Глава 50.

Окно статуса Грида было просто великолепным. И хоть он был всего лишь 45-ым уровнем, его общие характеристики были вполне сопоставимы с игроком, обладающим 250-ым. Особенно впечатляло наличие шести редких характеристик, таких как: Упорство, Самообладание, Выдержка, Достоинство, Проницательность и Мужество.

Однако на этом было ещё не всё. Грид мог похвастаться наличием сразу четырех титулов. Изначально задания на получение титулов считались крайне труднодоступными, а потому игроки, обладающие таким количеством титулов, считались лучшими из лучших.

Как бы там ни было, легендарный класс и вправду давал невероятные преимущества. Тем не менее, Грид был крайне недоволен увиденным.

«Я тратил дни и ночи напролёт, пытаясь пройти невероятно сложные задания только для того, чтобы увидеть эти позорные цифры? Разве я не сражался один на один против рыцаря? По сравнению со всей тяжелой работой, которую я проделал, результат слишком плох. Проклятье. К настоящему времени все мои характеристики должны были составлять 300 пунктов каждая. Что это ещё за помойный легендарный класс? Чёрт бы его побрал… Вот у Ефемины всего лишь эпический класс, но она настолько сильна, что может использовать все виды магии, не тратя времени на активацию… Эх, моя проклятая судьба…», – пробормотал себе под нос Грид, разглядывая Ефемину и Кролика.

На девушке красовалась магическая мантия, в то время как Кролик был облачён в кольчугу и держал в руках какой-то дорогой одноручный меч. Не исключением были и его подчиненные, вооруженные копьями, мечами и луками.

«Что ж, они – не рыцари, а потому, если я увеличу свою силу атаки, то смогу справиться с ними… Кроме того, у меня нет доспехов, а потому нужно поднять Выносливость и Защиту… Благодаря Идеальному Кинжалу, Ловкости у меня более чем достаточно…».

Ситуация была отчаянной, а потому Грид, не долго раздумывая, быстро принял решение:

«150 очков в Силу и 90 очков в Выносливость».

Поскольку его профессия всё-таки была кузнечной, куда разумнее было бы вкладывать как можно больше очков в Проворство.

Чем выше Проворство, тем выше становилась вероятность создания более качественного предмета. Но в душе Грид был воином, а потому больше всего на свете хотел укрепить свою боевую мощь. К тому же высокие Сила и Выносливость всегда могли помочь избежать

неожиданного кризиса.

«Так или иначе, моё Проворство будет расти естественным образом при создании редких предметов, так что не вижу никакой необходимости вкладывать в него дополнительные очки».

Кроме того, он получил титул «Первый, кто создал уникальный предмет», что предоставило ему целых 200 очков Проворства. Таким образом, Грид совершенно не считал нужным вкладывать очки именно в эту характеристику.

Вы уверены, что хотите вложить 150 очков распределения в Силу?

«Да».

Как только очки характеристик будут распределены, Вы уже не сможете отменить Ваш выбор.

Вы уверены в своём решении?

«Да».

Вы уверены, что хотите вложить 90 очков распределения в Выносливость?

«Конечно, да. И второй раз можно не спрашивать, так что давай уже распределяй».

Измененные параметры были успешно сохранены.

В результате произошедших изменений Сила Грида повысилась до 316-и, а его Выносливость – до 334-х. Учитывая, что в настоящее время среднестатистическая Сила и Выносливость кузнецов равнялась 80-и и 100-а очкам соответственно, характеристики Грида были неимоверно высокими.

Если бы кто-то увидел окно статуса Грида со стороны, то без колебаний сравнил бы его с воином, но никак не с кузнецом.

У среднестатистического представителя боевого класса 45-го уровня было около 210-и Силы и 100-а Выносливости. У защитного класса такого уровня было всего 100 Силы и 230 Выносливости. Что касается классов, опирающихся на скорость, то они и вовсе обладали всего 120-ю очками Силы и 80-ю Выносливости.

Но что ещё более важно, боевой класс 45-го уровня имел в общей сложности менее пятисот очков распределения.

Таким образом, по сравнению с обычными игроками, характеристики Грида действительно были чрезвычайно высокими. Однако Грид попросту не знал, что он и вправду стал достаточно силён.

