

Древние артефакты... Именно так называли волшебные машины, дошедшие до текущей эпохи спустя тысячелетия бездействия. Однако восемь волшебных машин, обнаруженные в мастерской Рудольфа, выглядели совершенно иначе. Они куда больше смахивали на современное боевое оружие, не так давно произведенное и модифицированное.

Более того, отличался не только внешний вид. По сравнению с «Рейдером» Зибала эти машины были почти вдвое больше.

«Они созданы для борьбы с драконами?».

Волшебные машины были созданы древними великанами с целью противостоять великим демонам. Однако прошли годы, и мир изменился. Теперь целью Рудольфа были не великие демоны, а драконы. Похоже, он понял, что старые образцы плохо подходят для противодействия драконам, а потому их размеры и были увеличены практически вдвое. Как-никак, но разрушительная сила более крупных и тяжелых вещей была банально выше. Впрочем, так было при условии, что они подлежали контролю.

«Взгляд Пагмы», – в конце концов приказал Грид, порядком напуганный величиной боевых машин.

Как только Грид использовал Взгляд Пагмы – Версию Подрядчика Баала, его понимание целевого объекта быстро повышалось. Благодаря этому он мог получить доступ к параметрам объекта и даже скопировать его.

В будущем Преемник Пагмы собирался расширить своё понимание волшебных машин. Однако... ознакомиться с детальной информацией конкретно этих экземпляров ему так и не удалось.

Целевой объект находится в непостижимой для Вас сфере.

«Как и ожидалось, это нечто крайне мощное...».

– Эй, – внезапно раздался чей-то голос, порядком испугавший Грида.

Это был Рудольф, нависший над Преемником Пагмы словно милиционер над проникшим в жильё вором.

- Заметил что-нибудь странное, когда открывал дверь?

- ...?

Грид вспомнил железную дверь, которую он только что открыл, и задумался.

- Ну... Она была грязноватой... Нет. Мне показалось, что она какая-то чересчур тяжелая.

- Просто она выкована из железа лунной ночи.

- Железа лунной ночи...?

- Это металл, блокирующий статус.

- Статус? Вы говорите о трансцендентности?

- Все созданные тобою вещи и полученные титулы – это и есть твой статус. И он блокируется железом лунной ночи. Ты только что при помощи чистой силы открыл дверь, которая по тяжести не уступает десяткам дверей.

- ...!

От услышанного Грид почувствовал себя немного странно. Неудивительно, что ему показалось, будто в его теле чего-то не хватает. Как выяснилось – временно исчезли все накопленные им за долгие годы титулы и пассивные навыки.

«В мире существует даже такое...?».

Даже те минералы, которые обладали вполне заурядной способностью блокировать магическую силу, были настоящей редкостью. Однако Грид никогда не слышал о минерале, блокирующем статус. Более того, он даже представить себе нечто подобное не мог. Итак, прочитав взволнованный взгляд Преемника Пагмы, Рудольф с гордостью произнёс:

- Броня волшебных машин сделана из железа лунной ночи. Вот почему их кулаки способны пробить даже несокрушимую чешую дракона. Ну, что скажешь? Правда, здорово?

- ...!

Драконы изначально были сильными, поскольку сама их раса являлась трансцендентной. Их врожденный статус сам по себе был крайне высоким, а потому они практически никогда не подвергались атакам низших форм жизни. Также это означало, что силу дракона можно было

подавить, заблокировав их статус.

- Бибан смог отрезать одно из крыльев каменного дракона Гуджеля благодаря поддержке волшебных машин.

- Понятно...

На какое-то время разум Грида стал совершенно пустым, поскольку он был шокирован новым минералом под названием «железо лунной ночи». Впрочем, Преемник Пагмы быстро успокоился и спросил:

- Скажите, Рудольф, а железо лунной ночи - недавно обнаруженный минерал?

- Почему ты так решил?

- Мне довелось сражаться с волшебной машиной, но у неё не было ничего, что смогло бы заблокировать мой статус.

Грид был кузнецом. Его интересовали минералы больше, чем что-либо другое. Кроме того, в силу своей профессии он просто обязан был изучать их.

- Ты сражался с волшебной машиной? Ах, ты говоришь о том мусоре снаружи? Да, их броня изначально также была сделана из железа лунной ночи. Тем не менее, её сняли ещё несколько сотен лет назад, когда машины выбрасывали на свалку.

- Вы хотите сказать, что железо лунной ночи существует ещё с древних времён...?

А ведь об этом не было известно. Значит, железо лунной ночи было настолько ценным, что его снимали перед тем, как что-то выбросить? Выражение лица Грида изменилось, а сам он преисполнился желанием получить железо лунной ночи.

- Да, это был довольно ходовой минерал в Королевстве Великанов.

- ...!

