

Служанка смотрела на лицо Марго, она с самого утра чувствовала себя хорошо, и на её лице была милая улыбка.

- А как насчет этого наряда? Он такой яркий и интересный, или Вы бы предпочли выглядеть немного более скромнее и неприхотливее?»,- спросила служанка.

Служанка предлагала Марго надеть мантию по-французски, соединенную с корсетом. Это было темно-синее платье, поэтому оно создавало ощущение спокойствия, но всё же оставалось великолепным.

- Тогда мне принести платье-сорочку?»,- спросила служанка, заметив сомнение в выражении лица Марго.

- Ну, нет. Точно нет, оно слишком похоже на ночную пижаму.»,- сказала Марго.

На самом деле причина её ненависти к этому платью была в другом, это платье-сорочка стало популярным благодаря Эбигейл.

Марго на мгновение вспомнила платье в стиле ампир, которое носила Эбигейл.

Это платье пришлось ей по вкусу, но, когда она услышала историю о том, что это была работа Эбигейл, её интерес к этому платью остыл.

Человек, которого следует поносить, - это Эбигейл. Марго не хотела, чтобы Эбигейл почувствовала себя лучше, надев одежду, которую она придумала.

Как только макияж был сделан так, как она хотела, казалось, что переодеваться незачем.

Марго посмотрела в зеркало и улыбнулась. Даже с улыбкой на лице она выглядела изможденной. Всё это именно благодаря макияжу, горничная приложила немало усилий чтобы добиться такого эффекта.

«Сабелиан, хочет видеть меня. Бланш, кажется, меня послушала.»,- подумала Марго.

С самого первого дня Сабелиан избегает её. Пару раз Марго обнаруживала, что дом пуст, но секретарь останавливал её у входа в кабинет Сабелиана, это означало что он скрывался от неё там.

Ждать повода, чтобы вновь нанести этот болезненный макияж, потребовалось довольно долго. Из-за этого Марго подумала, что ей не удалось убедить Бланш, но, когда он сам позвал её в свой кабинет, Марго стала думать иначе.

У Марго было хорошее предчувствие. Она еще раз посмотрела на себя в зеркало и направилась в кабинет Сабелиана. Сегодня секретарь не останавливал её.

- Добро пожаловать, Ваше Высочество.»,- сказал Сабелиан.

Когда Марго вошла в кабинет, Сабелиан вежливо её поприветствовал. Рядом с ним стояла Бланш. Марго внутренне была счастливой, но внешне она улыбалась усталым взглядом.

- Сабелиан, Бланш, давно не виделись. Как ваши дела?», - спросила Марго.

- Да. Спасибо, всё хорошо. Присаживайтесь.» - сказал Сабелиан.

- Не мог бы ты мне помочь?», - попросила Марго, изображая слабость.

Сабелиан молча протянул ей руку. С его помощью Марго села на свое место.

Словно ей было тяжело сидеть на стуле, Марго тихонько вздохнула. Бланш, сидевшая напротив нее, смотрела на Марго с немного изучающим взглядом.

- Так зачем ты меня позвал? И Бланш здесь.» - спросила Марго.

- Бланш сказала, что хочет что-то сказать Вашему Высочеству.» - ответил Сабелиан.

- Что сказать?», - спросила Марго.

Она смотрела на Бланш, словно гадая, в чем дело. У Марго было предчувствие, что эта славная девочка решила выйти замуж, как она того и хотела.

Губы Бланш были влажными, и слегка трепетали.

«Она всё ещё думаете об этом?», - задумалась Марго.

Марго была раздражена этой паузой, но решила с радостью насладиться тишиной, предвкушая слова Бланш.

Затем Сабелиан подошел к Бланш сзади. И, не говоря ни слова, положил руку ей на плечо.

Это было теплое и дружеское прикосновение. Что бы Бланш не решалась сказать, прикосновение отца придало ей сил. Как только это тепло коснулось её, Бланш заговорила:

- Извините меня, но, я не могу быть помолвлена с принцем Морки...»

Эти слова ошеломили Марго, это были не те слова, которые она ожидала от неё услышать.

Взгляд Бланш был уверенным, без страха и сомнений, её голубые глазки смотрели прямо в глаза Марго, но при этом ей хотелось уйти, так как ей не нравилась вся эта ситуация.

Это был совсем другой взгляд, чем в прошлый раз, когда она колебалась перед Марго и

избегала её взгляда.

- Бланш, что это значит? Разве ты не говорила, что хочешь помочь стране? Разве ты не говорила, что хочешь помочь людям Востока?»,- спросила Марго дрожащим голосом.

Она не скрывала своего горя и потрясения. Это был расчетливый поступок. Для такой личности, как Бланш, обращение к эмоциям было эффективным рычагом воздействия.

Очевидно, что так и будет. Но Бланш не ответила.

Марго, которая была встревожена, вскоре услышала голос Сабелиана:

- Если принц Морки и Бланш обручатся, у нас будет много преимуществ, но...»

<http://tl.rulate.ru/book/96826/1412589>