Глава 238 – Справедливость и противоречие.

Хлоя рефлексивно держала меч перед лицом приближающегося к ней противника.

Ей было немного жаль человека, который выглядел довольно взволнованным.

Хлоя подумала, что, если мужчина с нетерпением ждал возможности сразиться с ней, то она вполне могла бы побороться с ним во всю силу.

Даже если Вельдора бросит вызов Хлое в своей истинной форме, ничего не изменится.

Её боевой стиль – сражения с мечом, он не поменяется независимо от противника.

Оружие Хлои в форме Учигатаны было духовным оружием, равным Божественному классу.

Хлоя уже долгое время пользовалась этим мечом, и он стал сопоставим с Демоническим Мечом «Мир», который был одним из самых лучших мечей в мире.

Меч выглядел так, будто он был частью Хлои, продолжая выступать её защитой.

Это был длинный меч, лезвие которого могло разрезать даже духовную форму жизни.

Но Хлоя не могла быть противником Вельдоры.

Всё потому, что она была под управлением Люсии…

———

Люсия, захватившая тело Хлои, была на пике.

Она смогла захватить Велзард и заставить её бороться с Велгринд.

Гай был неприятностью, но благодаря своей силе Люсия не проиграет, даже если бы она боролась с Гаем и Вельдорой одновременно.

Действительно, Вельдора не мог сделать хоть что-нибудь Люсии.

Он одолжил меч у Гая, но его способности от этого не улучшились.

Нет, всё из-за того, что Люсия была слишком сильна.

Люсия полностью переняла навыки владения мечом у Хлои, поэтому она могла прочитать любую траекторию.

Люсия считала, что такая непреодолимая сила была истинной ценностью Хлои, но это ещё не все.

Хлоя, как ни странно, была очень совместима с энергией Серафима и Окончательным Навыком «Надежда Лорда Сариэля».

Основное тело Люсии прекрасно охранялось «Стражем Замка».

А теперь она получила Окончательный Навык «Абсолютный Конец Лорда Сариэля».

Окончательная защита и Окончательное нападение.

Люсия, как Манас, была надела мудростью разгадывать секреты умений.

Вот почему она смогла придуматься способ объединить два окончательных навыка в один.

(Будет неплохо, если я смогу добавить «Бесконечную тюрьму» в «Абсолютный конец». Я уже итак не беспокоюсь об обороне благодаря «Стражу Замка», а теперь я смогу сделать Хлою своим мечом и добавлю её к «Правосудию Лорда Михаэля»)

Вот о чём думала Люсия.

Это позволит ей стать абсолютно безупречным существом, которое может как нападать, так и защищаться.

Более того, «Бесконечная тюрьма» предназначена не для защиты.

На самом деле, эта способность запечатывала противника, которого было слишком трудно уничтожить из-за того, что он был духовной формой жизни.

(Хлоя, видимо, использовала это довольно редко, так как у неё не доставало опыта, и она не могла овладеть способностью полностью… но теперь эта способность не нужна. Я могу справиться со всеми, такое нерешительное действие мне ни к чему, лучше я полностью уничтожу врага. Да… Ради справедливости все враги Бога будут уничтожены!)

В итоге, Люсия решила совсем убрать «Бесконечную тюрьму».

----Это открыло запрещенную дверь----

Хотя Люсия и знала об этом благодаря тому, что она могла видеть чужие навыки…

«Бесконечная тюрьма» - способность запечатать что-то.

Подобно «Ящику Пандоры», в котором были заключены все бедствия мира, так и «Зло» было запечатано глубоко в сердце Хлои.

Если выпустить это «Зло», то по всему миру распространится хаос, что приведет к катастрофе.

Рамирис, почувствовав это «Зло», попыталась вмешаться в тот момент, когда Хлоя, которая превзошла время, слилась с молодой Хлоей.

В этом «Зле» были скоплены все негативные чувства, с которыми они столкнулись, когда путешествовали. Хлоя продолжала запечатывать это своей сильной волей. Однако эти чувства накопились в сердце Хлои и создали отвратительную личность.

«Если только вы не разбудите спящего тигра, лишь я буду вашим противником, но теперь…»

Это были слова Хлои.

