
[05: 46: 21]

До момента X чуть меньше шести часов...да уж, не будь моё физическое тело в удобном кресле, поджилки бы определённо затряслись. Не в силах сдержаться, вновь подошёл к зеркалу на стене. Внимательным взглядом прошёлся по фигуре. Ну...всё вроде идеально, но чёрт тебя дери, если всё пройдет как надо, то моё новое тело будет именно такое, тут нельзя рисковать!

Потратив на разглядывание своего отражения ещё пару минут, устало вздохнул и наконец отвернулся. Нет, менять в моём образе нечего, а ждать больше пяти часов...хм, давай-ка пробежимся по классам и снаряжению, если вдруг что не так, то будет время на изменения.

Протянув руку вперёд, нажимая на значок персонажа и открываю своё собственное системное окно. Вот он я – красавчик!

[Имя: Алукард]

[Раса: Гетероморф (Истинный вампир)]

[Сущность: Нейтральная (очки кармы: 40)]

[Расовые уровни:]

[Вампир – 15 уровень]

[Истинный вампир – 10 уровень]

[Кровавый заклинатель – 5 уровень]

Здесь всё просто. Моё имя оно же никнейм. Потом раса и сущность, очки кармы в норме, значит особого влияния на мозг после вторичного попадания быть не должно.

Тридцать расовых уровней пустил по простой, но одновременно эффективной схеме. Начальную расу – вампира, вкачал по максимуму, на пятнадцать, потом до максимума довёл и высшую форму, истинного вампира на десять. И в конце выбрал один из множества путей, взяв класс кровавого заклинателя, выкачав его на максимально доступный, как для редкого, пятый уровень.

Вампир и Истинный вампир в основном давали много плюшек для тела, будь то сила, ловкость и тому подобное. А вот Кровавый заклинатель предоставлял доступ к пятнадцати магическим заклинаниям, каждое из которых тем или иным образом было связано с кровью, включая практически свободное управление оной и использование чужой крови вместо стандартной маны. В общем, крайне универсальный и весьма сильный вышел вампирский билд. Жаловаться тут не на что.

Опустив взгляд ниже, начал просматривать и обычные, не привязанные к расе классы...

[Классовые уровни:]

[Маг – 5 уровень]

[Боевой заклинатель – 10 уровень]

[Элементалист (воздух) – 10 уровень]

[Элементалист (огонь) – 10 уровень]

[Бронированный маг – 10 уровень]

[Малое бедствие – 5 уровень]

Говоря по сути, вкинул всё в магию. Маг, боевой заклинатель, две вариации элементалиста. Четыре этих класса в общей сумме давали мне сто пять различных активных заклинаний и пассивных магических навыков. Упор в две стихии: ветер, как самая быстрая магия с режущим уроном и огонь, обладающий многочисленными скиллами по площади.

Бронированный маг – прямо скажу, не самый популярный класс в игре, однако он будет крайне полезен для нового мира, ибо позволяет надевать практически любые доспехи и использовать разнообразное воинское оружие, что недоступно обычным магам. Ко всему прочему, даёт возможность использовать некоторые весьма интересные заклинания, которых нет в обычных магических билдах.

И наконец вершина – особый класс Малое бедствие, включающий в себя дюжину невероятно мощных заклинаний максимального десятого ранга, а также пять особых навыков, которые без всяких сомнений можно было считать козырной картой.

Ну и наконец, так сказать на сдачу:

[Воин – 4 уровень]

Давал мне двенадцать базовых воинских скиллов, включающих временное увеличение здоровья, некоторые виды рывков, защиты и тому подобное.

[Жрец – 3 уровень]

Это класс был взят мною исключительно из-за двух скиллов. Малое восстановление здоровья, в новом мире способность должна быть крайне полезной, ведь образ целителя почти всегда воспринимается в позитивном ключе. А также скилл – призыв ангела, собственно по той же причине.

