

— Это недействительно, — пригрозил низший из восьми богов. Он был рад, что крик, который он только что издал, был похоронен под криками людей.

— Я знаю, что есть проблема с твоим происхождением. Впрочем, разве тебе не стыдно? Как ты мог произвести такую трусливую клешневую атаку?

События развивались не очень хорошо. Независимо от результата, который последовал, прямо сейчас ситуация для Бога Боевых Искусств выглядела неблагоприятной. Он был ранен и упал на глазах у многочисленных свидетелей. Однако, он тут же встал, но контраст с Вооружённым до зубов богом, парящим в небе, был очень резким.

— ...

Грид не ответил. Он вспомнил, как Зератул игнорировал Хуроя, и оплатил ему тем же.

Низший бог заметил такое его отношение и покраснел.

— Разве атаки бывают трусливыми? — спросил Хурой от имени Грида.

Низший бог нахмурился и щелкнул языком.

— Все были свидетелями того, как Грид забрался на тело своего апостола, и они все еще помнят этот момент. Или ты собираешься притворяться, будто не знаешь?

— Почему великолепное появление моего господина на драконе — трусливое сотрудничество? Он просто позаимствовал шею дракона вместо спины лошади, чтобы людям было легче смотреть на него.

— Ты думаешь, мы не знаем историю о сумасшедшем боге и безумном драконе?! Мы знаем, что Грид подходит на роль невиданного ранее Рыцаря-Дракона...

Низший бог разволновался, услышав спокойный вопрос Хуроя, и с горечью закрыл рот, но было слишком поздно.

Тайная история «Сумасшедший бог и безумный дракон» широко известна во всем мире.

Асгард подтвердил, что она общеизвестна.

В битве против Баала Грид уже продемонстрировал силу Рыцаря-Дракона, когда ехал на шее древнего дракона. Просто люди не знали точно, что это за концепция или какие способности рождаются из нее. Это была сила, которой не хватало доказательств, ведь для того, чтобы объект или концепция имели сильное значение, изначально им требовался исторический фон.

— Ах...

Люди были очарованы панорамой, развернувшейся перед их глазами.

Процесс встречи Грида с Ифрит и написания секретной истории о Сумасшедшем боге и Сумасшедшем драконе на короткое время запечатлелся в сознании людей.

Уникальный миф... Впервые с момента сотворения неба и земли возник миф о сотрудничестве бога и дракона. Это производило впечатление, которое трудно было объяснить словами. Тот факт, что Грид и Ифрит создали сложную историю, нашел отклик у публики.

Тайная история «Сумасшедшего бога и безумного дракона» полностью поглощена Вашим мифом.

Эффект единственного в мире титула «Рыцарь-Дракона» будет усилен.

Теперь Вам будет легче и безопаснее оседлать дракона.

Слабость Рыцаря-Дракона была очевидна. Прежде всего, ему нужно было сесть на дракона, предварительно каким-то безопасным образом приблизившись и вскарабкавшись на него. Совсем недавно, если бы не сила Нефелины после того, как она стала «Трансцендентным Драконом», она не смогла бы безопасно добраться до Грида. Грид сражался бы с Зератулом, не наслаждаясь эффектами Рыцаря-Дракона, и какое-то время вынужден был обороняться. Можно было предположить, что в будущем такой риск исчезнет.

Небрежное замечание бога самого низкого ранга принесло Гриду огромную пользу. Это была исключительно заслуга Хуроя.

— Я-я сожалею... — Низший бог поклонился Зератулу, поднявшемуся перед ним.

Однако, Зератул проигнорировал его. Его пронзительный взгляд был прикован только к Гриду. Пока Зератул стоял, бесцветная божественность испарила текущую кровь, она захлестнула толпу, пульсируя, как единый пучок нервов. Бог Боевых Искусств переписывал свою самооборону с нуля. Он рассмотрел силу и приемы Грида, которые он испытал на себе некоторое время назад, и нашел способ полностью их нейтрализовать.

«Интересно, как он ускорил рост детеныша?».

Зератул испытывал большие сомнения. Даже если он рос, сжимая время, этому был предел. Придание детёнышу возможностей взрослой особи было абсолютно невозможным явлением. Однако Грид сделал это возможным. Должно быть, это как-то связано с его силой?

