

«Это... деревня Наофуми-сан, построенная с нуля. Я здесь только для того, чтобы помочь ему. Вельст-сан, так ты выжил?» (Лисия)

«Я не испытываю радости от того, что встретил тебя такой. Так, ты помогала в создании этой грязной деревни полулюдей? Это оскорбление. Акт восстания ко всем гордым людям Мелромарка! Я должен наказать тебя!» (Вельст)

Человек-маг принялся читать заклинание, и раны группы Кил начали излечиваться.

Ах, он понял, что его собственная недоделанная магия будет бесполезна против нас.

Кил и остальные начали медленно подниматься с земли, словно зомби.

... Возможно, потому что они ещё не пришли в сознание, они покачивались взад и вперед во время ходьбы.

Но если мы нападём на них снова, я не могу гарантировать безопасность рабов.

«Где Ицуки? Это его рук дело?» (Наофуми)

«Эта фальшивка, притворявшаяся, что проповедует справедливость? Зачем мне говорить такому демону?» (Вельст)

Фальшивка, притворявшаяся, что проповедует справедливость?

Так что произошел сдвиг в иерархии группы.

Похоже, они не так уж хорошо ладили, как я думал.

Вероятность того, что они работают с Ицуки, уменьшилась.

Ицуки даже может быть совершенно не связан.

Хотя он, вероятно, зачинщик всего этого.

«Пожалуйста, скажи мне! Что случилось со всеми и Ицуки-сама?» (Лисия)

«Почему я должен отвечать злу!? Теперь, мои посланники правосудия, избавьте этот мир от источника зла!» (Вельст)

В ответ на крик мага рабы начали собираться вокруг меня.

«Посланники правосудия, мы применим Хоровую Магию!» (Вельст)

□□ □Я, понявший источник...□ □□ (Раб)

Что?! Почувствовал, как в воздухе начала собираться и нарастать магия.

Я немного слышал о хоровой магии от Садины и владелицы магазина магических предметов, но это не должно быть что-то с таким высоким уроном.

Возможно, это потому, что все их умы думают об одном и том же или же потому что их песнопения находятся в идеальной синхронизации.

Я приготовился к сильному удару.

«Пожалуйста, прекрати это сейчас же!» (Лисия)

Лисия появилась прямо перед магом.

«Как так быстро!» (Вельст)

Это скорость, о которой в прошлом Лисия даже не мечтала.

Этот маг, должно быть, представлял старую Лисию и недооценил её.

«Однако сейчас ты станешь моим последователем!» (Вельст)

Маг посмотрел на Лисию и вонзил в неё светящийся кинжал.

«Твои движения слишком легко прочитать!» (Лисия)

Лисия легко уклонилась от атаки и использовала свою собственную рапиру, чтобы выбить кинжал в воздух.

«Чёрт...□Я, понявший источник ...□» (Вельст)

«Цвайт Элементал Блоу!» (Лисия)

Элементная магия... Я считаю, что это синтез магии Огня, Воды, Земли и Ветра. По-видимому, это трудно контролировать, и есть очень мало людей с необходимыми магическими атрибутами, чтобы использовать это.

Радужная масса света врезалась в грудь мага и отправила его на землю.

Это было похоже на ниндзюцу, с применением сферы ветра.

Женщина из магической лавки изо всех сил старалась заставить Лисию научиться этому. Она сказала, что существует очень мало людей, с потенциалом, чтобы использовать это.

Но это была идеальная магия для мастера на все руки, Лисии.

«Абсурдно ... Неужели это всё благодаря силе демона?» (Вельст)

«Моей силы? Нет, эта сила - совокупность всех усилий Лисии» (Наофуми)

Это не стати.

Конечно, стати всегда помогают, но Лисия приложила все свои силы, чтобы стать такой сильной, как сейчас.

Я не позволю тебе списать это на мою силу.

Маг, бывший центром хоровой магии, упал, и песнопение закончилось неудачей.

