

Зависть и мечты – вот что порождало желание на кого-то походить. Причина, по которой в Рейнхардте было неисчислимое количество кузнецов, заключалась не только в повышенных льготах. Также это было обусловлено присутствием Грида. Огромное количество людей мечтало стать вторым Гридом.

– Если кузнец меняет технологию – то, скорее всего, дела у него идут на спад.

Панмир знал, что Грид немного знает о производственной системе. Он помнил, как Преемник Пагмы признался, что не знает о существовании системы автоматического производства предметов. Удивительно, однако Грид не был универсальным кузнецом. Панмир сразу заметил, что Преемник Пагмы не слишком-то увлекается теорией и больше сосредоточен на практике.

– Материалы, необходимые для производственной технологии, не были вовремя предоставлены, также была ошибка в требуемой технике, либо же на конечный результат повлияли внезапные изменения в окружающей среде. Большинство из этих вещей происходят непреднамеренно.

В «Satisfy» быстрые изменения в окружающей среде были относительно обычным явлением. Просто представьте, что кто-то рядом с вами использовал магию льда или огня. Это был довольно экстремальный пример, однако нечто подобное происходило на удивление часто, поскольку в «Satisfy» было просто огромное количество пользователей и, соответственно, инцидентов.

– Дефекты. Изменения технологии с вероятностью 99,99% могут привести к дефектам.

Конечно, здравый смысл также это гласил. Однако Грид не считал, что подобные вещи нужно считать за истину. Он отметил, что вероятность составляет не 100%, а 99,99%.

– Значит, есть 0,01% на рождение чуда.

Преемник Пагмы долгое время поддерживался гильдией и зачастую производил полноценные, качественные предметы. Единственной переменной, с которой он сталкивался во время производства, были «колебания в рейтинге». Конечно, при создании новой технологии ему приходилось сталкиваться со всеми типами переменных, но сейчас речь шла об изготовлении предметов «по технологии».

«И вот одно из чудес», – с восхищением на лице подумал Грид, глядя на странно изогнутый меч. Меч с легендарным рейтингом родился из «Производственная технология: Вихрь». Максимальный рейтинг данного клинка был уникальным, однако в руках кузнеца родилась

легенда. В руках не Грида, но обычного мастера.

– Что ж, такое в прошлом уже случалось. Очень небольшое количество кузнецов, включая меня, хотя бы раз добились результатов, выходящих за рамки технологии.

Вот почему Панмир приказал некоторым кузнецам работать, «изменяя производственную технологию». В Рейнхардте было слишком много кузнецов. Спрос и предложение на материалы, используемые в производстве, были ограничены, а рабочая сила оставалась. Не так давно по всей империи были открыты новые шахты, но проблема с избыточной рабочей силой никуда не делась.

И Панмир придумал достаточно хитрый способ, как её использовать. Кузнецам было приказано производить предметы из оставшихся материалов, то есть тех, которые не подходили для большинства технологий. В результате на свет появились десятки тысяч бракованных изделий, из которых крайне маленькое количество стало «чудом».

– По правде сказать, я и не думал, что однажды воочию увижу «такое» легендарное оружие.

Изначально легендарное оружие и доспехи мог создавать только Преемник Пагмы. Однако со времени появления легендарных производственных технологий кузнецы «мастерского» уровня начали производить легендарные предметы. И всё же этот легендарный Вихрь был выкован не «мастером», а обычным кузнецом.

– Думаю, это из-за того, что ты стал мифом. Общий уровень кузнецов повысился.

Теперь лучший кузнец был обладателем не легендарного, а мифического класса. Соответственно, повысился и средний уровень ремесленников. Это было естественное влияние времени и баланса, которым была так одержима S.A. Group.

– ... Круто, что сказать, – улыбнулся Грид. Он гордился кузнецами, которые неуклонно развивались. А ещё он испытывал уважение к Панмиру, который добился неожиданных результатов, используя оставшиеся материалы и рабочую силу.

Панмир был не таким учителем, как Хан. Хан предоставлял много информации о том, как использовать «систему», о которой фактически не знал. Но что, если бы Хан и Панмир работали вместе?

Грид понял, что ужасно скучает по Хану.

А затем до него долетели ужасные новости.

– Рейдан был атакован драконом. Нолл и вампиры, которые сражались с ним, смогли эвакуироваться с помощью Чёрного Медвежонка. Информации о других выживших нет.

Ожидается катастрофический ущерб.

Грид бежал без остановки. Он постоянно использовал Зрение Барбатоса и Шунпо, чтобы ежесекундно прыгать вперёд. Несколько раз ему приходилось останавливаться, чтобы оправиться от одышки и удушья. В частности, по мере приближения к Рейдану на его тело начал давить сильный поток чужеродной маны. Тем не менее, он вынес и это.

Пространственные врата были недоступны. Попасть из Рейнхардта в Рейдан можно было только наземным путём.