[Иллюзионист – 1 уровень]

Всего три заклинания, не выше четвёртого ранга. Однако учитывая общий уровень моей магической силы и слабость нового мира, этого должно быть достаточно для того, чтобы не считать вкинутый сюда уровень потраченным впустую.

[Стрелок – 2 уровень]

Базовые навыки обращения со стрелковым оружием, а также полезные пассивки, вроде «дальнего зора» и «меткого глаза». Вкупе с собранными мною вещами, я вполне мог бы выдать себя за лучника примерно тридцатого уровня.

[Шеф-повар – 5 уровень]

Кхм. Ну, это класс относился к разряду редких, к тому же позволял изготавливать еду, что давала серьёзные бафы даже вампирам и прочей нежити. Короче, чего тут оправдываться. Существовал бы навык «волшебный массаж» и его бы взял!

Боевой то билд в любом случае построен и основан он на чётких расчётах и сидения на специализированных форумах, в поисках нужной инфы. Учитывая, что тот же Момонга был чистым магом и играл исключительно на образ, даже учитывая его огромный опыт, в схватке, соперником мне он не был ещё с тех пор, как я перешагнул отметку в девяносто уровней.

Снова смотрю на таймер.

[05: 23: 17]

Мда. Такое чувство, что я помру быстрее, чем закроют этот чёртов Игдрассиль! Ладно, тогда может глянуть экипировку? Разницы между девяносто девятым и сотым уровнем практически нет, но как говорится, а что, а вдруг?

Мысленно пожав плечами и стараясь не смотреть на чёртов таймер, отправился на так называемую дорогу изобилия. Говоря по-человечески, небольшой под-этаж, где располагался обычный гильдейский склад, а также лавка для доступа к аукциону.

Открыв интерфейс последнего, я тут же его и закрыл. Само собой, что в день закрытия игры там почти ничего не было. Только всякий мусор, вроде расходников, которые игрокам было просто лень снимать с продажи. Серьёзно, кто вообще будет заниматься торговлей за пару часов до закрытия?

Торговля игровыми ресурсами за реальные деньги кстати тоже не вариант. Ведь сейчас я нахожусь в мире, которым целиком и полностью управляют корпорации, а одна из них и создала Игдрассиль. Допустит ли такая корпорация существование теневого рынка, или будет всячески этому препятствовать, а то и больше – запретит подобные действия на уровне законов?

Думаю, вопрос можно назвать риторическим. Аналогов фанпея в 2138 году не было и быть в общем-то не могло...

Вновь открыв окно своего персонажа, перемещаюсь в раздел экипировки и инвентаря, такс, значит сверху вниз:

Диадема (внешний вид скрыт): Божественный класс;

Плащ (внешний вид скрыт): Божественный класс;

Ожерелье (внешний вид скрыт): Реликтовый класс;

Мантия (внешний вид изменён): Божественный класс;

Перчатки (внешний вид изменён): Божественный класс;

Пояс (внешний вид изменён): Божественный класс;

Брюки (внешний вид изменён): Высший класс;

Так, ну здесь в общем-то всё понятно. Большая часть снаряжение максимального божественного класса, в замене не нуждается, да и в любом случае имеет характеристики верхней категории, искать что-то получше можно буквально годы. Благо, что поиском этих вещей заниматься самому мне не пришлось. В закромах гильдии было практически всё и под любой билд.

Единственное, что я планирую заменить прямо сейчас, так это брюки. Открыв гильдейский склад и проведя сортировку, быстро нахожу искомое. Эти штаны были обнаружены мной довольно давно, но вот ограничение уровня всё не давало их примерить. Ну, теперь подобной проблемы попросту нет.

[Предмет экипирован: Брюки: Божественный класс]

Удовлетворённо хмыкнув, увидев, как все характеристики немного сдвинулись вверх, закрываю инвентарь и возвращаюсь к изучению собственной экипировки. Теперь нужно изменить внешний вид штанов, чтобы они соответствовали всему остальному...оп, готово!

