

– Я хочу потанцевать с тобой.

Он был настроен серьёзно, а если так, то у меня нет другого выбора, кроме как ответить взаимностью. Я взяла его за руку.

Я почувствовала, как холодная ладонь Сабелиана коснулась моей. Его рука немного дрожала, но он не отбросил мою руку и старался изо всех сил побороть себя.

Мы спустились вниз одни, без лишних слов. Миллард всё ещё ошеломлённо смотрел на нас.

Другие люди делали то же самое, все они смотрели на нас с озадаченными лицами.

– Его величество танцует с королевой!?

– Неужели он будет танцевать с королевой?!

– Я никогда раньше не видела, чтобы он танцевал с ней...

Я ещё больше занервничала, когда услышала переговоры людей. Сделав глубокий вдох, я

почувствовала на себе чей-то пристальный взгляд.

Я огляделась вокруг, чтобы найти обладателя этого взгляда. Было три человека, которые смотрели на меня так, словно хотели пройти сквозь меня.

Одним из них был лорд Мойз. Он был очень удивлён происходящим. Вы только посмотрите на его лицо, мне стало так не по себе, что я хотела зажмуриться.

А обладателями других пристальных и сверлящих взглядов, были герцог Стоук и Карин.

Ну, к счастью, похоже, что сцена с икрой на зубах её немного приструнила. Она явно была в плохом настроении, и не сводила с меня глаз. Глаза Карин просто горели от ревности и злобы. Это был взгляд, который не был направлен на прошлую Эбигейл, похоже, что это было что-то личное, и возникло не так давно.

Я задавалась вопросом, буду ли я гордиться, когда почувствую чью-то ревность к кому-то, но это оказалось не так приятно, как я думала.

Чья-то злоба была очень кровавой и мучительной. Взгляд, казалось, был проклятием окаменения, и тело будто бы затвердевало.

Все смотрят на нас, мы – центр всеобщего внимания. Когда я подняла глаза, я решила представить, что в зале нет никого кроме нас с Сабелианом, я сосредоточила свой взгляд на нём и попыталась взять себя в руки.

Это была хорошая идея, мне стало немного легче, и я стала чувствовать себя более уверенно.

Это первый раз, когда я вижу так много людей, и становлюсь центром их внимания. Смогу ли я справиться с этим давлением? Я колебалась, в этот момент Сабелиан крепче сжал мою руку и прижал поближе к себе.

- Жена... - сказал Сабелиан успокаивающим голосом.

Сабелиан держал меня за руку. Это была твёрдая, сильная рука. Почему-то я только что вспомнила, как он оградил меня от Рэйвена, словно защищая.

Даже сейчас я чувствовала себя как за каменной стеной, сама не зная почему.

Вдруг снова раздался его успокаивающий голос:

- Всё в порядке. Не нервничай.

После того, как я услышала его голос, мне стало смешно. Всё потому, что его руки всё ещё дрожали. Он явно волновался не меньше меня. И после всего говорит, что мне нужно успокоиться.

Я чувствовала себя такой благодарной за эти слова. Я думаю, что человек, который и сам нервничает, и в то же время думает обо мне и пытается успокоить, действительно заслуживает благодарность.

- Спасибо, теперь всё в порядке, - сказала Эбигейл.

Карин всё ещё смотрела на меня со злобой, но уже не так пристально, как раньше. Сабелиан кивнул мне и перевёл взгляд на оркестр.

Вскоре зазвучала мелодия, она была мягкой и плавной. Нужно просто почувствовать ритм и двигать ногами в такт му... что?!

Я стояла на месте, вместо того чтобы начать танцевать. Всё из-за Сабелиана, он не двигался, и просто замер на месте, как столб.

Музыка играла не останавливаясь, тем временем мы с Сабелианом просто стояли не шевелясь.

Я чувствовала, что люди смотрят на нас озадаченными взглядами. Было видно, как Сабелиан прикусил нижнюю губу. Его плечи слегка дрожали.

- Мне очень жаль, Эбигейл. Я думал, что справлюсь, думал, что готов, но...

Ох, возможно здесь слишком много людей для него, слишком много внимания? Но в то же время он всё ещё держит мою руку. Я задумалась на мгновение, а затем жестом попросила оркестр остановить музыку.

- Ничего страшного, мы справимся, - сказала Эбигейл, а потом повернулась к людям и обратилась ко всем, - хотели бы вы танцевать вместе с нами? Этот зал слишком велик для нас

двоих.

Все смотрели на нас, поэтому Сабелиан казался более нервным, из-за чрезмерного внимания. Если рядом с ним будут танцевать и другие пары, надеюсь ему станет комфортнее.

Люди обменивались взглядами между собой. Но никто не спешил выходить. Затем среди людей внезапно раздался знакомый голос.

- Отец, потанцуй со мной!

Это был голос Клары. Отец девушки в недоумении повернулся к дочери и воскликнул:

- Клара?!

- Брат, ты потанцуешь со мной?

- Да Норма, давай потанцуем.

Норма вышла с молодым человеком, похожим на неё. Норма, Клара...

Моё сердце, казалось, трепетало и плакало. Когда они вышли чтобы поддержать нас, я почувствовала, что жёсткость царящей в зале атмосферы постепенно ослабла.

Другие пары тоже начали выходить, одна за другой.

Тем временем я прошептала Сабелиану:

- И что бы ты делал дальше, если бы я не придумала такой ход? Это нормально, испытывать такие эмоции перед множеством взглядов. Я подумала, что было бы неплохо, если бы и другие люди были переполнены эмоциями, тогда всё их внимание не будет сосредоточено на нас.

- Я не знаю... но, я правда хочу с тобой танцевать. Я понимаю, если я вновь покину тебя на глазах у толпы, это лишь создаст тебе проблемы... - сказал Сабелиан.

Однако лорд Мойз и леди Карин не сводили с нас своих пристальных взглядов.

Я посмотрела Сабелиану прямо в глаза и осторожно прижала его поближе к себе.

- Хорошо, тогда просто доверься мне. Я позабочусь обо всём остальном, - сказала Эбигейл.

- Да? - спросил Сабелиан.

- Не думай о танце, просто следуй за мной и смотри мне в глаза. Ты спокойно можешь совершать ошибки, и никто ничего не заметит. Так что, пожалуйста, не стесняйся наслаждаться этим танцем, - сказала Эбигейл.

Танцевальным мастерством Эбигейл можно было гордиться. Королеву можно было назвать ветераном танцев, но, вот Сабелиан был в этом её полной противоположностью.

Если я буду хорошо вести в танце, то как-нибудь справлюсь.

Просто доверься мне, Сабелиан. Доверься своей жене, и она обо всем позаботится.

<http://tl.rulate.ru/book/96826/852008>