

«Странный магический камень»

Рейтинг: легендарный (прогрессивный).

Вес: 1.

При использовании повышает рейтинг выбранного предмета до текущего рейтинга камня.

Гру, Наен, Хангёль, Харана и Гарам... их смерти позволили магическому камню получить нужное количество зарядов для повышения рейтинга произведённой вещи. Но поскольку поножи и без того получились мифическими, необходимость в использовании камня отпала.

«Теперь я нервничаю чуть меньше».

После долгой работы Янгу наконец-то почувствовал небольшое облегчение. Его тело и дух, измученные последовательными сражениями с янбанами, наконец-то вернулись к повседневному функционированию.

Теперь он мог успокоиться и просто насладиться игрой.

«Я сделаю вас всех сильнее, чем вы есть сейчас».

Грид благосклонно относился к священным существам, поскольку те глубоко симпатизировали ему. Кёнджа, Тосун, Синяя Тигрица и беззубые тигры... Все они были милыми и добрыми существами, с которыми в будущем он наверняка будет сражаться плечом к плечу.

«А ведь Синяя Тигрица – потомок Белого Тигра».

Важно отметить, что двое из Двенадцати Зодиаков были потомками Четырёх Богов. Причём Двенадцать Зодиаков служили не только Красному Фениксу, но и всем остальным богам. Раньше Двенадцать Зодиаков были разбросаны по всему северу, югу, востоку и западу. Однако, как только истинные боги были запечатаны, они спрятались здесь – в южном королевстве. Или,

может быть, это была их резервация, созданная Королевством Хван.

С этой мыслью Грид приступил к изготовлению трезубца. Он долгое время общался с людьми Водного Клана и сделал немало трезубцев. Вот почему у него были довольно хорошие производственные технологии. Также у него был опыт противостояния Кёндже. Он знал её боевой стиль и мог предположить, какое оружие ей нужно.

«Думаю, Трезубец Келова будет в самый раз».

Трезубец Келова выглядел несколько странно, поскольку его древко было изогнуто. Данная особенность предназначалась для притягивания цели, однако иногда использовалась и в качестве поддержки для создания переменных. Кёнджа имела привычку опираться хвостом на землю. Она использовала свой устрашающий хвост вместо ног и как способ преодоления их слабых физических возможностей.

«Если она сможет поддерживать себя не только хвостом, но и оружием, у неё будет куда более стойкая позиция».

В качестве плаща, вне всяческих сомнений, должен был выступить Плащ Лантиера. Поскольку Кёнджа любила сражаться на суше, доспехи, которые можно было надеть на королеву, ограничивались шлемом и плащом. Таким образом, необходимо было максимизировать её защиту.

«Вот почему люди – лучшие... По крайней мере с точки зрения предметов».

Грид поблагодарил творца за идеальное человеческое тело, которое могло свободно передвигаться в любых доспехах и снова сосредоточился на своей работе.

Пламя от белой фосфорной древесины не исчезло даже после плавки Дыхания Белого Тигра и Жадности. Итак, теперь в нём было расплавлено чёрное железо, благодаря которому на свет появился уникальный Трезубец Келова. Легендарный Плащ Лантиера был успешно изготовлен путем дубления и последующей обработки кожи Яростного Минотавра и кожи Повелителя Хамелеонов.

«Подождите-ка», – внезапно остановился Грид, собираясь было уже приступить к изготовлению конусного шлема.

Шлем, называемый конусным, имел отличную защиту. До тех пор, пока выполнялось предварительное условие «чёрное железо, закаливаемое в течение нескольких дней и ночей», он обладал высочайшей защитой даже без добавления кожи Берита. Однако существовала одна фатальная проблема – ужасный внешний вид. В нём владелец шлема выглядел глупо и давал повод для едких шуточек.

Вот почему конусный шлем получал заниженный рейтинг. Как правило, рейтинг предметов был фиксированным или даже повышался, но у конусного шлема был побочный эффект в виде снижения рейтинга. Причём всего лишь из-за внешнего вида.

– Да уж... – покачал головой Грид. Сам он мог, благодаря титулу Первого Короля, надеть поверх шлема корону и оставить в отображении только её, но для Кёнджи всё было по-другому. Преемник Пагмы переживал, что если королева крыс наденет нечто подобное на голову, её сочтут умалишённой. Была даже вероятность того, что вера в неё ослабнет.

«Даже если ей не хватает защиты, шлем должен быть правильным... Что ж, если Кёндже нравится корона – я сделаю ей корону».

В качестве компенсации за низкую защиту у короны было много дополнительных характеристик. Таким образом, Янгу принял решение, что следующей создаст именно её.

Тем временем стоящая рядом Кёнджа с сияющими глазами наблюдала за его работой.

– Круто...! Какая великолепная корона! Её острые зубцы чем-то напоминают мне зубы моего покойного муженька! Я хочу поскорее надеть её!

– ...

Услышав такое заявление, Грид ускорил процесс. На создание копья, плаща и короны он потратил девять часов, одновременно с этим дождавшись окончания времени перезарядки Открытого Потенциала. Это был огромный скачок вперёд по сравнению с теми днями, когда ему требовалось больше суток на то, чтобы создать уникальный или более качественный предмет. И благодарить за это стоило титул «Повелитель Огня» и присущим ему эффектам.