Более тысячи лет назад Королевство Великанов было разрушено драконом. Поговаривали, что остров, на котором оно располагалось, подвергся массивному дыханию дракона и полностью ушёл под воду.

- Это последнее железо лунной ночи, которое осталось. Вот почему я забочусь о нём.

Вы получили информацию о новом минерале.

«Железо лунной ночи» было добавлено в перечень информации о минералах.

«Железо лунной ночи»

Локальный минерал, существовавший в царстве древних великанов.

Временно блокирует статус объекта.

- ...

Взгляд Грида невольно обратился к железной двери, которую он недавно открыл. И в этот же момент раздался голос Рудольфа:

- Даже не смотри на него. Мне нужно ремонтировать волшебные машины, которые уничтожаются каждый раз, когда у нас проходит очередная стычка с драконами. А текущего железа лунной ночи, которое у меня имеется, для этого недостаточно.

- Простите, но я не могу не смотреть на него. А ещё... скажите, зачем Вы сделали из него дверь?

- Глупый вопрос. Чтобы никто не смог войти. В мире не так много людей с твоим уровнем силы.

- ...

В отличие от своей внешности, Рудольф был очень осторожным человеком. Но что за вор посмел бы вторгнуться в Башню Мудрости? Прочитав удивление на лице Грида, Рудольф ухмыльнулся и ответил:

- Неужели ты не слышал о Великом разбойнике Красной ночи?

- ...

Великий разбойник Красной ночи... Это имя Грид услышал, когда получил чертеж императорского дворца. Система предупредила его, что Великий разбойник Красной ночи заинтересовался им. И вот, по спине Грида пробежал холодок.

- Он что... пробрался в Башню Мудрости?

- Верно.

- Но это же...

То, что какой-то человек сумел обнаружить башню, скрытую всеми видами заклинаний, уже само по себе было удивительно. Но как ему удалось пробраться внутрь, обманув супер-чувствительность местных обывателей? Поражённый Грид какое-то время находился в ступоре, после чего выдвинул гипотезу:

- Он тоже трансцендентный?

- Да. При этом он ведёт активную деятельность не менее 600 лет. Думаю, по возрасту он может посоперничать даже с нами.

- Вау...

- Около ста лет назад этот проклятый вор стащил Ожерелье Невартана, которое было спрятано здесь.

- Невартан? Ожерелье дракона?

- Да, это ожерелье из сломанных когтей Невартана. Оно вводит в замешательство тех, кто его видит, а самого владельца сводит с ума.

- И зачем Вы сделали такую вещь...? - пробормотал Янгу. Он уже понял, что несмотря на резкие слова и поступки, Рудольф был добрым. Доказательством тому служило отношение, с которым он отвечал на каждый вопрос Грида.

- Это ведь тоже добыча, разве не так. Или на моем месте ты бы выбросил добытые когти дракона?

- С этим не поспоришь...

Ответы были всеобъемлющими, но мало что давали. Получить железо лунной ночи было практически невозможно, а потому в этой информации не было необходимости... Вот как думал Грид, но всё оказалось совсем иначе.

- Значит, когда ты смотришь на это железо, твоя кузнечная кровь закипает? - внезапно спросил Рудольф.

- Конечно. Я бы с удовольствием поработал с ним, будь у меня такая возможность.
- Тогда заведи Ожерелье Невартана. В награду получишь кусок железа лунной ночи.
- ...!

Будучи одним из членов Башни Мудрости, Рудольф не бросал слова на ветер. Он планировал поручить Гриду миссию ещё с того самого момента, как тот вошёл в мастерскую.

- Номер один считает, что Великий разбойник Красной ночи украл его, чтобы всего лишь удовлетворить своё желание по коллекционированию редких вещей. Маловероятно, что он отдал его кому-то или уж тем более перепродал. Однако я думаю иначе. Вора́м доверять нельзя, верно?

Хотите принять задание «Ожерелье Невартана»?

«Ожерелье Невартана»

Сложность: ???

Верните Ожерелье Невартана, похищенное Великим разбойником Красной Ночи.

Условия выполнения:

Вернуть Рудольфу Ожерелье Невартана.

Награда:

Железо лунной ночи.

Повышение близости с Рудольфом.

- ...

Это было весьма заманчивое задание, однако легкомысленно его принимать также не стоило. Грид попросту не понимал, как проходить его.

- И как же мне забрать ожерелье у Великого разбойника Красной ночи? – спросил Преемник Пагмы.

- Если бы я знал, то сам посетил бы его и забрал ожерелье.

- ...

Выражение лица Грида заметно помрачнело, и Рудольф, прокашлявшись, пояснил:

- Я не стал бы давать тебе невыполнимое задание. Уверяю, рано или поздно ты станешь целью Великого разбойника Красной ночи. У этого придурка нездоровый интерес.