И вот, когда Грид наконец-то прибыл в Рейдан, то увидел, что всё вокруг превратилось в пепел: замок, пространственные врата, многочисленные постройки, промышленные комплексы и даже алхимический институт...

А затем дракон с тёмно-серебристой чешуей заявил, что это его вина.

«Он высокомерен. И это доказательство того, что он силен».

Остальные четыре дракона каким-то искусственным образом скрыли цвет своей чешуи. С другой стороны, Кранбель этого не делал. Он чем-то напоминал Ифрит, вооруженную красной чешуей. Он не скрывал себя. Он явно считал, что раскрытие своих качеств и темперамента далеко не слабость.

И Грид интуитивно почувствовал, что это далеко не тот противник, которого можно было контролировать с помощью эффектов «Рыцаря Дракона». Ему предстоял тяжелый бой.

Пока он пересекал пространство со скоростью, выходящей за доступные ему пределы, каждую секунду нарастала тошнота. Он испытывал крайности, с которыми было трудно справиться даже при наличии трансцендентного терпения. Шансов на победу не было. Честно говоря, Преемник Пагмы боялся. Однако... он не отступил.

– Впрочем, какая разница. Вряд ли я пойму таких, как ты, даже если услышу причину.

Эта земля была истоком империи. Рейдан был началом Грида. С момента образования Гильдии Вооружённых до зубов и вплоть до создания Королевства Вооружённых до зубов, это была их база. Здесь было создано много связей, воспоминаний и прочих вещей. И сейчас это место попросту вычеркнули с карты.

Итак, разве он мог закрыть глаза на того, кто отправил в ад десятки тысяч проживавших здесь людей только потому, что противостоять дракону было страшно? Конечно же нет. Это не было вопросом гордости или сохранения лица. Скорее, это была потеря своих собственных основ.

Это была битва, которой нельзя было избежать. Ему не нужно было беспокоиться о будущих неприятностях с драконами, поскольку ему всё равно не победить.

Итак, Преемник Пагмы начал медленно двигать руками. Мечи, стянутые серебряными нитями, по очереди оказывались в его руках. Первым был Меч Просвещения.

Что касается Кранбеля – в его холодных глазах не было ни малейших эмоций.

– Вооружённый до зубов бог. Тот, кто представляет современную эпоху. Тебя я тоже знаю.

Вторым мечом был Меч Огненного Дракона.

Взгляд Кранбеля по-прежнему оставался равнодушным. Даже после того, как он увидел сцену с Гридом и Ифрит, спроецированную в его сознание.

– Я не могу согласиться с заявлением Ифрит о том, что ты великий, но я готов уважать тебя.

Затем Меч Просвещения и Меч Огненного Дракона слились в один. Два меча, которые Грид сделал для себя, сплелись в идеальную форму. Оранжевая аура, символизирующая божественную природу Грида, начала яростно кружиться. Скомбинированный клинок использовался как средство усиления энергии. Тем не менее...

– Уйди. Тогда я не причиню тебе вреда.

Кранбеля это никак не простимулировало. Дракон спокойно смотрел на полярное сияние, развернувшееся перед его глазами и сотрясавшее атмосферу.

Вслед за этим в руках Грида появились третий и четвертый мечи, также объединенные воедино. Это были Бесформенный Меч и Дао Гуджеля.

– ...

Впервые за всё время лицо Кранбеля окаменело. Однако вовсе не от ощущения угрозы – просто он чувствовал себя оскорблённым. Оружие, созданное путем расчленения останков его сородичей, находилось в руках человеческого божества.

Вся раса драконов почувствовала бы себя оскорбленной.

– Разве не разумно сначала извиниться, а потом уже что-то предлагать?

Окруженный божественной энергией, Грид выглядел так, словно вокруг него загорелось

солнце. На первый взгляд Преемник Пагмы казался единым целым с пламенем, но Кранбель видел его насквозь. Это было «ничто». Сила, способная превратиться в булаву, сокрушающую чешую дракона, или меч, разрубающий её.

«Или же барьер для Дыхания».

Отсутствие каких-либо атрибутов означало поистине неограниченный потенциал.

«Конечно, этот потенциал ещё не полностью раскрыт».

При создании Зератула Ребекка использовала как мотив Чию. Главным атрибутом Зератула также было «ничто». Учитывая личность Зератула, он практически наверняка был куда более бдительным и ненавистным по отношению к Вооружённому до зубов богу, чем кто-либо другой. Кранбель был уверен, что Вооружённый до зубов бог долго не проживёт. В этом мире было слишком много сильных существ, которые следили за его ростом. Драконы были единственной группой, действительно равнодушной к миру людей.

- Впрочем, смешно просить тебя что-то сделать.

- Я прошу прощения.

- ...?

- Независимо от происходящего, я прошу прощения за то, что разозлил тебя. Я хочу принести свои извинения, - вновь попросил прощения Кранбель, после чего спросил, - Ну вот, я извинился. Теперь ты покинешь это место?