И вот, когда работа над экипировкой была завершена, новоиспеченная крысиная королева с покрасневшими щеками зааплодировала в ладоши. Затопали ножками и её подданные:

– Пи-пи-пи! Ура Её Величеству!

– Пи-пи-пи! Ура другу-человеку!

Несмотря на поднявшийся шум и громкие крики, сидящие на ветках птицы улетать не стали. Скорее они стали щебетать ещё громче, сформировав самый настоящий птичий хор. Они чувствовали, что духи – дружелюбные существа, и радовались вместе с ними.

Близость с одним из Двенадцати Зодиаков, Кёнджей, увеличилась на 50.

Подданные Кёнджи стали Вашими союзниками.

Отныне Ваше имя стало известно всем крысам в мире.

А затем копьё, которое держала в руках Кёнджа, разорвало саму атмосферу. Это был замечательный удар как по скорости, так и по силе. Казалось, ему уступало даже копьё Гарама.

«Один из Двенадцати Зодиако...».

Их считали полубогами, однако, в отличие от янбанов, эти существа были рождены от истинной веры. Поскольку они были животными, их инстинкты были куда сильнее рассудка. Также они были наделены множеством физических недостатков, но даже при этом они нравились Гриду. Преемник Пагмы хотел быть товарищем Двенадцати Зодиаков. Он хотел использовать их силу, чтобы преодолеть оставшиеся проблемы Восточного Континента.

– Это подарок, чтобы в будущем мы смогли сражаться плечом к плечу. Помогите мне. Я хочу воскресить оставшихся Четырёх Богов, – глядя на Кёнджу, произнёс Грид.

Конечно, куда эффективнее было бы добавить слова «за мир во всём мире». Однако Янгу не стал этого говорить. Как-никак, его старания по возрождению священных существ заключались в извлечении собственной выгоды.

– Хороший человек... Проси что угодно, и я сделаю это, – заключив Грида в объятия, ответила королева.

Близость с одним из Двенадцати Зодиаков, Кёнджей, увеличилась на 20.

Вы заключили полноценный союз с Кёнджей.

Отныне Вам и Королевству Вооружённых до зубов будут помогать даже те крысы, которые обитают в сточных ямах и коллекторах.

...

...

□ Чума, которая должна была разразиться в некоторых маленьких деревушках Королевства Вооружённых до зубов, исчезла.

□ Крысы, проживающие на территории Королевства Вооружённых до зубов, начали заботиться о чистоте.

- ...

Результат оказался выше, чем ожидалось. Он стал настоящим другом Кёнджи, и сама крысиная раса вступила в союз с Королевством Вооружённых до зубов. Кто-то мог посмеяться над мыслью о добро-партнерских отношениях с крысами, но Грид думал иначе. Чума, которая могла случиться, попросту исчезла. Используя данную информацию от обратного, он вполне бы мог вызвать бедствия в других королевствах.

«Тем не менее, за это придётся заплатить».

Призвав Вооружерога, чтобы восстановить свою Выносливость, Янгу достал буханку хлеба и воду для утоления голода и жажды. Навык «Открытый Потенциал» вновь был доступен для использования, а потому он планировал немедленно заняться изготовлением наплечников. Материалом, естественно, были «Жадность» и «Дыхание Белого Тигра».

- Бог Добродетели, а почему бы тебе не объединить дыхания разных атрибутов? - глядя на то, как Грид вновь разжигает печь, спросила Тосун.

Это была хорошая идея. Объединив два дыхания воедино, он предоставил бы предмету куда больше свойств. Однако...

- Ауры дыханий не гармоничны и конфликтуют друг с другом.

Различные атрибуты дыханий сталкивались друг с другом, однако настоящей проблемой было вовсе не это. Главная проблема заключалась в разной температуре плавления дыханий. Даже если Грид попытается создать в печи две разных температуры, объединить два дыхания будет невозможно.

«Стоп...».

Это было невозможно, когда его навыки находились на «человеческом» уровне. А что, если он попробует сделать это, используя Божественное Кузнечное Ремесло?

Внезапно Грид задался вопросом, почему у людей два соска. Он помнил, что люди созданы по образу и подобию бога, а потому их внешний вид был идентичен.

Бог-кузнец Гексетий тоже выглядел вполне по-человечески. И у него тоже было два соска. При этом каждый из сосков вызывал пламя разного цвета. Левый сосок производил синий огонь, тогда как правый – красный. Это было пламя разной температуры.

– Соски... Два... Пламя разной температуры...

Кусочки головоломки постепенно начали складываться воедино.

– Если я зажгу соски... Нет, чушь собачья, – покачал головой Грид, – Мне нужны не соски, а навыки, эффекты титулов и много Проворства.

Не было ни одной адекватной причины поджигать свои соски. Он мог сделать это при помощи создания ещё одной печи, а температура в них регулировалась бы при помощи сильфонов.

«Думаю, оно стоит того».

Таким образом, Грид приступил к созданию ещё одной переносной печи. Его лицо и тело быстро покрылись потом, однако сам Преемник Пагмы улыбался. С другой стороны, на лицах Двенадцати Зодиаков и тигров читалось недоумение. Они считали, что их человеческий друг переработал, поскольку то и дело твердил про какие-то соски.

<http://tl.rulate.ru/book/96837/1106062>