Глава 233.

Мне всегда нравилось это, предрассветное время. Таинственный Лес обретал поистине таинственные очертания и даже несмотря на то, что он серьёзно пострадал от череды непрерывных сражений, в нём всё ещё оставалась некая неуловимая загадочность.

– …

Я… Я был человеком с длинными чёрными волосами и белой кожей, покрытой множеством порезов и шрамов, а в моих одиноких глазах отражались десятки врагов, которые падали, вставали, снова падали и снова вставали… Я хотел убить каждого из них, но это оказалось далеко не так просто, как показалось поначалу.

С течением времени они становились всё сильнее и сильнее, а их жизни защищал весьма умелый человек. Наверное, он мог продемонстрировать половину от той силы, которой обладал мой мастер. И я ничего не мог ему сделать, поскольку он с лёгкостью парировал все мои удары.

Как долго я смогу продержаться?

Давным-давно к подножию этой горы пришла целая армия, а однажды сюда нагрянули бесчисленные орды монстров. Я долго защищал этот лес и давал отпор любым врагам, которые угрожали ему, но сегодня… Сегодня я впервые почувствовал опасность.

Впрочем, скоро мой разум успокоился.

«Я…».

Я должен был защищать это место, поскольку именно через него лежал путь к «её» дому. Она была единственной, кто не ненавидел меня, когда я не мог сделать ничего, кроме как принять внешность другого человека. Я уже забыл, когда в последний раз видел её, но её тепло всё ещё согревало мою душу.

Как бы там ни было, я не должен был позволить этим злоумышленникам пройти через этот лес и погубить её счастье.

– Фехтование Пагмы.

Один из людей владел знакомой мне техникой. Это был тот самый стиль, который использовал мой наставник. Заблокировать его обычными ударами было слишком сложно, а потому я

воспользовался тем же самым приёмом, что и мой враг. За десятилетия практики я почти полностью освоил свой клинок, а потому отразить данную атаку было достаточно просто.

Однако…

«…?».

Посреди череды движений мой враг поставил ногу совершенно не так, как предписывалось «Убийством». Это была Связь.

– Убийство!

– Убийство.

– Связь!

Избежав моего Убийства, человек обрушил на меня десятки энергетических лучей, из-за которых я потерял больше двадцати процентов своего Здоровья и вынужден был отступить.

… Это был 83-ий раунд противостояния Грида с доппельгангером. Он научился тому, как менять посреди боя тот или иной навык, в связи с чем удостоился вполне искренней похвалы Пиаро:

– Замечательно.

Ещё по дороге в Рейдан Пиаро увидел, что Грид уже упёрся в потолок. Преемник Пагмы был настолько бесталанным, что его практически невозможно было ничему научить. Однако теперь он представлял собой достаточно хороший учебный материал. И благодарить за это стоило как бывшего капитана, так и доппельгангера Пагмы.

«Обычный наставник указывает своему ученику на его пределы, хороший наставник – рассказывает о том, как их преодолеть, в то время как идеальный заставляет позабыть о них…».

Такими были слова его собственного наставника. И Пиаро уже очень давно стремился найти такого человека, с которым позабыл бы о своих границах.

Тем временем доппельгангер Пагмы издал странное рычание. Теперь, когда его жизнь была в опасности, он решил сражаться изо всех своих сил.

– Сейчас начнётся настоящая битва. Желаю тебе всего наилучшего, герцог Грид.

– Да, – ответил Янгу и уверенно шагнул вперёд.

А затем доппельгангер применил против него совершенно новую технику.

– Вершина.

Фехтование Пагмы состояло из навыков, наносящих урон пропорционально силе атаки мечника. Большинство из этих навыков были нецелевыми и часто проходили мимо. Однако Вершина представляла собой нечто иное. Это было целевое умение, игнорирующее достаточно большой процент защиты противника.

Фу-шу-у-ух…

Это была атака, на которую Грид не мог ответить. Это был конец.

Даже Доспехи Священного Света, выкованные легендарным кузнецом Пагмой из божественного адамантия, не могли устоять перед мощью Вершины. Итак, Грид рухнул на землю, в то время как поражённый этой удивительной техникой Пиаро застыл на месте.

«Пагма! Чем больше я смотрю на твоё фехтование, тем больше я хочу встретиться с тобой, а не с какими-то подделками…!».

Кузнец и мастер меча… Этот человек и вправду заслуживал того, чтобы называться лучшим мечником после Мюллера.