После этого сознание Хлои полностью изменилось. Если Герой Искупления, который держал в себе все негативные чувства человечества, - это Хлоя, то Герой Убийцы Богов, который осуждает и ненавидит человеческие грехи, - это тоже Хлоя.

Это Хлоя и не Хлоя одновременно.

Это тот, кто осуждает все без всякой пощады.

Его зовут «Манас» Хроноа.

Теперь, когда печать исчезла, он был освобожден из темницы сердца.

Хотя они и были одним и тем же существом, его сила была из другого измерения.

Даже проклятие Юки, связывающее Хлою до этого момента, было немедленно разозрвано.

Теперь не было ничего, что могло бы остановить Хлою.

Абсолютно безупречное существо, как назвала себя Люсия, вот кем стала Хлоя.

---Однако нынешняя Хлоя не проиграет этому «Злу».

Её сильная воля… и части сердец Шизуэ и Хинаты, которые все ещё живут в сердце Хлои.

Сейчас есть Римуру.

Вот почему Хлоя поняла, что Хроноа – это часть её сердца.

Она полностью приняла Хроноа и просто слилась с ним.

Когда Хлоя приняла освобожденного Хроноа, «Надежда Лорда Сариэля», которая выполнила свою роль, исчезла из сердца Хлои.

Тем не менее, все его способности могут быть использованы по желанию Хлои так же, как и раньше.

«Справедливость? Что такое справедливость? Ты сказала, что это что-то неопределенное и субъективно изменяющееся, так ведь? Если так, то ты не мой враг---»

Люсия услышала голос Хлои.

«Не издевайся! Справедливость – единственная вечная истина во всем!»

Сознание Люсии мгновенно оказалось в полной темноте…

Вот что произошло во внутреннем мире Хлои.

Смертельный клинок Хлои, «Абсолютный конец», который она выпустила, чтобы помешать сознанию Люсии, не встретил никакого сопротивления и уничтожил её одним ударом.

Таким образом, битва на Северных Землях закончилась.

———

Велзард замерла, а Хлоя сняла проклятие.

Пусть некоторые и были совершенно истощены, в конечном счете, все были в порядке.

«Кьяхахахахахахах! Как насчет того, чтобы назвать это ничьей?»

С порезами по всему телу Вельдора едва увернулся от последнего удара Хлои, но с облегчением понял, что всё закончилось.

Он решил назвать это ничьей.

Последнюю атаку Хлои трудно было проанализировать даже Вельдоре. Он думал, что, скорее всего, её атака обладала теми же свойствами, что и «Непрерывная атака пространства и времени», под которую попала его сестра Велгринд.

Он даже немного испугался, но для него это было бы чем-то вроде поражения, если бы он волновался об этом.

Он хотел всерьез сразиться с Героем, но позволить себе потерпеть поражение, он никак не мог.

Поэтому Вельдора решил, что он будет доволен и ничьей.

«В самом деле? Мне показалось, что ты хотел сразиться со мной, поэтому я не возражаю против того, чтобы стать твоим противником, когда закончится Великая война…»

«Ммм? Нет, нет, тебе не нужно быть такой внимательной по отношению ко мне. Кьяхахахах, я видел почти все твои атаки, поэтому нам нет смысла воевать», - немного паникуя, Вельдора отклонил предложение Хлои.

Вельдора несколько испугался взгляда своих сестер, но сделал вид, что не заметил этого и проигнорировал их.

По крайней мере, он понял, что вообще не может соревноваться с Хлоей в фехтовании.

Что касается его слов, то в них не было ни грамма лжи.

У себя в уме Вельдора поклялся, что будет тщательно изучать фехтование.

Следующим, кто обратился к Хлое, был Гай.

Вернувшись в свою обычную мужскую форму, Гай обратился к Хлое, пока Вельдора убирал свой меч.

«Эй, это твоя настоящая сила?»

Хлоя кивнула.

«М? Кажется, что энергия Серафима пропала. А ещё…»

Хлоя слишком по-обычному отнеслась к силе, как к своей, но на самом деле она украла большую часть энергии у Люсии. Кроме того, были и части «Лорда Правосудия Михаэля», оставленные после «Манаса» и Люсии.

