

Демоноидами называли всех разумных созданий, родившихся в аду. Внешний вид и склонности каждого подвида различались, а потому они редко сосуществовали. Единственное, что их объединяло, так это то, что они были рождены с демонической энергией.

Демоническая энергия представляла собой энергию, которая вмешивалась и усиливала и материю, и магическую силу. Можно было без преувеличения сказать, что она была превосходным источником силы. Вот почему сила демонов определялась пропорционально качеству и количеству демонической энергии.

Красный вид – демоны, которые вызывали красное пламя в соответствии с изменением настроения, в целом были очень похожи на людей. Во многих случаях благодаря своему проворству они выступали в качестве технических экспертов. Единственный адский кузнец, Хельмис, как раз и был типичным представителем этого вида. Однако большинство красных оставались вне внимания. Их врожденная магическая сила уступала демоническим существам, а потому их часто дискриминировали и презирали.

Зепар родился красным и давным-давно смирился с унижениями. У него не было ни одного хорошего воспоминания о своей молодости. Он родился неудачником в обществе, где привыкли попирали слабых.

Однако Демон Меча Йаругт дал ему и надежды, и мечты. Подобному ему, Йаругт принадлежал к демонам низшего ранга, однако сумел обзавестись силой сражаться с великими демонами благодаря многолетнему оттачиванию искусства владения мечом.

Зепар хотел стать таким же. И, убив его, он добился своей цели.

\*\*\*

Мир покраснел. Это была кровь, пролитая Зепаром.

«А ведь его можно назвать настоящим Мастером Меча...», – задумался Кайл, пораженно наблюдавший за противостоянием. Он не упустил ничего: ни взгляда, ни движения мышц, ни даже напряжения голосовых связок – ничего нельзя было упускать, поскольку эта битва уже давно перешла в фазу предвидения.

Однако Йаругт раз за разом обманывал чувства Зепара. Каждый раз, когда он брал в руки свой меч, его центр тяжести менялся. Он заставлял центр тела Зепара двигаться не по его воле и тем самым нарушал чувства трансцендентного существа.

Кайл, наблюдавший за битвой как третье лицо, прекрасно всё это видел. Противник же, Зепар, даже не понимал, откуда на его теле появляются порезы.

«Почему?», – задавался он вопросом. Почему он столкнулся с Йаругтом в тот самый момент, когда вышел на поверхность? Почему именно здесь появился его злейший враг?

Раны, которые он получил в битве против Кайла, были довольно серьезными, а потому он не мог позволить себе сохранять силы. Он должен был выложиться по максимуму.

Однако странно было вот что. Ему никак не удавалось прочесть фехтование Йаругта. Несмотря на то, что в течение последних сотен лет он продолжал развиваться, как и прежде, его остановил призрачный прошлый. Нет, сейчас ситуация была даже хуже.

В прошлом Зепар имел статус великого демона. Его поддерживало почти безграничное Здоровье. С другой стороны, в настоящее время он был всего лишь простым демоном. Это отличалось от былых лет, когда Йаругт мог рубить его на протяжении семи дней и ночей, то так и не убить. Теперь каждый пропущенный им удар был чрезвычайно серьезным.

Лицо Зепара покраснело от смущения и гнева. Врожденное пламя вспыхнуло и закружилось вокруг него.

- Ты, как маленькая букашка, смог выжить все эти годы.

- Мы с тобой оба букашки.

- Ку-ху-ху... Да. Мы с тобой ничем не отличаемся.

Это правда, что фехтование Йаругта достигло пика, но это ограничивалось лишь «внешним видом».

Даже у него была своя фатальная слабость. Удары Йаругта не обладали всей мощностью, которая была доступна мечу. Это было естественно, поскольку меч двигался так, чтобы контролировать противника, а не наносить ему как можно больший урон. Да, с каждым прокручиванием вокруг центра туловища противника меч ускорялся и становился мощнее, но... у этой силы были свои пределы. Она была далёкой от «способности разрубить что угодно», присущей Мастеру Меча.

Проще говоря, Йаругту не хватало силы. Несмотря на то, что его боялись бесчисленные демоны, и на какое-то время он смог подавить даже гидру, на самом деле Йаругт убил весьма небольшое количество великих демонов. Он не добился каких-то грандиозных достижений, а потому его статус был относительно низким.