Начиная с графа Ашура и его рыцарей, заканчивая Дораном, Юрой, Лео и Ефеминой. С того момента, как он получил легендарный класс и до настоящего времени, Грид преимущественно сталкивался с куда более сильными противниками и выполнял необоснованно сложные для него задания. Вот почему, опираясь на эти стандарты, он считал себя слабым и бесполезным.

Однако правда заключалась в том, что с Идеальным Кинжалом Грид был сильнее любого воина 100-го уровня.

И вот, в тот самый момент, когда Грид уже собирался было нанести превентивный удар…

– Эй, Кролик! Зачем ты разговариваешь с этим исчадием ада? Спаси меня! – воскликнул барон Лоу, на что Кролик попросту пожал плечами и ответил:

– Ты что, до сих пор ничего не понял? Я пришел сюда вовсе не для того, чтобы тебя спасать. Это я нанял Ефемину и попросил её проникнуть в твой замок.

– Что!?

– А-а!? – одновременно вырвалось у Грида и барона Лоу.

А следующие слова Кролика и вовсе произвели эффект разорвавшейся бомбы.

– Я больше не представляю Компанию Меро.

– Что это…

– С каждым днём Вальмонт всё больше и больше погрязает в пучине собственной жадности, и особенно это стало заметным после того, как он взял под контроль всю торговую сферу Уинстона. Он не понимает, что рано или поздно это ему выйдет боком, а потому я и решил уйти, пока над Компанией Меро ещё не разразилась настоящая буря. И вот, сегодня я накажу и тебя, и Вальмонта.

– Ты! Ты обычный предатель! Да кто тебе дал право судить других людей? Ты простой торговец, а не апостол правосудия! – с покрасневшим от гнева лицом заорал барон.

– Всё верно, я простой торговец. Вот почему все мои действия направлены исключительно на получение прибыли. К счастью, я лишён чувства справедливости. Именно поэтому я хочу убить и тебя, и Вальмонта.

А затем Кролик перевёл взгляд на Грида.

– Э-а? Что?

– Я рад, что ты в безопасности, Грид. Я правильно сделал, поручив это задание Ефемине, – поклонившись Гриду, произнёс Кролик.

– Да что вообще происходит? Почему Вы предали Компанию Меро?

– Я увидел твои навыки и понял, какой будет моя новая жизнь, – улыбнувшись, пояснил Кролик.

– Новая жизнь?

– Грид, ты наверняка и сам понимаешь, насколько потрясающий у тебя потенциал. Я более чем уверен, что со временем твои работы будут пользоваться огромным спросом. Ты заработаешь большую сумму денег. Тем не менее, человеку трудно встать на ноги в одиночку. Очевидно, на это потребуется и первоначальный капитал, и другая помощь. Вот почему я хотел бы работать вместе с тобой. Я помогу тебе своим опытом, накопленным за долгие годы пребывания в торговой сфере, а также своей сетью знакомств. Я сделаю так, что за твоим оружием и экипировкой будет стоять целая очередь, начиная от Вечного Королевства, заканчивая

другими государствами.

Произнеся эти слова, Кролик ненадолго замолчал, после чего продолжил:

– Мы создадим лучшую кузницу, которая будет получать прибыль, сопоставимую с малой или средней компанией. Если мы объединим свои силы, то гарантировано добьёмся успеха. Однако для того, чтобы я мог работать вместе с тобой, мне нужно изменить свой образ и отношение жителей Уинстона. Вот потому я и спас тебя, а также произвёл все необходимые приготовления, необходимые для уничтожения Компании Меро.

– Значит… Вы предали Компанию Меро, потому что хотите работать со мной? Вот почему Вы послали Ефемину спасти меня?

– Верно.

– Понятно. Но зачем тогда Вам налаживать отношения с жителями Уинстона?

– Наш бизнес начнётся с кузницы Хана. Уинстон обладает географическим преимуществом, а потому местная кузница – идеальное место для создания базы. Другими словами, мне нужно быть здесь своим, но это будет невозможно, если я останусь в глазах жителей Уинстона отъявленным мерзавцем и злодеем.

– … Ага, понятно. А как именно Вы планируете построить наш бизнес?