Затем—

{Уведомление. Персона: Хлоя Обер, которая подтвердила, что собрала три элемента «Мужество», «Надежда», «Справедливость». Также было замечено присутствие Окончательного Навыка «Лорда Пространства и Времени Йог-Сотот». Изменения активировались автоматически… Успешно. Окончательный Навык «Лорд Пространства и Времени Йог-Сотот» превратился в «Бога Пространства и Времени Йог-Сотот»}

С Хлоей произошла самая настоящая эволюция без её ведома.

Даже если это была огромная энергия Серафима, этого было недостаточно для активации этой способности…

Так изменения в Хлое произошли так, что никто этого и не заметил.

Даже Гай не увидел этого, а всё из-за «Полного Сокрытия», которое появилось благодаря «Богу Пространства и Времени Йогу-Сототу».

«Похоже на то. Итак, что случилось с этой Люсией?» - спросил Гай, не заметив происходящего.

«Я уничтожила часть её, которая овладела мной. Но её основное тело в безопасности».

«Ты позволила ей уйти?»

«Нет», - самодовольно улыбнулась Хлоя, глядя на Гая, в глазах которого можно было заметить недоумение.

На мгновение в её взгляде промелькнула жестокость, нехарактерная для Героя.

Возможно, это не просто галлюцинация.

Это было доказательство того, что остатки Хроноа всё ещё жили в Хлое.

Это было что-то немыслимое для обычно нежной Хлои, но если это был Хроноа, то он мог сделать нечто подобное без всяких колебаний.

Тем не менее, это было все ещё не очень хорошо для Хлои…

Поэтому она решила оставить оценку поступков Люсии на неё саму.

«Будет здорово, если Люсия послушно признает своё поражение, но если она этого не сделает, я покажу ей настоящие значение слова «отчаяние».

Заявила Хлоя, бросив уверенный взгляд на Гая.

В конце концов, она была уверена в своей победе.

Более того, по какой-то причине Хлоя чувствовала, что не она будет тем, кто решит судьбу Люсии.

«Отлично, тогда скоро мы пойдем побеждать Вельду?»

«Да, давайте быстрее победим его, я хочу вернуться к сенсея», - Гай и Хлоя согласно кивнули друг другу.

Вельдора хотел сказать, что из-за ран по всему телу он хочет вернуться, но получив недовольные взгляды сестер, промолчал.

Это было очень мудрое решение.

Таким образом, пять человек, которых можно было назвать сильнейшими мира сего, начали двигаться к небесам.

———

«НЕВОЗМОЖНО! НЕВОЗМОЖНО! НЕВОЗМОЖНО!!!»

Кричала Люсия, сходя с ума от злости.

Что-то невозможное произошло только что.

«Манас» был уничтожен простым человеком.

Она не могла принять это.

Люсия взяла себя в руки и решила подумать об этом позже.

«Да, я просто сотру все на Северных Землях».

Решив это, Люсия немного успокоилась.

Затем она обернулась и улыбнулась существу, что стояло там.

Нежная улыбка, которая соответствовала её мягкой внешности.

«Милим, я хочу, чтобы ты выслушал просьбу своей матери--»

Сказала Люсия.

Страшный план, подготовленный Люсией.

Она хотела уничтожить Гая, Хлою и все Северные Земли, используя Милиское Драго Нова с очень большой высоты.

Она бы приказала Вельзард, которая была под её контролем, с помощью «Передачи Мыслей» остановить движение остальных.

Она планировала избавиться от всех за раз.

Ей нужно лишь выбрать время, а затем заставить Вельзард самоуничтожиться, что вызовет массивное разрушение с источником сверхвысокой плотной энергии в теле Истинного Дракона.

А благодаря Драго Нове это уничтожит Северный континент.

Это может повлиять и на всю планету, но для Люсии это было не так уж и важно.

Гай, Хлоя, Велгринд и Вельдора.

Ей нужно избавить от этого квартета, и всё будет хорошо.

Если они столкнутся с таким взрывом, то навряд ли смогут выжить.

Вот что решила Люсия.

«Милим, ты поня…»

В тот момент, когда Люсия попыталась продолжить свою речь…

«Боже, какая ты глупая, ты, что, не можешь смириться со своим поражением?»

Эти резкие слова вышли из уст Милима.