Йаругт не был Мастером Меча. Тем не менее, и этого было достаточно. Для его уровня он обладал поистине впечатляющими способностями. Всё, что ему нужно было делать, – это

наносить удары своему врагу до тех пор, пока он не умрёт. Плоть и кости Зепара было трудно разрезать. Но если перерезать ему шею или пронзить сердце... результат не заставит себя ждать.

- Чёрт! - взревел Зепар, когда его контратака снова провалилась, и он пропустил удар в плечо. Он совершенно не мог приспособиться к этому. Атака настигала его слева, когда клинок заходил справа, и обрушивалась сверху, когда должно было ударить снизу. Он пытался реагировать на увиденное противоположным образом, но даже это ни к чему не приводило.

Йаругт чувствовал каждое его намерение.

Йаругт был настоящей легендой ада, которая сейчас находилась в самом расцвете своих сил.

«Не ожидал, что мне не удастся победить даже спустя сотни лет!», - выругался Зепар. Ему было неприятно.

Если бы он знал, что настолько слаб, то не стал бы в одиночку возглавлять авангард.

«Пусть меня и свергли с престола, но...».

Зепар сражался с великими демонами и каждый раз, когда побеждал, забирал их трон. В конце концов он занял 13-ое место, однако так и не сумел удержать свою позицию. Это произошло потому, что демонические существа презирали его как представителя низшего вида. Демоны признавали и боялись способностей Зепара, но вот монстры были верны своим инстинктам и видели его сущность. Независимо от навыков и достижений, они видели низкокачественную демоническую энергию и скалили на неё свои зубы. В конце концов он лишился достоинства, а следом и власти. Всё произошло так, как и предсказывал Йаругт.

«Мы с тобой никогда не сможем быть правителями...», - говорил он.

Зепар хотел сбежать и отдышаться, но это было невозможно. Высокое качество владения мечом блокировало его видение и полностью отрезало ему путь.

«... Я не хочу умирать! Нет!».

Он сумел выжить. Он убил всех, кто его презирал, отомстил и временно захватил власть. В конце концов, он потерял влияние и часть своей силы, но всё было не так уж плохо. Он осуществил свою мечту стать похожим на Йаругта. Этого было достаточно. Затем он убил Йаругта и стал единственным Демоном Меча в аду. Он получил свой минимум уважения.

В этой войне ему удалось вернуть утраченную силу. Чепарда обещала связать его с Баалом, что сулило ему титул настоящего дворянина. Вот почему он даже не думал о том, что потеряет здесь жизнь...

Но вот, когда испуганный Зепар вздрогнул...

- Зепар, ты ничуть не изменился. Когда ты встречаешься с Йаругтом, у тебя возникает множество лишних мыслей. Вот почему я ненавижу такую вещь, как уважение, - раздался чей-то голос, и небо расколосось пополам. Красная ковровая дорожка протянулась от трещины, раскинувшейся вдоль поля боя, аккуратно к месту, где сражались два демона. Открылся портал, и наружу хлынули десятки призраков, тут же выстроившихся по обе стороны дорожки. А над головой каждого из призраков парило собственное золотое имя.

В мире появился 4-ый Великий Демон, Царица Мёртвых, Гамигин.

Гамигин обладает сильнейшей властью над душами умерших. Погибнув от её руки, Вы отсрочите свою окончательную смерть на 5~20 минут, превратившись в «солдата души».

Находясь в состоянии «солдата души», Вы не можете противиться приказам Гамигин.

Если, находясь в таком состоянии, Вы погибнете, или длительность действия эффекта подойдет к концу - Вы получите соответствующие штрафы за смерть. Вдобавок пострадает Ваша душа, из-за чего Вы на час лишитесь возможности воскреснуть.

Четыре ноги Гамигин быстры и сильны. Никто не в силах остановить её.

Будьте осторожны - Гамигин защищают души забытых героев.

Нижняя часть тела этого чудовища представляла собой лошадь, тогда как верхняя напоминала собой человеческую женщину. Именно Гамигин сотрудничала с Зепаром, чтобы упокоить Йаругта.

- Зепар, я позабавлюсь с Йаругтом, так что опустоши свою голову. Твой клинок силён лишь тогда, когда ты избавляешься от всех лишних мыслей.

Однажды кто-то пошутил, что если бы кому-то удалось объединить в себе талант Зепара и талант Йаругта, в аду родился бы новый Мастер Меча. Фехтование Йаругта представляло собой высококлассную технику, тогда как фехтование Зепара обладало высшей силой.