Зератул вспомнил, что сила Вооружённого до зубов бога заключалась в создании оружия и артефактов, и наконец признал это: «Вооруженный до зубов бог... Я не хочу этого признавать, но он похож на меня».

Зератул мог развивать цель, давая секретную технику конкретной цели или передавая боевые искусства. Это был уровень, на котором он мог превратить гусеницу в тигра. Это было очень похоже на то, как Грид усиливал цель, давая предметы.

— Неважно, кто в авангарде, — сказал Зератул, мгновенно вооружившись новым средством самообороны, — победа или поражение в этой священной войне не определяется битвой между тобой и мной.

Было правильнее рассматривать это, как противостояние между группой, унаследовавшей боевые искусства Бога Боевых Искусств, и группой, унаследовавшей боевое снаряжение Вооружённого до зубов бога.

— Что лучше, боевые искусства, переданные мной, или игрушки, которые ты сделал?

Боги не откликались на каждое человеческое стремление, так как это было не только физически невозможно, но и этому не было бы конца. Это было одинаково и для Зератула, и для Грида. Они понимали, что большинству поклоняющихся им людей приходится бороться. Вот почему они стремились создать лучшие боевые искусства и лучшие предметы, чтобы они могли помогать людям, даже когда их не было рядом.

Разница заключалась в том, что Зератул просто хотел доказать, что его боевые искусства великолепны, а Грид хотел, чтобы люди жили лучше, но в любом случае цель у них была одна.

— Не бойся и сражайся, как тебе удобно. Даже если ты умрешь от моих рук и потеряешь свою честь, не будет большой беды потерять свой статус, если оставшиеся твои апостолы преуспеют в боевых искусствах, переданных мной по наследству... Хотя идти против полученных от меня боевых искусств невозможно.

Улыбнувшись, Зератул проглотил эти слова, и зрачки его глаз исчезли. От глаз остались только белки, а его властный образ стал выглядеть еще страшнее. Такое действие имело большое значение, так как означало, что направление его взгляда нельзя было прочесть. Другими словами, это имело первостепенное значение, потому что мгновенное решение было очень полезным в битве между абсолютными существами.

— Ты успокаиваешь себя?

Нос Грида, казалось, был полностью отрезан. Кровотечение не останавливалось даже при приеме кровоостанавливающего средства, и каждый раз, когда он открывал рот, кровь заливала ему горло. Однако Грид говорил, не обращая на это внимания.

— Ты знаешь, что проиграешь, но, похоже, ты полон решимости бороться.

В любом случае, продолжительность полета на Нефелине ограничивалась одной минутой. Оставалось всего 39 секунд. Не было причин заикливаться на кровотечении, так как Грид хотел закончить битву как можно скорее, и его провокация сработала.

Даже если он этого не сделал, разве Зератул не опозорился на глазах у всех, получив сильный удар?

Оба конца его густых бровей взметнулись вверх и зашевелились, как молнии. Он отказался от гуаньдао и держал два меча, по одному в каждой руке, причём меч в его правой руке был коротким мечом.

Чувствовалась готовность сократить траекторию меча Грида одним ударом и с близкого расстояния.

—!

В мире, где звук снова исчез, Грид чувствовал себя очень ограниченным. Он не мог безрассудно использовать танец меча, который был завершен всего за один шаг. Из-за того, что Зератул приблизился, наступив на голову Нефелины, и заранее занял радиус активации танца меча, казалось, что бы ни использовал Грид в качестве отправной точки танца меча, это будет безоговорочно заблокировано, и вряд ли он позволит провести контратаку.

Однако, все было хорошо. В этот момент Грид не собирался использовать танец меча.

—!

Когда Зератул приблизился, Грид выбросил из-за спины руку, которая держала Сумрак, и изо всех сил ударил им. Зератул, естественно, предсказал, что Сумрак пронзит его, и ударил коротким мечом, в котором фокусировалась его защита, чтобы нейтрализовать Сумрак. Его

намерение состояло в том, чтобы в самом начале заблокировать атаку Грида, пронзив его сердце.

Конечно, бог не умер бы, даже если бы получил удар в сердце. Тем не менее, Зератул целился именно в сердце, чтобы отплатить за перенесенное ранее унижение.

В чувствах Зератула не должно было быть пробелов.

Меч, который появился после того, как снова исчез за спиной Грида, был заменен чем-то другим, а не Сумраком.