«Он сильнее любого, кого я знаю!».

Пиаро сетовал на свою проклятую судьбу, заставившую его родиться в этой эпохе. Почему он не мог родиться в то же время, что и Мюллер с Пагмой? Если бы он жил под тем же небом, что и они, то рано или поздно смог бы встать с ними плечом к плечу.

Однако таких людей в нынешней эпохе попросту не существовало. А затем, в тот момент, когда Пиаро продолжал жаловаться на жизнь…

– … Кхек, ну ладно, – пробормотал Грид, окружённый светло-зелёным свечением, – Хорошо, что я додумался заранее надеть его.

А затем внешний вид Грида вернулся к норме. Огромная рана на его груди мгновенно заросла, а порезы и ссадины – попросту исчезли.

Это была сила предметов. Или, если быть точнее, эффект исцеления Кольца Дорана,

усиленный дополнительной опцией Доспехов Священного Света.

– Что…? – пробормотал смотрящий на всё это Пиаро. Даже легендарная Святая не могла полностью исцелить умирающего человека, не говоря уже о Гриде, которого можно было назвать кем угодно, но не Святой.

Итак, встав на ноги, Грид размял шею и решил:

– Хорошо. Раз так, я обязан научиться и этому.

Как правило, при активации Фехтования Пагмы требовалось сделать от трёх до семи шагов. Это было достаточно просто, но именно благодаря такой простоте мечник мог нанести сокрушительное количество урона.

Тем не менее, другим людям было достаточно сложно воспроизвести Фехтование Пагмы и попросту невозможно активировать, даже если имитация оказывалась совершенной.

Однако ситуация Грида отличалась. Он мог сделать Фехтование Пагмы своим, просто посмотрев на то, как оно исполняется.

Кто-то мог задаться вопросом: разве это по силам человеку, не обладающему выдающимся талантом? Возможно. И причина была простой: он был Преемником Пагмы. Грид сумел обучиться Фехтованию Пагмы, просто посмотрев на роспись…

Итак, разве сложно было скопировать движения, которые демонстрировались ему вживую?

– Фехтование Пагмы!

Бу-дум.

Сделав один-единственный тяжелый шаг вперёд, от которого поднялось небольшое облачко пыли, Грид выразил в своём ударе саму суть, заложенную в данный навык.

– Вершина!

Вы обучились новому навыку.

«Вершина»

Уровень: 1.

Навык, позволяющий нанести выбранной цели 700% силы атаки, игнорируя при этом 60% её защиты.

Потребление маны: 750.

Время перезарядки: 3 минуты.

*Для применения данного навыка требуется оружие клинковидного типа.

Это был промежуточный навык, находящийся где-то посередине между Убийством и Связью. Он также потреблял гораздо меньше маны и обладал более короткой перезарядкой, чем Убийство. Но куда важнее было то, что в отличие от Убийства и Связи, эта способность была целевой. Если бы она была запечатлена на фресках той самой пещеры, где Грид впервые познакомился с Фехтованием Пагмы, то смог бы намного легче поднять свой уровень.

– Ку-о-о-о-ох!

Итак, косая черта разрушительной энергии метнулась к доппельгангеру Пагмы, однако… Доппельгангер был уже к этому готов.

– Отражение.

Он подобрал идеальный момент, чтобы активировать контратакующую способность и, поймав Вершину, отправил её обратно в Грида.

Мог ли он позволить себе столкнуться с такой атакой сейчас, когда Кольцо Дорана находилось в перезарядке?

Естественно, нет.

– Отражение.

Вы обучились новому навыку.

«Отражение»

Мощный и спокойный навык, напоминающий собой центр бури и позволяющий отразить в противника его же атаку через 0,5 секунды после поглощения.

Потребление маны: 2,000.

Время перезарядки: 2 минуты.

*Для применения данного навыка требуется оружие клинковидного типа.

– …!

Наблюдавшие за ходом поединка Вооружённые до зубов были просто-напросто шокированы. Изумлён был даже сам Пиаро.

«Это просто невозможно!».

За прошедшие сутки контроль Грида сделал настоящий прорыв, но ни один из них не думал, что он сможет настолько идеально подобрать момент для нанесения контратаки.

Контратаки считались самым сложным элементом в любом бою. Чтобы нейтрализовать атаку противника и нанести свою собственную, необходимо было использовать навык не только в нужном месте, но и в нужное время. Другими словами, без соответствующего мастерства это было просто невозможно.

