

«Производственная технология малой волшебной машины»

Рейтинг: древний.

Производственная технология малой волшебной машины, находящейся под управлением человека.

Условия обучения:

Пять производственных навыков мастерского уровня или один легендарный производственный навык.

Это было просто удивительно. Первоначально Грид считал, что создание волшебных машин является прерогативой лишь выдающихся учёных и алхимиков, но его прогнозы оказались ошибочными.

«Неважно, в какой области производства силён человек, если он уже достиг пика...».

Чертёж, созданный легендарным ученым, был настолько совершенным, что его мог реализовать любой, способный разобраться в нём. И Грид решил, что это нужно просто принять как данность.

«Как и в случае с Рейдером, рейтинг значится древним».

«Древний» был особым типом рейтинга. Он шёл отдельно от мифических и не предполагал получение бонусов к характеристикам при создании. Тем не менее, сожаление, которое сейчас испытывал Грид, не было связано с отсутствием бонусных параметров.

«Проблема в том, что мне нужно две тонны Жадности».

Каждые десять дней Жадность удваивалась. И так, получить две тонны Жадности можно было только через два месяца. Причем с условием, что Грид оставит на этот срок Жадность в покое. Но, к сожалению, Жадность не могла умножиться свыше определенного количества. Чтобы магическая сила железа безумного дракона оставалась незаметной, нужно было подавить данный атрибут. Следовательно, на сбор двух тонн Жадности требовалось полгода. Другими словами, на создание одной волшебной машины должно было уйти не менее шести месяцев. Кроме того, совокупная мощь малой волшебной машины могла составлять всего-навсего одну пятую, если не одну десятую мощности Рейдера.

Однако у Грида уже был план. Он не мог, как ребенок, предвкушающий наступление дня рождения, проводить месяцы в долгом ожидании. Причина заключалась в том, что он собирался построить большой летающий корабль, который передвигался бы сам по себе. Он хотел создать воздушную крепость.

– Чтобы собрать такое количество Жадности, потребуется как минимум пять лет, – однажды сказал ему Стикс. Великий Мудрец полагал, что для одной лишь закладки фундамента воздушной крепости требуется несколько сотен тонн Жадности. А на что, чтобы скопить подобное количество, нужно было около пяти лет.

«И если я параллельно буду заниматься созданием ещё и волшебных машин...».

Срок ввода в эксплуатацию воздушной крепости задержится ещё сильнее. Другими словами, каждая произведенная волшебная машина откладывала окончание строительства крепости на полгода. И Гриду это не особо нравилось.

Тактическое оружие, свободное в перемещении и фатальное для вражеских войск... Вот какую роль должна была сыграть воздушная крепость Преемника Пагмы. Он рассчитывал, что воздушная крепость станет большим подспорьем в завоевании других королевств и битве с такими захватчиками, как великие демоны.

Ради своей семьи, коллег и королевства Грид хотел устранить все виды опасностей. Поэтому, с его точки зрения, не стоило замедлять строительство воздушной крепости.

«Но...».

Новая производственная технология выглядела слишком заманчивой.

– Эй, ты чего? – чувствуя смутное беспокойство, окликнул его Рудольф. Данная производственная технология была совершенно бесполезной, а потому он и предложил Преемнику Пагмы сохранить её в качестве национального сокровища. Но то, как действовал Грид, в корне разнилось с ожидаемой реакцией.

– Эй, эй! Ты слышал меня? Ты не сможешь создать волшебную машину!

Малая волшебная машина была наименее ценной из работ Рудольфа. Однако это была история, основанная на принципе «это невозможно, а потому и непрактично». В самой по себе технологии не было ни единого недостатка, а степень её завершённости была идеальной. Как и все прочие свои работы, Рудольф любил её.

Именно поэтому учёный искренне надеялся, что его работа станет национальным достоянием Королевства Вооружённых до зубов. Он хотел чувствовать гордость, наблюдая с расстояния за тем, как ценят его труды. Однако...