Однако ответить на этот вопрос Кролик попросту не успел, поскольку в разговор встряла Ефемина:

– Мне кажется, нам лучше перенести этот разговор на потом. Нужно спешить.

– Да, действительно. Господин Грид, боюсь, что подробное объяснение нужно отложить до следующего раза. Просто знай – я сделаю тебя по-настоящему богатым, – вежливо поклонившись, произнёс Кролик, после чего развернулся к своим людям.

Человек, который ещё вчера был врагом, теперь предлагал стать деловым партнером… Не в силах осознать столь внезапное изменение обстоятельств, Грид был порядком ошеломлён.

«Я сильно устал, а потому моя голова уже не работает должным образом… Нужно отключиться и хорошенько отдохнуть».

– Эй, Грид, ты ничего не забыл? – внезапно окликнула его Ефемина.

«Эта девушка… Она спасла меня вовсе не из-за своей снисходительности… Что ж, так или иначе, она всё равно спасла меня и вернула уникальный кинжал, а потому…».

Если бы не Ефемина, Грид наверняка бы провалил своё задание и вместо перспективы разбогатеть, остался бы гнить в зловонной одиночной камере.

– Ещё раз спасибо, – улыбнувшись, искренне произнёс Грид.

– Ты что, думаешь, я это хотела услышать? Только не говори мне, что уже ничего не помнишь.

– Что…?

– Ты пообещал мне сделать уникальный магический шар.

– Да как я мог такое забыть?

Грид действительно забыл. Однако мысль о возможности пасть жертвой очередного заклинания Ефемины, тут же пробудила его память.

– Я сделаю его. Однако для этого мне нужна производственная технология создания магических шаров. И, конечно же, соответствующие материалы, – вполне честно пообещал Грид. Он и вправду намеревался выполнить своё обещание.

Однако причина, по которой он собирался сделать это, заключалась вовсе не в чувстве долга перед Ефеминой. Нет.

«Это отличный шанс бесплатно научиться ещё одной производственной технологии!».

Более того, каждый раз, когда он создавал очередной предмет, возрастало текущее значение его производственных навыков. А разве не здорово было повышать свои навыки, используя бесплатные материалы?

– Хорошо. Тогда я свяжусь с тобой сразу же, как достану их, – ответила Ефемина, после чего попрощалась с Гридом и покинула его.

Оставшись наедине с собой, Грид погрузился в собственные мысли: «Значит, если я начну сотрудничать с Кроликом, то смогу стать кузнецом, зарабатывающим не меньше полноценной компании?».

Грид уже понял, что его класс был весьма и весьма прибыльным. Продолжив тяжело работать, в конце концов он смог бы избавиться от своего долга и даже купить иномарку. Однако

будущее, о котором говорил Кролик, находилось на совершенно ином уровне.

Доход от конвертации небольшого количества золота в наличные был ничто по сравнению с доходом компании малого бизнеса. Таким образом, Грид вполне мог рассчитывать даже на покупку автомобилей.

«Нет, иномарка – ничто. Я смогу жить в особняке с целым гаражом иномарок. С такими финансами А Хён сама повиснет у меня на шее!».

Тем временем, пока Грид пытался переварить открывшиеся перед ним перспективы, Кролик спросил у шагавшей рядом Ефемины:

– Мне показалось, что Грид боится Вас. Что-то случилось?

– Что? С чего бы это ему бояться меня? – с натянутой улыбкой переспросила девушка, –Грид победил рыцаря по прозвищу Звезда Севера. Кроме того, он подавил остальных четырех рыцарей одним только своим присутствием. Как такой могущественный человек может чего-то бояться? Я знаю, почему Вам так показалось… На самом деле он не боится меня, а играет со мной.

– Хо-хо… Подождите, что Вы сейчас сказали? – проговорил Кролик, усомнившись в исправности своего слуха, – Грид смог победить рыцаря!?

– Да.

– Но разве он не кузнец?

– Да, безусловно. Но вместе с этим он настолько сильный, что я даже не знаю, какова его истинная личность.

– …

Кузнец, способный создать уникальный предмет и обладающий достаточной силой, чтобы справиться с несколькими рыцарями?

У Кролика было одно предположение, хоть и очень смутное.

«Неужели…».