- ...

- Не вижу, чтобы ты почувствовал облегчение. Вот почему человеческие слова смешны. Причина не является оправданием для действий. Это удобно лишь для новых потоков претензий и жалоб.

- ... Если бы ты как следует подумал, то не стал бы совершать такого греха.

- Если ты собираешься говорить о грехах, то приведи хотя бы один пример мира без грешников. Ты всего лишь сумасшедший, живущий в своих собственных фантазиях, - ответил дракон, и выражение его лица внезапно изменилось. Его лоб сузился, а кончики двух огромных глаз устрещающе приподнялись. Внутренний свет, напоминающий поперечное сечение Вселенной, постепенно начал становиться красным. Дракон медленно начинал злиться.

Складывалось такое ощущение, будто его уважение закончилось.

- Вооружённый до зубов бог, ты – глупый человек, который не понимает, чем божеству чревата смерть. А почему? Потому что ты не знаешь поражения. Мне не нравится твоё поведение, игнорирующее мою благосклонность из-за чрезмерной уверенности в себе. Итак, тебе пора разочароваться в себе и принять это как урон. Умри.

Не знаешь поражения... Эти слова доказывали как минимум то, что Кранбель не знал Грида в его бытность простым человеком. Он не следил за тем, как именно Преемник Пагмы стал богом. Он понятия не имел о множестве поражений, которые потерпел Грид. Даже после становления богом суммарный процент побед Грида в битвах оставался на удивление низким.

Однако помощь его близких, которые постоянно спасали его, приводила к тому, что он и вправду уже давно не погибал. Всех этих подробностей Кранбель не знал, а потому и в своих выводах был непоколебим.

- Может я и умру. Но тебе будет очень, очень больно.

Грид же просто притворялся спокойным. На самом же деле он вскипел от гнева сразу же, как только увидел, что сделали с Рейданом. Вот почему он был готов умереть, и на всё остальное ему было наплевать. Он собирался нанести всего один-единственный удар. Он хотел, чтобы существо, посмеявшее причинить вред его городу и его народу, хотя бы на мгновение почувствовало сожаление.

Но вот, когда Грид принял стойку, его внезапно охватило чувство слабости.

[Запечатать силу Вооружённого до зубов бога.]

- ...!

Он не смог полностью выстоять перед данным эффектом и увидел информационное сообщение о том, что все его характеристики упали вдвое.

[Вооружённый до зубов бог не может выйти из моего пространства.]

- ...!

Тело Грида начало неконтролируемо двигаться. Оно подлетело к дракону, будто ведомое мощной магнитной силой. Руки Бога попытались было утянуть его назад, но это было бесполезно. Скорее, их начало увлекать вместе с хозяином.

Такова была воля Слов Дракона. Такова была воля существа, которому никогда не сможет навредить ни один игрок. Абсолютный трансцендентный дракон игнорировал статус человеческого бога. Он поступал так, как хотел только он сам.

– ... Кха-кха! – из носа Грида хлынула кровь. Причём в таком количестве, что ею можно было бы наполнить пару столовых мисок.

А затем...

Бу-дум-м!

Несмотря на то, что его характеристики уменьшились вдвое – потерять больше половины своего Здоровья от одного-единственного удара было уже слишком.

Фокус Грида на мгновение размылся. Впрочем, это длилось лишь мгновение. Он привык сопротивляться боли. Взгляд Преемника Пагмы был прикован ко лбу дракона, и он быстро сосредоточился на точке, где поднимался рог.

А завершающим ходом Кранбея, как и следовало ожидать, было Дыхание.

Дракон, удерживающий Грида перед собой и ударивший его своим хвостом, хотел положить конец этой битве. Нет, он пытался аккуратно закончить эту бойню. Это был шанс для Грида, и он тут же ответил, используя свои искусственные чувства.

– Отражение Вершины Падения Дракона.

Грид использовал заряд, позволяющий совместить любые танцы меча, и контратаковал Дыхание, в режиме реального времени создав нечто новое. Произведенный им удар содержал изображение смерти дракона. Он вложил в него все силы, которые только скопил за годы усердного труда.

– —!

Взрывы и шум моментально смолкли. Их поглотил вихрь, созданный двумя клинками. Ровно как и серебряное дыхание, которое проникло в клинки Грида, увеличило свою мощь и метнулось в голову Кранбея.

Абсолютная защита была тут же снята. Она не могла противостоять импульсу многочисленных титулов, игнорирующих статусы.

– Разве я не говорил, что ты почувствуешь боль?

На лице Грида появилась слабая улыбка, когда он увидел выпученные глаза Кранбея.

А затем пустыня раскололась пополам. Спина человека, рухнувшего вместе с драконом... вот

что заполнило взоры четырех, охваченных благоговением, драконов.

Они желали этого... Они хотели стать главными героями истории, восхваляющей «безумную драконицу и спятившего бога».

<http://tl.rulate.ru/book/96837/2107944>