Однако это не означало, что атака рабов прекратилась.

Они принялись атаковать меня физическими ударами.

«Если я использую больше магии, Кил и другие будут в беде. Что мне делать?» (Садина)

«Они собрались на такой маленькой территории. Теперь я могу запросто схватить их» (Наофуми)

«Щитовая Тюрьма! »

Я активировал Щитовую Тюрьму с собой в центре.

«Ах... Уу...» (Наофуми)

Я оказался заперт в тюрьме с рабами, но...

Они по прежнему атаковали меня!

Что всё это значит?

Это больно! Не бейте меня там! Не бейте меня! Это не ранит меня, но проклятие причиняет боль!

...

И в течение следующих 5 минут группа Кил относилась ко мне как к груше.

Кажется, что заразное промывания мозгов не работает на меня.

По крайней мере, хоть это радует.

Когда клетка исчезла, я увидел Атлу и других, наблюдающих за нами.

«Хм? Наофуми-сама, Кил-сан и другие не возвращаются к нормальному состоянию?» (Атла)

«Похоже, что так. Можешь определить причину?» (Наофуми)

Я использовал на себе целительную магию, параллельно уклоняясь от атак.

«Сила, влияющая на их действия извне, была отрезана клеткой Наофуми-сама ... но в ту секунду, когда клетка исчезла» (Атла)

Понятно... Так что если это всего лишь один человек, как дядя Имии, я могу их спасти, но это невозможно для этой большой группы.

Если одна из свечей погаснет, другие просто зажгут её снова. Что-то вроде того.

Зловещие силы, окружающие промытые мозги, образуют между собой структуру подобную паутине, пока они находятся в клетке.

Вот почему я не смог развеять «промывание мозгов» в группе.

Это действительно проблематично.

Думаю, сначала нам придется разобраться с этим парнем. Он, кажется, основная причина в любом случае.

«Нашим главным приоритетом должно быть получение информации от этого человека. Ты можешь убрать этих парней от меня?» (Наофуми)

« Да ~... могу я быть немного грубой?» (Садина)

«Больше никаких молний» (Наофуми)

«Поняла» (Садина)

По сигналу Садины, водные рабы полулюди поднялись из воды.

Теперь, когда я вспомнил об этом, они жили с ней в океане.

И они принялись петь Хоровую Магию. И ... По какой-то причине незатронутые рабы начали отступать.

«Наофуми-чан» (Садина)

«Что?» (Наофуми)

«Мне очень жаль. На секунду стисни зубы» (Садина)

«Подо-» (Наофуми)

□□ □Хоровая магия! Приливная Волна! □□ □

Вот и всё. То, что она пыталась сделать, пока проверяла пределы рабской печати.

Целью нападения являюсь не я, а окружающий меня рой рабов.

«Гьяааааа!» (Наофуми)

По завершении песнопения поднялся цунами и смыл всё на своем пути. Включая меня.

Мир вращался вокруг меня, и я не мог дышать.

Пока я думал об этом, Садина вошла в волну и вытащила меня за собой.

«Это немного похоже на защитную стену воды, но продолжительность была сокращена, а воздействие было увеличено, чтобы сделать это атакующей магией» (Садина)

«А они там не умрут?» (Наофуми)

«Нет, об этом не беспокойся. Я контролировала силу» (Садина)

Как и сказала Садина, вода покрыла лишь ограниченную область.

Здания деревни не были повреждены.

Время эффекта составляло около 90 секунд. После чего большая волна воды исчезла, как будто её никогда не существовало.

Единственными вещами, которые остались, были тела подконтрольных рабов, лежавшие на земле.

«Теперь всем связать их, чтобы они не могли двигаться» (Садина)

«Почему ты стала лидером?» - вот что я хотел сказать, но у меня нет сил для этого.

А потом ...

