем Преемнику Пагмы пришло сообщение, отправителем которого значился Лауэль.

- Придержи коней. Если ты убьёшь принца Рена, Рейдан обретёт как независимость, так и враждебные отношения с Вечным Королевством.

- Тогда давайте станем независимыми. Разве это плохо?

- Это не плохо, но преждевременно. Если Рейдан отколется от Вечного Королевства прямо сейчас, с большой долей вероятности северные земли маркиза Стейма будут взяты, а Рейдан, скорее всего, станет жертвой империи.

- Хм-м...

Дальновидность Грида оставляла желать лучшего, но зато он умел прислушиваться к словам других людей.

- Даже не знаю... И что мне тогда делать?

- Прояви великодушие и пощади его. Так или иначе, именно принц Рен отвечает за то, что развязал эту войну. Более того, мы лишили его личной гвардии и пятидесяти тысяч войска. Оставив его в живых, ты сохранишь хорошие отношения с Вечным Королевством и, возможно, сделаешь его своим лояльным союзником, убив таким образом одним ударом сразу двух зайцев.

- Но я уже объявил, что он приговорён к смерти.

- Ну и что? Просто отмени это решение. Ты не потеряешь ни грамма своего достоинства. Нет, скорее, ты заставишь остальных восхититься своим мудрым выбором.

- ... Точно? - переспросил Грид, которому не очень нравилось отменять принятые решения, - Это ведь не шутка? Ты точно не собираешься подставить меня?

- Этого никогда не произойдет, пока ты находишься выше меня.

- ... Страшный ты всё-таки человек, Лауэль.

- Уху-ху-ху!

Улыбающийся тюнибё, Лауэль... Тот факт, что он никогда не предаст его, Грид знал лучше кого-бы то ни было.