

Это было чаепитие между милой матерью и её дочерью. Эбигейл сделала глоточек черного чая с благородным видом.

- Бланш, кажется ты говорила, что объем занятий был увеличен?», - спросила Эбигейл.

- Да, да! Мне уже 12 лет... Поэтому мне нужно узнать много новой информации и учиться ещё усерднее.», - ответила Бланш.

Бланш сказала это и гордо улыбнулась. Эбигейл заметила, что Бланш очень гордится тем, что ей исполнилось 12 лет, она определённо чувствовала себя взрослее. Эбигейл едва заметно улыбнулась, так как она была очарована Бланш и взволнована переменами в ней.

- Если тебе станет трудно посещать занятия, пожалуйста, скажи мне.», - сказала Эбигейл.

- Да не волнуйся, мама! Все репетиторы очень хорошие, и мне нравятся занятия.», - ответила Бланш.

Бланш весело улыбнулась, а затем выражение её лица превратилось в такое выражение, как будто она что-то вспомнила:

- О..., точно. У меня появился новый преподаватель музыки. Он тот, кто недавно вступил в должность нового придворного музыканта.»

Ранее был один придворный музыкант, который обучал Бланш игре на музыкальных инструментах и музыке. Он был хорошим человеком, но собирался покинуть дворец из-за преклонного возраста.

- Я слышала, что он учил Карин.», - сказала Бланш.

- Карин?», - переспросила Эбигейл.

Казалось, он был достаточно компетентен, чтобы обучать дочь герцога. Но достаточно ли он хорош, чтобы стать наставником принцессы?

- Мне сказали, что он прибудет во дворец сегодня днем.», - сказала Бланш.

- Понятно. Я хочу поздороваться с ним, я конечно уверена, что всё будет в порядке, но мне хотелось бы взглянуть на него.», - сказала Эбигейл.

- Да, конечно!», - ответила Бланш.

Эбигейл улыбнулась и кивнула. Внезапно ей показалось, что она подумала о Бланш, как о своей родной дочери.

Как человек, преподающий Бланш, я думаю, что он должен быть максимально квалифицированным и относится к ней хорошо. Очевидно, что его ранг и профессионализм должен быть на высшем уровне.

Пока они болтали за чашкой чая, в комнату вошла одна из служанок и сказала:

- Принцесса Бланш, Королева Эбигейл, придворный музыкант Гидеон, просит аудиенции.»

- Да. Скажи ему, чтобы он вошел.»,- дала своё разрешение Эбигейл.

«Гидеон...?»,- подумала про себя Эбигейл.

Это был первый раз, когда она услышала подобное имя. Но у Эбигейл возникло чувство, словно она уже слышала его имя раньше. Ей стало очень интересно, кто он такой.

Через некоторое время в комнату вошел мужчина. В руках он держал букет роз.

Он немного удивленно посмотрел на Эбигейл, но тут же отвёл от неё свой взгляд. Затем Гидеон вежливо поклонился и представился:

- Приятно познакомиться, принцесса Бланш, мы видимся впервые. И Её Величество Эбигейл, очень рад Вас видеть. Меня зовут Гидеон, я из семьи МакКлауд, музыкант, который совсем недавно вступил в должность придворного музыканта.»

Это было безупречное приветствие, но лицо Эбигейл оставалось жестким. Гидеон сказал, что видеться с Бланш впервые, но не с Эбигейл. Она уже видела лицо Гидеона много раз, десятки раз.

Впервые я увидела его во время празднования дня основания страны. Если быть точной, это был человек, которого я видела через зеркало.

Я не могу забыть это лицо, я не могу забыть лицо человека, который кружил вокруг Бланш весь день основания.

Неизвестный мужчина, которого она видела неоднократно мелькающим рядом с Бланш, теперь стоял перед ней. Внешне Эбигейл была спокойной, но внутри неё бушевали различные эмоции.

- Семья МакКлауд... Я никогда не слышала о ней...»,- сказала Эбигейл.

- Поскольку это всего лишь семья виконтов, её фамилия никогда не дошла бы до ушей Королевы.»,- пояснил Гидеон.

Гидеон ответил вежливо и с почтением. Эбигейл изучающим взглядом смотрела на его лицо, пока он говорил.

Если подумать, то этот человек прав. Но моё впечатление об этом парне существенно не изменилось. Мне кажется, я просто чувствую, что он что-то скрывает.

- Даже если Вы виконт, Вы довольно хорошо умеете держаться и свободно говорить перед Королевой.»,- сказала Эбигейл.

- Спасибо за похвалу.»,- сказал Гидеон.

- Кто Вас порекомендовал?», - спросила Эбигейл.

Как правило, наставниками детей королевской семьи становятся высокопоставленные дворяне. Герцог, маркиз, граф, виконт и барон – титулы самого высокого ранга.

Среди баронов есть много семей, которые живут беднее, чем богатые простолюдины. Семьи виконтов также относятся к тому классу, который так же не может легко попасть во дворец.

Но этот парень попал во дворец лишь используя свой талант? Это смешно. Наверняка кто-нибудь что-нибудь задумал и это всё не просто так... Возможно, так оно и есть...

- Меня порекомендовал герцог Сток.», - ответил Гидеон.

У меня возникло странное предчувствие, когда я услышала, что Гидеон раньше был наставником Карин. Я ожидала этой фамилии, но, услышав её лично, я ещё больше расстроилась и заподозрила неладное.