«А теперь выкладывай всё» (Наофуми)

Я заговорил со связанным бывшим товарищем Ицуки.

«Почему я должен отвечать перед злом?» (Вельст)

«Знаешь... Ты знаешь, на кого ты направляешь свои слова?» (Наофуми)

Я вполне уверен в своих навыках психологической пытки.

Фиро здесь нет, но здесь всё ещё есть много филиалов.

«Даже если я умру здесь, это будет просто жертва ради справедливости» (Вельст)

«Справедливости... говоришь?» (Наофуми)

Неужели у этого человека нет ничего другого на уме?

Он ведет себя как надоедливые рыцари Церкви Трех Героев.

Ну полагаю, что он похожего типа.

«Лисия, что он за человек?» (Наофуми)

«Хм, среди компаньонов Ицуки, он был там дольше всех» (Лисия)

Ах, так он был там, когда никто не захотел стать моим компаньоном.

Я больше не чувствую никакой жалости.

Хотя её у меня и не было с самого начала.

«И я слышала, что его семья из знати Мелромарка» (Лисия)

«Они были родственниками твоей семьи?» (Наофуми)

«Они были на разных территориях. В Мелромарке довольно много дворянских семей» (Лисия)

Ну, это звучит правдоподобно. Пока не случится масштабного мероприятия, думаю, они никогда не встретятся. Более того, Лисия - падшая дворянка.

Должно быть, он использовал несколько своих связей, чтобы попасть в стартовую группу Героев.

Также как принцесса смешалась среди них.

Означает ли это, что некоторые мятежные дворяне поддерживают его?

Я перевёл взгляд на подозрительный кинжал, который держал маг.

Я не могу оценить это. Это довольно подозрительный предмет.

Интересно, что это такое.

«Лисия» (Наофуми)

«Что такое?» (Лисия)

«Используй это, чтобы заколоть его» (Наофуми)

«Уааа!?» (Лисия)

Лисия удивилась, когда я направил её против бывшего товарища.

Однако лицо мага было ещё бледнее.

Он посинел.

«Стой! Не направляй эту штуку на меня!» (Вельст)

«Значит, ты можешь использовать его на других, но на тебя нельзя? А ты очень эгоистичный парень» (Наофуми)

Я должен начать угрожать ему.

Это оружие определенно связано с «промыванием мозгов».

Присмотревшись к нему повнимательнее, я увидел в нем странный драгоценный камень.

«Атла, ты что-нибудь чувствуешь от этого?» (Наофуми)

«Да, из оружия, которое держит Наофуми-сама, исходит зловещая аура» (Атла)

«Понятно» (Наофуми)

Нет никаких сомнений.

Если этим нанести ему удар, он будет испорчен правосудием.

«Ну что, Лисия? Это хорошая возможность отомстить парню, ложно обвинившему и выгнавшему тебя» (Наофуми)

«УААА... ..» (Лисия)

Лисия с обеспокоенным лицом и дрожа приближалась к магу шаг за шагом с кинжалом в руке.

Похоже она действительно собирается это сделать.

«Перестань! Не подходи ближе! Молот правосудия накажет всё зло!» (Вельст)

«Да, это так. Ты зло, а я справедливость. А Лисия - это молот, который накажет тебя» (Наофуми)

«Зло должно молчать!» (Вельст)

«Меня вполне устраивает зло. Но ты будешь тем, кто уступит такому злу. Как жаль. Где теперь твоё правосудие?!» (Наофуми)

Интересно, насколько глубоко укоренилась в его голове вера в то, что он несёт справедливость.

Даже если мы заколем его, я не уверен, что он вообще изменится...

Думаю, мне следует хотя бы развеять промывание мозгов на Кил.

Выпив зелье маны, я заключил Кил в мою Щитовую тюрьму.

«УАА...» (Лисия)

«Если ты не хочешь, чтобы этот кинжал был у тебя между рёбер, тогда выкладывай свои тайны!» (Наофуми)