

Глава 58.

Редкие предметы не были в «Satisfy» чем-то необычным, однако я просто кивнул, потому что не хотел расстраивать Стенга.

– Ха-ха, когда же игроки смогут выставлять на аукцион свои собственные предметы? – со вздохом спросил молодой кузнец.

Я с самого начала чувствовал, что в нашем разговоре существует какое-то недопонимание, а потому решил задать вполне логичный вопрос:

– Значит... Причина, по которой ты здесь, – это не продажа собственного изделия, а выполнение задания по размещению меча, выкованного твоим наставником?

– Конечно. Если даже топ-1 кузнец, Панмир, не может создавать предметы, подходящие для аукциона, то куда уж мне? – улыбнувшись, ответил Стенг.

– ... А ты не мог бы поделиться информацией об этом задании?

– А-а? Зачем?

– Ну... Я просто хочу кое-что проверить.

– Что ж, без проблем. Ничего секретного здесь нет.

Игрок «Стенг» предлагает просмотреть информацию о своём задании.

Хотите принять запрос?

Я согласился, и спустя пару секунд перед моими глазами появилось информационное окошко.

«Поручение Наставника»

Сложность: С.

Это первый рыцарский аукцион, который состоится после назначения новой леди Уинстона. Кузнец Разван хочет воспользоваться этой возможностью, чтобы продемонстрировать свои навыки и закрепиться в Уинстоне. Для выполнения этой задачи он поручил своему подмастерью убедиться в том, что его работа примет участие в аукционе и, по возможности, победит.

Условия:

Зарегистрировать на аукционе изделие, произведенное Разваном.

Награда:

20 золотых.

* Если клинок Развана будет успешно продан, кузнец обучит Вас новой производственной технологии.

Я забыл, что у обычных кузнецов в качестве наставников зачастую были точно такие же НПС, как Хан. Выполняя их поручения, игроки могли повысить уровень своих навыков и получить новые производственные технологии. Мне и вправду повезло, что Хан передал мне свои знания без каких-либо условий.

Итак, теперь я окончательно убедился в том, что игроки приходили сюда вовсе не для того, чтобы продавать свои собственные работы. Они, как и Стенг, выполняли поручения своих наставников. Этот молодой парень правильно подметил: нынешние игроки производственных профессий не могли выпускать такие предметы, которые удовлетворяли бы уинстонских рыцарей.

Теперь я понял, что на данный момент разница между мной и обычными игроками была попросту огромной. Я не особо радовался, даже когда получался эпический предмет, в то время как обычные игроки были счастливы даже редкому.

Лишь сейчас до меня начало доходить величие легендарной профессии.

- Если не возражаете, могу я взглянуть на предмет Вашего наставника? – раздался голос Стенга, вырвавший меня из собственных мыслей.

- ... Я не могу этого сделать.

Мне пришлось отказать, поскольку в противном случае могло произойти нечто хлопотное.

- Понимаю... Что ж, ничего не поделаешь. Кстати, то, что Ваш наставник не установил минимальную цену предложения – действительно необычно... – с некоторым сожалением проговорил Стенг.

- Да. Слушай, а ты случайно не в курсе, какова средняя цена на доспехи и перчатки 120-го уровня?

- Даже если предметы одного и того же уровня, их параметры могут существенно различаться. Тем не менее, обычная броня стоит около трёхсот золотых, а перчатки – сотню.

- А если они эпические?

- Вау! Вам доверили эпические предметы!? Это очень круто и необычно! – восхитился Стенг, после чего любезно предоставил мне ответ, – Цена на эпические предметы варьируется в зависимости от эффектов, но, насколько я помню, доспехи будут стоить не менее 1,800 золотых, а перчатки – 600.

- ... Что?

100 золотых были эквивалентны 120,000 вон (110\$). Другими словами, если бы Деликатные Латные Доспехи и Простые Рукавицы были проданы по 1,800 золота и 600 золота соответственно, я бы заработал 2,88 миллиона вон (2,600\$).