– Я посмотрю, насколько это невозможно, – коротко ответил Грид, просмотрев содержимое листка бумаги. В этот же момент вся информация, содержащаяся в производственной технологии, была перенесена в его личную базу данных.

– Угу... – буркнул в ответ Рудольф, недовольный тем, что Преемник Пагмы проигнорировал предупреждение того, кто занимался наукой более тысячи лет.

Тем не менее, Гриду было всё равно.

– Руки Бога.

Перед Гридом тут же появились две черно-золотые руки, начавшие обмахивать покрасневшее лицо Рудольфа.

– Этот...!?

Учёный знал о существовании паврания. Именно этот минерал, разработанный и созданный двумя величайшими гениями своей эпохи, вдохновил его на создание производственной технологии малой волшебной машины. Вот почему он сразу понял – минерал, который вызвал Грид, сильно отличался от известного ему паврания.

– Он... эволюционировал?

Рудольф наблюдал за каждым движением парящих перед ним Рук Бога. Благодаря своим обширным познаниям он тут же проанализировал характеристики минералов, составляющих Руки Бога, а его тонкие чувства считали энергию артефактов.

– Ты...!

Впервые за всё время лицо Рудольфа исказилось. Его большие и яркие глаза выпучились, из-за чего Преемник Пагмы невольно вздрогнул от страха.

– Ты смешал павраний с железом безумного дракона...!

- ...!

Башня Мудрости воспринимала железо безумного дракона как бомбу замедленного действия. Непосредственной задачей данной организации было нахождение и уничтожение железа, которое угрожало миру во всем мире.

«Кажется, я сделал глупость», – осознал свою ошибку Грид, увидев, насколько разволновался Рудольф. Пусть номер один, Хаят, и примирился с существованием Жадности, но другие члены башни могли придерживаться иного мнения.

«Возможно, номер один ещё ничего ему не рассказал».

Так или иначе, первым делом Гриду нужно было объясниться. Как правильно подметил Хаят, Преемник Пагмы полностью контролировал Жадность. Но вот, как только Янгу собрался было пуститься в разъяснения...

- Поразительно! Какая сложная структура!

- ...

Рудольф всё ещё выглядел сердитым, но при этом его глаза блестели, а руки непроизвольно тянулись к автономному артефакту.

- Тебе удалось преодолеть недостаток паврания, – существование в очень небольших количествах! В будущем павраний сможет бесконечно увеличиваться в количестве! Просто удивительно!

- ...

- Сколько же мужества и смекалки тебе понадобилось, чтобы сохранить природу безумного дракона? У тебя есть камень безумного дракона, верно? Когда железо безумного дракона приумножается до определенного количества, ты используешь силу подавления камня безумного дракона? Но это же невозможно! Количество камня безумного дракона ограничено по сравнению с постоянно растущим количеством железа. Как ты планируешь в будущем подавлять железо безумного дракона? Разве с течением времени это не станет всё труднее и труднее?

- ...

Грид ответил не сразу.

Резкое выражение лица и тон Рудольфа порядком встревожили его.

«Учитывая его интонацию, очевидно, что он злится, но... почему при этом он кажется таким довольным?».

- Ха! Подожди-ка? Ты сделал из камня безумного дракона молот и наковальню? Теперь ты можешь в любое время контролировать распространение железа безумного дракона?

- В-верно.

- Это не просто серьёзное, но и тщательно продуманное преступление? Бу-ха-ха! Вот уж действительно! Просто потрясающе!

- ...

Продолжая хохотать, Рудольф обнял Руку Бога, словно та была его любимой внучкой. Затем он погладил вторую руку, которая дёргалась, словно ей это не нравилось.

- Я думал, раз ты Король-Герой, ты окажешься благородным и скучным, но это не так. Недостаточно обмануть башню, притворившись, что ты не знаешь истинного владельца железа безумного дракона. Ты захотел взять минерал, представляющий угрозу миру во всем мире, и сделать его полностью своим. Ты на удивление подлый и жадный парень!

- ...