- Ну что, Йаругт, позабавимся, как раньше? - жадно сверкнув глазами, поинтересовалась демонесса. На сей раз она была полна решимости окончательно завладеть душой Йаругта.

- Гамигин! - в конце концов взорвался мечник. Впрочем, бросаться вперёд он не стал. Скорее, он даже отступил - поскольку именно это велели ему инстинкты. Даже выпустив когти, кошке не пробить толстую шкуру слона. Вот почему и Йаругту трудно было найти мотивацию, чтобы выступить против одного из сильнейших великих демонов.

Но вот, когда несколько испуганный Йаругт лихорадочно размышлял, что же ему делать, рядом появился столп света. Это был эффект, сопровождающий Телепортацию.

- Потеряйся, - раздался холодный и одновременно мрачный голос, - Эта тварь моя.

Даже в бездействии этого человека чувствовалось нескрываемое достоинство и благородное происхождение. А отсутствие каких-либо складок на его одежде лишь подчеркивало эту гипотезу.

- Ты...? Дитя Бериаче? - слегка дёрнулась Гамигин.

- Не смей порочить имя моей матери своей поганой пастью, - ещё сильнее нахмурился Брахам, после чего взмахнул посохом, прошедшим через процедуру обновления у Грида, и на голову Зепара тут же рухнуло световое копьё.

- ...!?

Всё это время Зепар пытался войти в состояние отсутствия собственного «я», о котором упомянула Гамигин. Он был настолько сосредоточен, что попросту не успел вовремя отреагировать, и... превратился в серый дым.

А затем перед глазами Высшего Меча появилась череда информационных окошек.

Скрытая история «Демон Меча» закончилась победой Йаругта.

Йаругт получил просветление, связанное с «Клинком, свободным от всех мыслей».

Душа Йаругта восстанавливается и укрепляется.

Печать, сковывающая Йаругта, ослабла.

Вы получили доступ к новой секретной истории «Последняя Печать».

Если Вы хотите распечатать Йаругта - одолейте 4-го Великого Демона, Гамигин.

- Ну и дела... - пробормотал ошеломлённый Высший Меч. Смерть Зепара - вот о чём всю свою жизнь мечтал Йаругт. Он был запечатан в клинке и на протяжении сотен лет сохранял своё эго исключительно благодаря нескончаемому желанию мести. И вот, сегодня это свершилось. Он был на грани осуществления своего заветного желания. Однако появился 4-ый Великий Демон, разозлил невесть откуда взявшегося колдуна и тем самым лишил его возможности отомстить! Йаругту казалось, что все его столетние мучения были совершенно напрасными...

Вместо того, чтобы чувствовать облегчение и восхищение, Йаругт, по правде говоря, был настолько сбит с толку, что попросту не знал, как действовать дальше.

Тем временем Гамигин косо улыбнулась. Это была неестественная и неприятная улыбка, похожая на маску клоуна.

Брахам Эшвальд - сын 3-го Великого Демона Бериаче, легендарный волшебник, Герцог Мудрости, человек, узревший мифы, и апостол Вооружённого до зубов бога, задал вопрос:

- Знаешь, почему падают звёзды?

Гамигин, похоже, совершенно не интересовалась этим, но сейчас по-настоящему задумалась. У неё был достаточно своеобразный характер как для существа, царящего в аду.

- Я слышала, что у Бериаче несколько детей... Я соберу их всех.

Это был не ответ, но выражение мыслей. Естественно, Брахам предсказал, что такая важная фигура тоже захочет выйти из Бездны. Именно поэтому он с самого начала оставался в Титане. Он просто ждал, поскольку всех предыдущих противников считал слишком тривиальными.

- Есть одна причина, - Брахам сам задал вопрос и сам ответил на него, - Они отвечают на мою волю.

Небо вспыхнуло, а небеса и земля задрожали. Десятки метеоритов покинули космос и обрушились на голову Гамигин, превратив окрестности в ничто.

Даже стойким герцогам пришлось целиком и полностью заняться спасением своих собственных жизней, журналистам - в ужасе броситься вон из города, а Йаругту, Кайлу и Высшему Мечу - застыть с раскрытыми ртами.

Горячая, испещренная котлованами земля, неистовые клубы дыма и столпы пепла, застилающие небеса...

Выражение лица Брахама, который наслаждался созданным пейзажем, казалось, олицетворяло пришествие самого Апокалипсиса, вызывающего у людей как восторг, так и душевный трепет.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/1760191>