Всего через семь дней после начала работы в капсульном зале в мои руки попала бы огромная сумма денег.

«Нет, нет. Если вычесть расходы на материалы и оплату капсулы, чистая прибыль составит около двух миллионов вон».

Так или иначе, я был доволен. Да, сейчас мне не нужно было цепляться за уникальные или легендарные предметы. Если я буду создавать по два эпических предмета в неделю, то смогу зарабатывать по восемь миллионов вон в месяц!

«Такими темпами я скоро выплачу весь свой долг».

На данный момент сумма моего долга составляла десять миллионов вон (9,000\$). С учетом моих текущих способностей эти деньги не казались такими уж неподъёмными, но всего несколько месяцев назад они были для меня огромным бременем. Кроме того, не следовало забывать о том факте, что помимо тела кредита, мне нужно было выплачивать ещё и проценты за его обслуживание, а потому выплата могла растянуться на несколько лет. Благодаря бирже труда мне кое-как удавалось тянуть эту лямку, но теперь...

Так или иначе мне наконец-то представилась возможность начать новую жизнь.

- Ху-ху-ху-ху...

Жизнь без долгов! Только представив себе эту картину, я не смог подавить рвущийся наружу смех. А затем я внезапно встретился взглядом со Стенгом и увидел, что лицо юноши приняло синеватый оттенок.

... Я совсем забыл, что моя улыбка была очень мощным оружием. В отрицательном значении этого слова.

Когда я улыбался, дети начинали плакать.

Когда я улыбался, проходящие мимо люди начинали ругаться и сквернословить.

Когда я улыбался, старушки хватались за свои сумочки.

Когда я улыбался, девушки морщились и отворачивались.

«После того как я погашу свой долг, нужно будет сделать пластическую операцию...».

С этими мыслями я установил минимальную ставку, основанную на информации, предоставленной мне Стенгом.

Минимальная ставка за «Деликатные Латные Доспехи» установлена в 1,800 золотых.

Вы уверены?

- Да.

Минимальная ставка за «Простые Рукавицы» установлена в 600 золотых.

Вы уверены?

- Да.

Товар успешно зарегистрирован на аукционе.

Тем временем остальные люди также закончили регистрацию своих товаров. Аукционист подтвердил это и попросил нас пройти в зал ожидания.

На полу в зале ожидания оказался большой коврик из тигровой шкуры, а на стенах -золотые и серебряные украшения. Вверху сверкала люстра. Это было невероятно роскошное место для таких простых людей, как я.

«Насколько же экстравагантным окажется здешний будуар?».

В то время, как я был ошеломлен богатым убранством замка, ко мне вновь подошёл Стенг:

- Вам не стоит трогать эти украшения. Я участвовал во многих аукционах, выполняя поручения своего наставника, и повидал достаточно много людей, которые пытались вынести из замка те или иные вещи. Так вот, все они были пойманы и наказаны. Будьте осмотрительнее.

- Да, я понимаю... Эй, подожди, ты что, подумал, что я вор? Это очень неприятно.

- И-извините, - поспешно извинился Стенг и отошёл в сторону. Тем не менее, даже после этого он продолжал смотреть на меня. Судя по всему, он явно подозревал меня в чём-то нехорошем. А после того как я улыбнулся, он и вовсе заклеил меня отъявленным злодеем.

«Уф-ф... У него пронизывающий взгляд».

Так или иначе, но от своего коварного плана мне пришлось отказаться. Я хотел взять всего лишь один подсвечник, но под пристальным наблюдением Стенга это было просто невозможно. Таким образом, в ожидании результатов я решил, что три часа нужно потратить с пользой и, усевшись на диван, мирно задремал.

Ирен была новой леди Уинстона и единственной дочерью графа Стейма. В настоящее время у неё был титул виконтессы, но позже она должна была стать графиней. Другими словами, Ирен являлась наследницей графа Стейма и человеком, который впоследствии должен был стать одной из самых влиятельных фигур севера.

