

- Извините за опоздание!», - с небольшого расстояния донесся чей-то голос. Карин оглянулась и нахмурилась.

Это была Клара. Она также была одета в платье-сорочку. Клара грациозно шагала и мило улыбалась.

- О чем вы все говорили?», - спросила Клара.

- О, Карин, Привет!», - поприветствовала Клара Карин.

-Привет.», - ответила Карин.

Другие молодые дамы смотрели на нее, но Клара не колебалась. Она верила в положение горничной королевы, и она, казалось, чувствовала себя уверенно.

«Кстати, что ты здесь делаешь, Клара? Я думала, что ты во дворце.», - спросила Карин.

- Королева устроила нам выходной! Точно, вы только посмотрите на это!»

Клара улыбнулась и показала что-то, что она держала в руках. Это выглядело как маленький переносной карман, но ткань была роскошной и имела симпатичные узоры.

Кроме того, у него был длинный ремешок, поэтому его было легко и удобно носить с собой. Молодые дамы заговорили с любопытством:

- Что это такое?»

- Что это?»

- Это ручной кармашек, который создала госпожа Эбигейл. Она сказала, что он называется ридикюлем!», - ответила Клара.

(Ридикюль — женская сумочка на длинном шёлковом шнуре, украшенная вышивкой; надевалась на руку)

Недостатком платья-сорочки было то, что у него не было карманов. А этот переносной кармашек, это отличное место для хранения мелких предметов.

Кармашек никак не выделялся на фоне платья, он был выполнен в нежной вышивке, на нём были изображены узоры цветов, поэтому он казался обычным аксессуаром или украшением.

- Какой милый кармашек! Королева сделала его для своей горничной...»

- Я думаю, что королева слишком добра...»

- Надо же, как интересно...», - заговорили дамы.

- Кроме того, так как госпожа Эбигейл знала о сегодняшнем пикнике, она попросила придворного повара приготовить нам десерт!», - воскликнула Клара.

Когда Клара оглянулась, слуга, следовавший за ней, протянул ей маленькую корзинку.

Внутри оказалось вкуснейшее персиковое сорбе. На нём было множество кусочков персика посыпанных сахарной пудрой, и в этот жаркий день, оно было словно драгоценность, сорбе было очень вкусным и освежающим.

(Сорбе (сорбет) – это арабское слово "шербет", произнесенное на французский манер.)

У молодых дам, которые увидели его, заблестели глаза.

Сладкий запах этого сорбе был очень сильным.

- Боже мой, этот десерт сделал придворный повар!?»

- Он выглядит восхитительно!»

- Он выглядит очень вкусно!», - заговорили дамы.

Молодые дамы выражали заинтересованность, им очень хотелось попробовать этот десерт, всем, кроме одной. Среди них была дама с тяжелым взглядом.

Карин вовсе не собиралась проявлять дружелюбие и скрывать выражение своего лица. Кроме того, даже те дамы, которые пришли с ней, с интересом смотрели на переносной кармашек и персиковое сорбе, которое принесла Клара.

Молодые дамы снова принялись расхваливать Эбигейл. И никому не было дела до Карин.

Это была странная и неприятная ситуация для Карин. Ей всегда нужно быть центром внимания, ей нужно чтобы всё внимание людей было сосредоточено лишь на ней.

У Карин было такое чувство, что она больше никому не интересна. Она прекрасно осознавала, что любые попытки перевести внимание на себя, вызовут лишь насмешки.

Карин решила сделать то, что собиралась до появления Клары, просто уйти с этого пикника. Она встала со своего места и изобразила безразличное выражение лица.

Молодые дамы обратили своё внимание на Карин. Карин посмотрела на дам и сказала:

- Позвольте мне вас покинуть...»

Для Карин пикник прошел не очень удачно. После того, как Карин кинула презрительный взгляд на Клару, она поспешно начала уходить. Клара заметила это, но ничего не сказала.

«Чертова Эбигейл...», - подумала про себя Карин.

Эбигейл начинала раздражать её всё сильнее, жара и пот делали её еще более раздражительной.

Маску, которую по мнению Карин носит Эбигейл, оказалось сорвать сложнее, чем она думала. Карин очень хотелось поскорее это сделать, если бы она сорвала с неё эту маску лицемерки, все, что есть у Эбигейл, оказалось бы в ее руках.

Карин оглянулась, думая об этом. Молодые дамы во всю уплетали десерт с радостными лицами.

Задул ветерок. Платья-сорочки очень легко продувались ветерком и приносили прохладу тем, кто их носил.

У Карин же напротив, перехватывало дыхание, и вся она была в поту. Она гордо подняла голову удаляясь всё дальше от дам. «Ты не должна терять своё достоинство, и не важно, каковы обстоятельства.» Таково было учение её отца.

Тем временем Клара пустила в ход столовую ложечку и положила в рот кусочек персикового сорбе, нежный, прохладный десерт приятно растаял во рту, оставив лишь кисло-сладкий персиковый привкус и чувство свежести.

- Навыки шеф-повара определённо бесподобны! В такой жаркий день есть нечто освежающее гораздо вкуснее!», - сказала Клара.

- Принцесса Бланш, как тебе это лимонное сорбе, очень вкусно, правда?», - спросила Эбигейл.

- Да! Это очень вкусно!», - ответила Бланш с улыбкой.

Уф, улыбка нашей Бланш даже более освежающая, чем это лимонное сорбе.

Я тоже попробовала десерт, и почувствовала, как холодок распространяется по всему моему телу.

Через некоторое время Бланш немного погрузилась и заговорила:

- Жаль, что отец сейчас не с нами...»

Проследив за её взглядом, я поняла куда она смотрит. Место за столом, на которое смотрела Бланш, было пустым.

После международного фестиваля у Сабелиана появилось очень много дел, поэтому он не участвовал в наших совместных трапезах и обедал у себя в кабинете.

Более того, прошлой ночью он даже не пришел в мою комнату, в нашей ежедневной практике не было ничего сложного. Он просто держал меня за руки около получаса и уходил. Это была просто рутина, но прошлой ночью он так и не пришел.

- Я думаю, что сейчас у него просто много дел, когда у него появится больше времени, он обязательно придёт.»,- ободряющим тоном сказала Эбигейл.

Если Сабелиан занят, он может пропустить день, но... Бланш ведь скучает, и это не есть хорошо!

Сорбе незаметно закончилось. Оно было сладким и очень вкусным, стало даже немного прохладно.

- Надеюсь он будет здесь к следующему обеду...», - сказала Бланш.

- Кстати, Бланш, в последнее время ничего странного не происходило, верно?», - спросила Эбигейл.

- Нет, а почему Вы спрашиваете?», - ответила Бланш.

- Вот и хорошо, да так, ничего особенного...», - сказала Эбигейл.

С тех пор, как я заметила рядом с Бланш того парня, мне было, о чем подумать. Молодой человек со светло-каштановыми волосами, который следил за Бланш, я до сих пор не выяснила кто он такой, и каковы его мотивы.

<http://tl.rulate.ru/book/96826/911732>