[Внешний вид предмета изменён]

Так, теперь спускаемся ещё ниже – кольца. Обычно игроки носили максимум два, или может три. Однако при помощи особого предмета этот лимит можно было с лёгкостью изменить. Как нетрудно догадаться, в сокровищнице Назарика был и такой, Момонга выдал мне его, когда я апнул семьдесят первый уровень. Эх, всё ещё чувствую себя сволочью...так, ладно, кольца:

Кольцо Аинз Оал Гоун – свободная телепортация в пределах Назарика;

Великое возрождение – возможность разово возродиться с небольшой потерей опыта;

Великое сокрытие – защита от магии обнаружения;

Чистота – защита от контроля разума и эффектов ошеломления;

Пространственный путник – защита от сковывания движения и магии сдерживания;

Запечатывающий артефакт – возможность запечатать в себе до десяти заклинаний другого пользователя с последующим высвобождением и игнорированием классовых ограничений;

Кольцо Мастера Жезлов – позволяет игнорировать классовые ограничения на применение любого жезла. Часовая перезарядка и увеличенный расход маны;

Падающая звезда – трёхразовое использование сверхуровневой магии «Загадать желание» без потери опыта;

По итогу, мой персонаж владел целыми восемью кольцами. Тогда как пределом было десять, но его смогли достичь лишь единичными. Впрочем, восемь тоже отличное число, особенно учитывая, что эффекты некоторых колец были соизмеримы с действием сверхуровневой магии или попросту ей и являлись.

Что такое сверхуровневая магия? О, это магия, появившаяся примерно через пять лет после открытия Игдрассиля. Поскольку большинство активно играющих игроков на тот момент уже обладали подходящим уровнем для использования всех десяти рангов магии, разработчики пошли дальше. Начиная с нового обновления каждый игрок, после достижения семидесятого уровня получал возможность использовать Сверхуровневую магию, что не только была куда сильнее обычной, но и не потребляла очки маны, а была скорее особым навыком.

Не вдаваясь в подробности, средний игрок с того уровня мог использовать сверхуровневую магию около четырёх раз в сутки и имел арсенал примерно в тридцать заклинаний.

Таким арсеналом обладал и мой персонаж. Времени на выполнение особых квестов после

достижения сотого уровня у меня особо не было, поэтому мой список сверхуровневой магии был не настолько велик обширен, как у того же Момонги. Тем не менее, некоторое количество сверхуровневой магии у меня всё же было:

Создание;

Темный сон;

Конец Земли;

Падение ниц;

Великое Проклятие;

Йа Шуб-Ниггурат;

Суд Осириса;

Нибелунг 1;

Нибелунг 2;

Пандемониум;

Пантеон;

Призыв аватара Бога;

Дамоклов меч;

Ветер Разложения;

Загадать Желание;

А также ещё тринадцать, которые я успел получить, но так и не опробовал. В общем...снова гляжу на таймер.

[04: 12: 54]

О, пока разбирался в шмотках и читал описание скиллов, прошло больше часа. Успех! Так...а чем бы ещё заняться то? Пу-пу-пу...

Не придумав ничего лучше, начал просто слоняться по гробнице, по сто раз заглядывая в места, где часто бывал и туда, куда до недавнего времени даже не заглядывал. Ещё раз проверил всех стражей, взял из сокровищницы один из мировых предметов, так, на всякий пожарный. Заглянул в донат-магазин и скупился на все оставшиеся деньги различными важными расходниками. Уменьшение времени каста заклинаний или купоны на смену внешности, всё это могло пригодиться. В итоге, после третьего круга по Назарику, вернулся в тронный зал. Благо, что времени было убито более чем достаточно.

[01: 05: 11]

Уселся на трон, от нечего делать проверил и прочитал описание каждого бафа, что давала золотая седушка. Пу-пу-пу...взгляд упал на стоящую возле трона Альбеда и тут меня будто бы

током ударили. Сука! А ведь чуть не забыл!

В спешке отрываю системное окно стража. Характеристики, описание, вот это вот всё. Сам от себя в шоке, но ведь и правда чуть не забыл изучить самого близкого к трону НИПа. Вот что значит, хочешь что-то спрятать, поставь это на самое видное место. Так, посмотрим...