Легендарный кузнец по имени Пагма. Возможно, большинство людей знало его только как величайшего кузнеца, но когда-то Кролику выпала возможность ознакомиться с некоторыми

документами, в результате чего он выяснил, что Пагма был не совсем кузнецом.

«Если он унаследовал навыки Пагмы… Тогда он не только превосходный кузнец, но и отличный воин… Итак, Грид – преемник Пагмы? Да. Должно быть, именно так всё и есть».

Кролик не мог даже предположить, что человек, которого он решил выбрать своим деловым партнером, был преемником настоящей легенды!

«Мне действительно повезло. Это возможность продавать работы, содержащие душу Пагмы», – чувствуя наплыв неописуемой радости, подумал Кролик.

Работая с преемником Пагмы, он мог получить прибыль, эквивалентную доходу огромной компании.

Таким образом, почувствовав небывалое вдохновение, Кролик поспешил к главному офису Компании Меро.

– К-Кролик? Ах ты, сволочь!

Вальмонт и Филипсон, которые ещё не знали о падении замка, были порядком удивлены столь внезапным нападением. Однако Филипсон был убит разъяренной Ефеминой прежде, чем успел даже дёрнуться. Естественно, Кролик создал необходимые для того предпосылки, рассказав дубликатору о похищенной Филипсоном несовершеннолетней девушке.

Дальнейшие события развивались достаточно быстро.

Вальмонт и барон Лоу были отправлены в Рубежный, где их ожидала казнь.

Однако затем возникло одно непредвиденное событие.

– Я признаю, что Кролик спас жителей Уинстона, но он долгое время был правой рукой главы Компании Меро. Именно его действия и привели к появлению большинства текущих проблем, а потому я приговариваю его к десяти годам тюремного заключения.

Кролик допустил всего одну-единственную ошибку. Он совершенно упустил из вида, что граф Стейм был хоть и справедлив, но очень суров.

Кролик ожидал, что его грехи будут прощены за счёт вклада в свержение Компании Меро и барона Лоу, однако у графа Стейма на этот счёт оказалось своё мнение.

– А ведь я только наладил отношения с Гридом… Это печально, но мне отрадно слышать, что

меня всё-таки признали, а потому я благодарен и за это, – улыбнувшись, ответил Кролик. Он и вправду был доволен тем, что украсил своим именем одну из страниц биографии будущей легенды.

А затем Уинстон вступил в новую эру.

Деревня получила статус города, а новый лорд, направленный графом Стеймом, возместил большие долги жителей и обеспечил появление новых рабочих мест.

Шло время, и жители Уинстона начали говорить о героях, которые освободили их от этого кошмара.

– Вы слышали о человеке по имени Кролик? Первоначально он был вторым лицом в Компании Меро, но не смог мириться с алчностью Вальмонта и барона Лоу, а потому поднял восстание и сверг их. В настоящее время он содержится в тюрьме, но именно он является причиной того, что наш городок вновь процветает.

– А вы когда-нибудь видели самую красивую женщину в мире? Её сердце столь же прекрасно, как и её лицо. Она в одиночку проникла в замок, чтобы спасти жителей Уинстона. Она – главный герой, принесший в Уинстон столь долгожданный мир.

– Да-да, а ещё не стоит забывать и про молодого человека с развитым чувством справедливости. Он храбро сражался, чтобы защитить жителей Уинстона от Компании Меро и барона Лоу. Он пытался защитить кузницу Хана и пошёл в темницу, чтобы спасти человека, который был арестован за то, что пытался попасть к графу Стейму. В этом году мне уже будет больше восьмидесяти лет, а потому этот человек достаточно молод, чтобы считаться моим внуком, но даже при этом я испытываю к нему неподдельное уважение. Такие справедливые и мужественные люди действительно редкость.

Кролик, красотка и молодой кузнец.

Путешественники, заезжающие в Уинстон, то и дело сталкивались с удивительными историями о трёх выдающихся героях. И это было явственным свидетельством того, что репутация каждого из них достигла в Уинстоне своего пика.

Вот почему не могла не проявить к ним своё любопытство и новая леди Уинстона.

– Как бы там ни было, их достоинства следует признать. Я хочу встретиться с ними. И как можно скорее, – произнесла Ирен.

http://tl.rulate.ru/book/96837/316820