Пытаясь прочитать внутренние мысли Рудольфа, Преемник Пагмы внезапно замер, будто каменная статуя. Он вспомнил события давно минувших дней, когда он только-только нашёл Редкую Книгу Пагмы. Речь графа Ашура, застывшего Грида за попыткой присвоить драгоценный артефакт, всё ещё была свежа в его памяти. Ашур назвал его подлецом и сказал, что такие, как он, должны быть истреблены.

- ...

И вот, когда образ графа Ашура наложился на Рудольфа, Грид невольно сглотнул. Падение близости с членами башни не приведёт ни к чему хорошему. А раз так, он должен был соблюдать максимальную осторожность и тщательно подбирать слова.

Но вот, учёный подошёл к Гриду и, подняв руку... обнял Преемника Пагмы за плечи.

- И поэтому ты мне нравишься! Мне нравится ход твоих мыслей! В отличие от большинства Пионеров, ты далеко не дурак! Бу-ха-ха! Бу-ха-ха-ха-ха!

- ...

Услышав эти слова, Грид напомнил себе, что находится в Башне Мудрости. В месте, где члены секретной организации только давали, поскольку уже давным-давно ни в чем не нуждались.

– Что ж, я пойду.

После встречи с Рудольфом Грид не стал навещать номера два, Фронзальца. Это произошло потому, что от общения с учёным он морально истощился и хотел поскорее выйти из системы. Ему нужен был перерыв.

– Рад нашему знакомству, – от имени всех членов башни, пожал ему руку Рудольф. В ответ Грид вежливо поклонился и обеими руками пожал руку Убийцы Драконов.

– Я тоже очень, очень рад. Даже не знаю, как отблагодарить Вас.

– Думаю, в будущем тебе представится такая возможность.

– Никого не слушай и просто возвращайся поскорее, – вмешался Бибан, – И не забудь, что ты должен обучить моего преемника Технике Несравненного Сердца.

– Я буду наблюдать за созданной тобой волшебной машиной. Ку-ху-ху, армия человеческих волшебных машин... Моя кровь начинает закипать от одной только мысли об этом, – добавил Рудольф.

– Спасибо... – вновь повторил Грид.

У него просто не было иных слов. Итак, ещё раз со всеми попрощавшись, Грид покинул башню. Теперь у него оставалась только одна неотложная задача – обучить Пиаро Технике Несравненного Сердца, после чего заняться Жадностью.

«Но перед этим...».

Всё железо безумного дракона, которое он передал кузнецам Королевства Вооруженных до зубов, нужно было вернуть. Так он хотел отплатить за доверие, оказанное ему Хаятом.

«Но какой же минерал сможет заменить железо безумного дракона?», – задумался Грид, как вдруг понял, – «Разве минерал так важен?».

Причина, по которой Комплект Массового Производства Грида обладал отличными параметрами, заключалась вовсе не в материале. Первоначально такие комплекты

изготавливались из обычного металла. Вот почему они и были названы «массового производства».

И только после того, как Грид научился пользоваться железом безумного дракона, он решил применять что-нибудь поинтереснее простой стали.

«Мне не обязательно заикливаться на материалах».

Возвращение железа безумного дракона не ухудшит ценность конечного продукта. Придя к этому выводу, Преемник Пагмы вернулся в Рейнхардт и отправился в кузницу. Затем он приказал кузнецам собраться, после чего забрал всё железо безумного дракона, которое использовалось в кузнице.

- В чём дело?

- Что-то случилось?

Кузнецы уже привыкли пользоваться преимуществами металла, который каждые десять дней удваивался в количестве. Вот почему они удивились, когда король принял решение изъять столь драгоценный ресурс.

- С сегодняшнего дня использование железа безумного дракона запрещено, - пристально посмотрев на кузнецов, заговорил Грид, - В будущем все кузнецы должны изготавливать комплекты массового производства из обычного железа.

- ...!

Кузнецы были в шоке. Они сочли неубедительным внезапный приказ Грида. И Преемник Пагмы, заметив их скептические взгляды, принялся молча демонстрировать свои навыки в недавно созданных им технологиях массового производства.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/1203155>