Она является демонессой, которая занимает титул Смотрителя Стражей, самую высокую позицию НИП в Гробнице Назарик. С ниспадающими чёрными волосами и золотыми зрачками, её красота могла бы очаровать целую страну.

Она гордится своей позицией и...бла-бла-бла, да, замечательная, умная, преданная...ага...занимается вышивкой! Вот это было действительно неожиданно, так, дальше...её прелестное женственное лицо не кривится даже в те моменты, когда она пытается тех...ага, да...ясно...по внешности, она идеальная красотка, это уже было...вот!

«Также она нимфоманка»

Ну, вот и приплыли. Ухмыльнувшись, быстро стираю последнюю строчку. Может словаря Даля под рукой у меня и нет, но кажется нимфомания подразумевает постоянный поиск новых сексуальных партнёров, а не просто повышенное половое влечения. Так что...ладно, не будем особо заморозиться и сделаем то, что должно!

«Так же она по уши влюблена в Алукарда»

Хм, откуда это чувство неловкости? Мне ведь уже приходилось корректировать, а то и составлять описания НИПов. Да и в любом случае, если верить канону, то каждый из стражей влюблён в своего господина, просто кто-то по-женски, кто-то по-мужски, а кто-то и вовсе как ребёнок в родителя. Впрочем, первое и последнее всегда можно совместить...эх, не дай бог, не сработает, столько усилий впустую...мда, пожалуй всё же стоит призвать Себас Тиана с первого этажа в тронный зал. Ну так, на всякий случай...

Погрузившись в собственные мысли, даже как-то не заметил, как прошло время. Из размышлений о вечном меня выдернул лишь гром раздавшихся за пределами гробницы салютов. Разработчики обещали их запустить в конце сегодняшнего дня. Быстро глянул на таймер.

[00: 00: 54]

О! Так и есть, пошла последняя минута!

53

52

51

...

36

35

34

...

Не в силах сдержаться, закрыл глаза. К чёрту, будь что будет и была ни была! Я готов к любому исходу...

5

4

3

2

1....

Ну? Уже всё? Открывать глаза уже можно? Или стоит малёк подождать?

Ещё несколько секунд томительного ожидания и вот, когда я уже был готов открыть глаза, до моих ноздрей донёлся едва ощутимый запах. Такой, какой бывает в слабо проверяемых помещениях. Варианта два, либо тронный зал Назарика, либо обычная квартира...а похер, открываю...

Всё же Назарик! Мои глаза наконец открылись, а затем мгновенно расширились. Несмотря на всё, верить во второе попадание было откровенно сложно. И тем не менее, я сука здесь! Вдохнув полной грудью, медленно встаю с трона.

Атмосфера, запах, звуки, всего этого не могло быть в игре. Невольно для себя подношу руки (вампирские!) к лицу...фух, второй страх тоже потихоньку развеивается. Руки вампира разложившимся трупом не пахнут, более того, запах более чем приятный. Что же, значит...

- Что-то не так? – раздавшийся справа голос, вырвал меня из собственных мыслей. Хорошо поставленный тембр, звучащий так сладко, пусть и немного обеспокоенно. По всей видимости это Альбедо.

Поворачиваюсь с широкой улыбкой до самых ушей. Персонажи в Игдрассиле не имели мимики, но похоже, что я больше не там. Интерфейс кстати тоже пропал.

Прямо передо мной, почему-то присев на одно колено, находились Альбедо и Себас. По их растерянными взглядами сложно было сказать, что именно они ощущают, тем не менее, на колени они всё же присели.

- Что-то не так? – снова спросила Альбедо. – Владыка Алукард? Мы можем для вас что-то сделать?

- Вообще-то...да, можете. – кажется моя улыбка уже давно выехала за края моего лица. – Запускайте опенинг!

Больше глав тут - <https://boosty.to/markizz>

.

.

<http://tl.rulate.ru/book/96832/2554800>