- Нездоровый интерес?

- Да. Он сделал себе имя, воруя предметы у тех, кто представлял ту или иную эпоху. Так он прославляет себя. Даже если ты не богат, но известен, он подкрадётся к тебе и стащит грязный платок.

- Ах, вот оно в чём дело...

Грид осознал новый факт. Причина, по которой Великий разбойник Красной ночи заинтересовался Гридом, заключалась в чертеже императорского дворца, но, вполне вероятно, что в центре внимания был не чертёж, а сам Грид.

- Он обязательно предстанет перед тобой. И в этот момент одно из твоих самых главных сокровищ уже будет в твоей руке.

Но что случилось, когда он забрал Ожерелье Невартана? Вспомнив об этом, Рудольф стиснул зубы и проговорил:

- Окно возможности будет коротким, но у тебя определённо будет шанс поговорить с ним. Как только это произойдет – попробуй договориться. Тогда ты сможешь вернуть Ожерелье Невартана.

От начала и до конца Рудольф не советовал Гриду подавить вора с помощью уловок или силы. Причина была очевидна. У Грида не было ни возможностей, ни соответствующих навыков, чтобы тягаться с таким противником. Даже Рудольф, член Башни Мудрости, не смог его поймать.

«Он либо действительно силен, либо у него имеется отличный способ бегства...».

А вероятнее всего, и то, и другое. Трансцендентный человек и первоклассный вор...

Симбиоз двух таких качеств был поистине устрашающим. И почему-то Грид захотел не связываться с этим человеком. Однако, если ему и вправду предстояло столкнуться с ним, почему бы не воспользоваться такой возможностью?

- Хорошо. Сделаю всё от меня зависящее, Рудольф.

- Ху-ху-ху. Рассчитываю на тебя, парень.

Вы приняли задание.

Железо лунной ночи... минерал, способный временно блокировать чей-то статус. Великие демоны, архангелы, легенды, трансцендентные существа и боги. Это был просто необходимый минерал для Грида, который чувствовал, что в будущем непременно столкнётся с подобными противниками.

- Мне нравится твой настрой, - довольно улыбнулся Рудольф и протянул Гриду руку, - Что ж, буду ждать хороших новостей.

- Спасибо, буду стараться. Кстати... Здесь восемь волшебных машин. Означает ли это, что другие члены башни, кроме тебя и Фронзальца, способны ими управлять?

- Нет, конечно. Они разработаны таким образом, чтобы ими управляли только великаны.

Члены башни были вершиной своих профессий. Если бы они управляли магическими машинами, им пришлось бы запечатывать собственные навыки.

- Причина существования восьми волшебных машин кроется в их атрибутах. У каждого дракона есть свои атрибуты. Вот почему каждая машина должна максимально нивелировать их.

- Ах, вот оно в чём дело.



Грид уже давно почувствовал, что у каждой машины своя собственная энергия. И причиной тому была разница в атрибутах.

Кивнув, Преемник Пагмы поднял действительно важную тему:

– Простите, я хотел бы задать Вам ещё один вопрос. Можно ли создать волшебную машину, которой будут управлять люди, а не великаны?

У Грида не было особых ожиданий. Даже Зибал мог управлять волшебными машинами всего несколько десятков секунд. Человеческая раса сама по себе не подходила для управления волшебной машиной. Однако ответ полностью отличался от того, что ожидал услышать Преемник Пагмы.

– Это возможно только в том случае, если несколько функций будут ограничены, а суммарная мощность – уменьшена.

– ...!

– Хочешь расскажу, как это сделать?

– ...!!

Грид мог получить чертёж волшебной машины, управляемой человеком, всего при помощи нескольких слов? Башня Мудрости и вправду была местом, которое только и делало, что давало. Взмолнованный Грид кивнул, и Рудольф подошёл к столу, после чего принялся рыться в стопке бумаг. Затем он вытащил какой-то чертеж и передал его Гриду.

– Вот, пожалуйста. Однако для этого тебе понадобится павраний.

– А-а...?

Грид застыл, подрагивающими руками принимая бумажку.

– Чтобы снизить производительность и позволить машине так же функционировать, тебе нужна уникальная характеристика «автономного движения», которая присуща павранию. Причём не менее двух тонн. Так что на самом деле тебе не удастся создать её. Вот почему больше двух тысяч лет не существовало волшебных машин, предназначенных для людей. Но ты всё равно возьми. Это довольно ценный чертёж. Можешь сделать его национальным достоянием.

Однако Рудольф кое-чего не знал... Павраний уже давно превратился в Жадность и обрёл способность к бесконечному размножению. Что касается Грида – он уже представлял, как перед рейнхардтским дворцом марширует рота волшебных машин.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/1203154>