—!

Талия Зератула странно изогнулась. Он использовал одно движение, которое текло естественно, как вода, чтобы еще больше ускорить движение короткого меча. Тем временем длинный меч, который он держал в левой руке, заблокировал меч Грида. Послышался звук чего-то ломающегося, а через шаг раздался взрыв.

Правая рука Зератула была полностью отрезана вместе с бесцветной божественностью. Осколки длинного меча, разлетающиеся на куски, с разных сторон освещали Меч Падающей Луны Грида.

— ... Ты!

Зератул, который все еще находился в состоянии шока после нарушения самообороны, резко поднялся. Короткий меч, пронзивший сердце Грида, взмыл вверх и раздробил ключицу Грида изнутри. Вальхалла и доспехи дракона, которые пересекались с его ментальным миром, компенсировали часть урона, но сила атаки Зератула была слишком велика.

— Куок, — нахмурился Зератул. Он не мог легко найти способ остановить этот таинственный волшебный меч, который отрезал его божественность. Это был меч с такой зловещей основой, что заставлял думать, что гибель богов действительно неизбежна.

Грид вонзил новый меч в сбитого с толка и опасавшегося его Зератула. Это был меч, который содержал божественность Грида, как и Сумрак, но не излучал ее. Он содержал сконцентрированную божественность, которая была настолько сжата, насколько это возможно, и была подобна осколку стали, пойманному в ловушку солнца. Он был таким же зловещим, как Меч Падающей Луны, потому что символизировал «нечто, чего не может существовать».

В конце концов, Зератул отступил. Меч, который должен был сломать ключицу Грида и пронзить его кадык, также был извлечён. Кровь фонтаном хлынула из груди Грида. Это было огромное количество крови, которое не могло быть покрыто даже оранжевым отблеском божественности.

Однако люди до сих пор этого не осознали. Только участвующие стороны могли следить за битвой между Вооружённым до зубов богом и Богом Боевых Искусств в режиме реального времени.

Грид последовательно размахивал божественным мечом «Блокада». Это был божественный меч, усиливавший силу базовых атак; он обладал однообразной конструкцией и был прикреплен к основной рукояти. Причина названия «Блокада» заключалась не только в том, что «он блокирует врага, нанося ему удары», это название ему дали спецэффекты.

Абсолютное владение мечом Зератула без труда блокировало меч Грида.

Ревущий звук с опозданием на один шаг продолжал заполнять пространство, когда мечи столкнулись друг с другом. Однако Зератул почувствовал неожиданную усталость. Это произошло потому, что базовые атаки Грида с эффектом Рыцаря-Дракона и Герцога Усиления, следующего за ним, были такими тяжелыми.

Естественно, Зератул не отошел в сторону, когда дело дошло до силы, но он почувствовал ментальную угрозу. Еще больше его беспокоила форма, которую в настоящее время поддерживала его самозащита. Тот факт, что его самозащита, которая была разработана, чтобы ограничить танец меча Грида, действовала как слабость, а не как преимущество, вызывал у него чувство потери. Было ощущение, что он сдерживает себя во время боя.

Грид становился все более и более напыщенным, поэтому он беспокоился, что свидетели неправильно всё поймут.

«Подождите минуту».

В конце концов, бесцветная божественность Зератула снова изменилась уже в иной степени. Он переработал систему самообороны, чтобы она соответствовала текущей ситуации. У него была структура, которая нейтрализовала силу нового меча Грида и в то же время давала ему ускорение. Всё это предназначалось для того, чтобы полностью изменить ход боя, нанеся неожиданным образом серьезное ранение противнику.

Правая рука Грида отвалилась. Как и у Зератула, у него осталась одна рука, и он не мог обращаться с двумя мечами.

Зератул собирался восстановить структуру своей самозащиты до ее первоначальной формы, но через мгновение передумал. Он поддерживал новую форму самообороны и стремился отсечь Гриду оставшуюся левую руку. Зератул успешно достиг своей цели — Грид потерял обе руки.

Это был такой результат, что ожесточенная битва до сих пор казалась бесполезной.

Первоначально так и было в противостоянии абсолютных существ. Все могло измениться в

одно мгновение. Также в одно мгновение некоторые из сотен Рук Бога, парящих вокруг Грида, заменили обе отрезанные руки.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/2536179>