Однако у Грида это получилось. Он ответил на контратаку доппельгангера своей собственной контратакой. Он предсказал действие противника, выйдя тем самым за спрогнозированные для него рамки.

Итак…

Активирован дополнительный эффект Полного Провала, в результате чего сработало «Разрезание».

Активирован дополнительный эффект Полного Провала, в результате чего Вы нанесли пять последовательных атак.

Активирован дополнительный эффект Перчаток Священного Света, в результате чего Вы нанесли пять последовательных атак.

Критический удар!

Вы нанесли 1,375,900 урона.

Правая рука доппельгангера была отрублена, в результате чего нефритовый меч рухнул на землю. И Грид, увидев это, сосредоточился ещё сильнее.

«Если тебе представился шанс положить конец своему противнику – сделай это!», – прозвучал в его ушах один из вчерашних советов Пиаро.

И вот, поскольку доппельгангер оказался как ранен, так и обезоружен, Грид использовал один из своих навыков, наносящий наибольшее количество урона.

Это была Убийственная Связь.

Ку-ша-а-ах!

Итак, спустя несколько мгновений главный хищник всех морей и океанов, доминирующий над ними в течение вот уже 415 миллионов лет, начал кромсать тело доппельгангера. Первый удар! Второй! Третий! Четвертый! Пятый! Шестой! Седьмой!

Критический удар!

Критический удар!

Критический удар!

Критический удар!

Убийственная Связь нанесла максимальное количество ударов, в результате чего Ваша Выносливость опустилась до 0.

Вы не можете двигаться.

– Уф…!

Как только перед глазами Грида появилось это сообщение, его видение тут же размылось. Янгу попытался было выстоять на ногах, но в итоге рухнул, словно марионетка, лишившаяся поддерживающих её нитей.

А затем последовала новая цепочка информационных окошек.

Вы победили Доппельгангера Таинственного Леса, – существо, прожившее на этом свете долгих 153 года.

Вы получили 8,450,109 опыта.

Вы подобрали Ожерелье Хранителя.

Вы подобрали Браслет Хранителя.

Вы подобрали Двуручный Меч Доппельгангера.

Вы подобрали 13 камней улучшения оружия.

Вы подобрали 15 камней улучшения доспехов.

Вы подобрали 4 благословлённых камня улучшения оружия.

Вы подобрали 6 благословлённых камней улучшения доспехов.

Вы получили новый уровень.

– Ха… Ха-ха-ха…

Только сейчас Грид понял, что сражался в течение 23 часов и 21 минуты. За это время он был побеждён 82 раза, в то время как остальные Вооружённые до зубов были на волоске от смерти по меньшей мере десять раз каждый.

Однако, в конце концов, эта битва закончилась победой, а потому Грид не мог не рассмеяться. Ему было тяжело пошевелить даже пальцем, а потому он просто лежал на холодном грунте и смеялся. Он вышел за свои пределы, а потому всего его охватило необъяснимое удовольствие.

– Это было реально здорово! – тут же закричали подбежавшие к нему Вооружённые до зубов.

– Грид! Это было очень, очень круто!

– Просто великолепно!

Их весёлые крики и смех эхом расходились по всему Таинственному Лесу, и доппельгангер, услышав их, невольно улыбнулся. В его голове пролетали воспоминания далёких, уже практически забытых лет. Однако он никогда бы не забыл тот звонкий смех, который слышал в своём детстве. Чистый и невинный смех, когда он был обыкновенной маленькой девочкой…

А затем перед его глазами всё потемнело…

…

– Э-э? Он всё ещё жив? Кажется, он слегка шевелится?

– Он лишился своего облика, но его ядро всё ещё целое. Тем не менее, как в его способностях,

так и в интеллекте должна была произойти огромная деградация.

– И что теперь с ним делать? Добить его?

– Ну, в таком состоянии он безобиден, так что, я думаю, лучше стоит изучить его. Пусть восстанавливается, а там посмотрим, – предложил Лауэль, глядя на бесформенную массу доппельгангера, напоминающую собой расплавленную резину.

Тем временем руки Пиаро слегка подрагивали. Он в очередной раз стал свидетелем силы Грида. Пусть он и не родился под тем же небом, что Мюллер или Пагма, но судьба свела его с силой одного из этих двух великих мечников.

«И этой силой обладаешь ты… Ты – человек, который приведёт меня в царство мастеров меча».

http://tl.rulate.ru/book/96837/374832