Люсия удивленно уставилась на Милима.

«Я должен оставить тебя делать глупости, когда у тебя внешность моей матери», - сказав это, Милим бесстрашно улыбнулась Люсии.

Это было похоже на ложь, ведь до этого времени она вела себя послушно, словно кукла.

«Что? Ты вышла из-под контроля?»

«Ха, ты, наконец, поняла это? Я решила оставаться послушной до сих пор, потому что не могла придумать способ пробить твою защиту, но мне больше не нужно делать это, понимаешь? Я хочу побыстрее вернуть тело моей матери, так что давай начнем!» - самодовольно улыбнулась Милим.

«Что за глупости ты несешь? У меня есть «Страж замка»! Здесь много ангелов, и, кроме того, даже вера всего человечества направлена на эту способность, моя защита намного сильнее даже Рудры, которая опиралась на преданность…»

«ЗАТКНИСЬ!!»

Милим прервала Люсию громким рыком.

Затем её кулак полетел в сторону Люсии.

Люсия тут же призвала охрану.

«Страж Замка» тут же прикрыл Люсию, защищая её.

(Ты глупа, Милим. Неприятно, что ты неожиданно сломала контроль, но если Велда-сама пробудится в своей совершенной форме, то ты не будешь иметь никакого значения. Мне нужно лишь дождаться до этого времени…)

Настоящий сюрприз ожидал Люсию в тот момент, когда она пыталась продумать всё настолько далеко.

«Страж Замка» был разбит на кусочки прямо у неё на глазах.

«Не… Невозможно!»

Невероятные и неприемлемые вещи происходили с ней.

«Глупа? Понимаешь ли ты, что глупая здесь не я? Ты совсем не понимаешь эту способность. Ты похожа на ребенка, который знает чей-то секрет и хочет влезть в дела этого человека. Ты знаешь, почему мой отец, Велданава, не дал оскорбительной способности «Лорду Майклу…»? Кажется, ты думала, что этого недостаточно, но это неправильно. Умение было полным, потому что оно было неполным. Как ты думаешь, что произойдет, если «Копье, пронзающее всё» и «Щит, защищающий от всего» объединятся? Также и справедливость, она полна противоречий. Когда ты поддерживаешь одну из сторон, справедливость утрачивает свою беспристрастность. Абсолютная справедливость – это не что иное, как фантазия. Из-за этой двусмысленности мой отец не завершил «Лорда Майкла». Он просто стал защитником, не имеющим никакой наступательной мощи. Правосудие без силы бессильно, но если у тебя есть сила, чтобы защитить его, ты можешь достичь всего. Вот что завершает его».

Равнодушно сказала Милим, отчитывая Люсию, словно учитель.

Теперь её рука медленно потянулась к Люсии.

«Невозможно, я не приму это. Я никогда не приму это! Справедливость – единственное…»

Рука Милим коснулась Люсии.

«Твоя защита исчезла. Вскоре и твои способности исчезнут. До того, как это произойдёт, я выполню все последние приготовления собственноручно».

«Останови это! Я Люсия, самый верный помощник Велды-сама, единственного и неповторимого…»

«Отойди от мамы. Убийца Разума!»

Без всякой пощады Милим проявила свои разрушительные способности.

В этот момент созданная «Манасом» форма «Лорда Правосудия Майкла» по имени Люсия была полностью уничтожена.

Милим обняла труп своей матери с очень грустным выражением на лице.

В теле не было тепла, так как оно было освобождено от воздействия способности, его время, которое было остановлено, мгновенно ускорило свой ход.

Тело Люсии высохло, превратилось в пыль и исчезло.

«Спокойной ночи, мама. Пусть там тебе будет лучше…»

У Милим не было воспоминаний о любви матери.

Для Милим игра со священными останками её матери была грехом, достойным смерти.

Она достигла своей цели – освободить свою мать от Люсии, которая была под абсолютной защитой.

Милим научит следующего грешника тому, что такое настоящий гнев.

Время пришло.

Имя человека, которого она должна судить, - Велда. Человек, который выдавал себя за её отца и играл с трупом её матери.

Отныне Милим не сдерживала своего гнева.

Небеса собирались познать всю суть гнева Милим.

http://tl.rulate.ru/book/96820/445939