Вот почему на её рыцарей была возложена такая ответственность, которую другие люди не могли себе даже представить.

- Мы должны быть лучшими рыцарями в королевстве.

Рыцари Ирен не пренебрегали обучением своего тела и разума. Однако человеческие возможности были ограниченными, а потому рыцари всегда пытались найти себе как можно более мощную экипировку, способную компенсировать любые недостатки.

Тем не менее, сегодняшний аукцион оказался сплошным разочарованием.

- Ничего толкового...

Благодаря прорыву в исследовании севера, Уинстон стал достаточно крупным поселением. Однако его по-прежнему нельзя было сравнивать с таким полноценным городом, как Рубежный. И эта разница касалась абсолютно всех сфер жизнедеятельности, включая торговлю и производство. Экипировка, одежда и доспехи, выставленные на торги, были слишком низкого качества. Некоторые ремесленники привезли с собой достаточно хорошие предметы, но для столичных рыцарей этого было недостаточно.

Прошло уже два часа с момента начала аукциона, но ни один из предложенных предметов так и не нашёл своего покупателя. И вот, посреди этой разочаровывающей атмосферы, аукционист широко улыбнулся и объявил:

- А теперь вашему вниманию предлагаются следующие два лота.

- Хох!

Как только на постаменте появились новенькие доспехи и перчатки, сонные рыцари тут же подскочили на своих местах.

- Неплохо, неплохо!

- Даже в Рубежном трудно найти такую броню.

Рыцари внимательно осмотрели доспехи и перчатки, после чего спросили у аукциониста:

- И кто их выковал? Готов поспорить, что это работа Хана.

В своё время Хан успел прославиться даже в Рубежном, а потому рыцари предположили, что именно он является создателем этих доспехов и перчаток. Однако ответ аукциониста превзошёл их ожидания.

- Не совсем. Они были сделаны преемником Хана. Он почитается жителями Уинстона и является одним из трёх здешних героев.

- Хо-хо... Тот самый праведный кузнец?

- Да.

Рыцари тепло заулыбались.

- В Уинстоне и вправду живёт поистине замечательный человек. Образцовый гражданин и прекрасный мастер... Однажды он станет одним из самых главных талантов нашей госпожи.

- Думаю, ценность этих доспехов несколько выше, так что я готов предложить за них 2,000 золотых.

- Брат, у тебя от старости ухудшилось зрение? Эти доспехи стоят 2,500 золотых! И я готов расстаться с этой суммой прямо сейчас!

- 2,800!

- Эй, я первым их увидел. Даю 3,000!

Граф Стейм считался одним из самых богатых дворян Вечного Королевства. Вот почему его рыцари получали внушительную зарплату и не собирались экономить на таком важном элементе обмундирования, как доспехи.

- Господин Грид. Господин Грид.

«Ух... что? Пора идти на биржу?», - тут же подумал я, проснувшись от того, что кто-то меня тряс.

- Господин Грид, аукцион закончился.

- Ах...

Точно. Я ведь всё ещё был в игре.

«... Прошла уже неделя с тех пор, как я перестал ходить на биржу, но она мне до сих пор снится...».

Я хотел поскорее избавиться от этих ужасных воспоминаний, а потому вместе со Стенгом быстро покинул зал ожидания, направившись в холл, где уже поджидал аукционист.

- Итак, на этом аукционе было продано шесть предметов, - объявил аукционист, убедившись, что все участники собрались на месте.

Толпа была потрясена.

- Всего шесть? Один только я принёс с собой семь...

- Кажется, на продажу было выставлено более ста лотов...

«Что, если мои предметы не купили?», - ощущая зловещее предчувствие, подумал я, - «Что, если минимальная ставка оказалась слишком высокой?».

Если бы я знал, что всё так получится, то поставил бы экипировку по более низкой цене.

И вот, когда напряжение в зале достигло своего пика, аукционист объявил список предметов, которые были проданы на сегодняшнем рыцарском аукционе.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/319310>