Глава 255 - Отправная точка

«Если кратко, не похоже, что Ицуки будет создавать проблемы. Нам нужно следить за ним, но пока с ним Лисия, проблем нет. Он не сможет сбежать, да и не похоже, что он собирается это делать.» (Наофуми)

«Понятно, тогда я оставляю его вам» (Королева)

«Хорошо, если в конечном итоге он снова сбежит, тогда я действительно избавлюсь от него» (Наофуми)

«… Этого я хотела бы избежать» (Королева)

«Ладно. Далее, мы можем использовать телепортацию Мотоясу, чтобы использовать целебный онсен Кальмиры» (Наофуми)

«Кажется, у всех героев есть довольно удобная способность к телепортации. Пожалуйста, используйте это, чтобы восстановить ваши силы» (Королева)

Перед тем, как Мотоясу отправился в Фабрей, я приказал ему отвезти туда Рена, чтобы убедиться, что в случае необходимости мы могли открыть портал.

Мы договорились с графом и получили разрешение каждую ночь использовать онсен, исцеляющий проклятия.

Теперь то проклятия должны сойти быстрее.

«… Во время этого инцидента мы понесли довольно большой ущерб». (Королева)

«Да» (Наофуми)

То же самое и у меня.

Тем не менее, это всё ещё в пределах того, что мы можем восстановить сами, да и мои филориалы помогают с доставкой материалов. Кажется, восстановление деревни пройдёт быстрее, чем ожидалось.

Я не хотел слишком сильно распространять биорастения, но мне пришлось раздавать их в деревне.

Я также носил при себе парочку, чтобы в любое время облегчить наше пребывание. Как-нибудь справимся.

Хотя я боюсь того, что стало с финансами этой страны.

Ах, верно. На секретной базе Церкви Трёх Героев, были кое-какие сокровища. Судя по всему, они были от дворян.

Королева решила, что всё это пойдёт на финансирование работ по восстановлению.

Наконец-то эта страна очищена от подонков.

«Снова ... и снова, я говорила ей, чтобы она исправляла свою личность. Даже когда она была маленькой» (Королева)

«Как будто меня это волнует» (Наофуми)

«Это... это всё из-за моей халатности» (Королева)

«Не забывай про Падонка» (Наофуми)

«… Изначально он был необычным человеком, но он изменился. Он был поглощён силой и властью, которые он получил» (Королева)

Я снова выглянул в окно. Фоур и Атла общались с Подонком.

Подонок же рассеянно посматривал в ту сторону, куда увели Ссуку.

Хм?

Кажется, Фоур потерял дар речи.

О чём они могли говорить?

«Казни начнутся завтра, но что ты будешь делать, Иватани-сама?» (Королева)

«Я останусь на некоторое время. После того, как о главных преступниках позаботятся, я уйду. Я должен разобраться с Ицуки и подготовиться к следующей волне. Я не могу позволить себе тратить своё время здесь» (Наофуми)

«Понятно. Тогда мы свяжемся с вами позже» (Королева)

Наконец-то я могу уделить Волне своё внимание.

У меня такое ощущение, что я наконец добрался до отправной точки.

«Тогда, полагаю, нам пора уходить» (Наофуми)

После того, как я закончил беседу с королевой, я начал готовится к возвращению.

«Ах, мы затянем наше путешествие ещё немного» (Рафталия)

«Понятно» (Наофуми)

Получается, мы будем разлучены с Рафталией … Я немного сожалею, но кажется, что это ненадолго.

«Атла! Атлааа!» (Фоур)

«Брат, просто отправляйся уже в своё путешествие» (Атла)

А, точно. Фоур также прошёл через Повышение Класса.

К Песочным Часам Дракона я отправил его вместе с Фиро, но оказалось, что он не может получить специальное Повышение Класса.

У меня не было выбора, поэтому я послал к нему Гаэлиона.

По каким же стандартам работает ахоге?

В итоге Атла пошла по пути Фиро, а Фоур по пути Гаэлиона.

Даже сейчас я не могу сказать, чем одно отличается от другого.

Поскольку их раса одинакова, возможно, я смогу увидеть разницу между двумя классами.

«Из-за Фоура-сан наше путешествие займёт немного больше времени, чем нужно. Пожалуйста, будь внимательнее» (Рафталия)

С уставшим голосом Рафталия неохотно подняла руку и направила её в солнечное сплетение Фоура.

«Угх… я всё ещё могу продолжать!» (Фоур)

«Тогда и я тоже» (Атла)

Атла зарядила в затылок Фоура.

«Гуа! А-Атлаа…» (Фоур)

Эй!

Почему ты не следишь?

«Твои тренировки затягиваются, да?» (Наофуми)

«Да. И если ему дань шанс, он попытается сбежать домой. Это довольно хлопотно» (Рафталия)

«Верно. Инструктор всегда оставляет Фоура-сан под присмотром Рафталии-сан» (Лисия)

«Неужели?» (Наофуми)

Чёрт возьми, насколько же он сис-концщик?

Он сбегает от своего собственного путешествия.

«Сейчас я самая сильная из учеников, так что, естественно, что так получилось ... Я понимаю, что он очень уважительно относится к Атле-чан, но думаю, что ему следует приложить больше усилий, чтобы стать сильнее ради неё» (Рафталия)

«Но это продлится немного дольше, верно?» (Наофуми)

«Да. И я с нетерпением жду возвращения домой» (Рафталия)

«Тогда позволь мне проводить вас за пределы столицы» (Наофуми)

«Спасибо» (Рафталия)

Я проводил Рафталию и остальных на окраину города.

«С нетерпением жди сувениров» (Рафталия)

«У тебя что-то есть?» (Наофуми)

«Да. У нас их много» (Рафталия)

Это видимо материалы, которые она добыла во время обучения? Если это так, то я определённо хочу их.

Рафталия мыслит как и я. Она, наверняка, знает, что сделает меня счастливым.

«Ну что ж» (Рафталия)

«До скорого» (Наофуми)

Я помахал рукой и смотрел, как Рафталия отправлялась в путь.

«Значит, нам тоже пора уходить?» (Атла)

«Да, мы уже отправили Рена и Лисию домой пораньше. Мы должны…» (Наофуми)

«Повозка … » (Фиро)

Фиро внезапно вопросительно воскликнула.

По какой-то причине она выглядела так, будто сейчас заплачет.

«Ах, да, да. Я ещё не заглядывал к Дяде оружейнику, так что пойду и спрошу его» (Наофуми)

Не слишком ли её беспокоит повозка?

Но я также беспокоюсь о старике, так что это не плохой повод, чтобы проверить.

Хотя я немного поговорил с ним после инцидента.

По-видимому, остатки Церкви Трёх Героев совершили налёт на его магазин и попытались ударить его особым кинжалом.

С первого взгляда он понял, что это странное оружие, и тут же сбил их с ног, закрыл лавку и заперся в доме одного знакомого.

Я предупреждал его, так что этого следовало ожидать.

После того, как инцидент начал обостряться, он помогал эвакуировать население.

Он действительно надёжный человек.

Что ещё более важно, какой уровень у этого старика?

Уровень не имеет отношения к боевому опыту и технике, так что, возможно, это немного грубо.

Но он, по какой-то причине имеет большой опыт, кажется.

«О, неужели сам паренёк пожаловал» (Дядя оружейник)

«Как поживает твой магазин?» (Наофуми)

«Довольно много было украдено, но кажется, что мои деньги всё ещё в безопасности» (Дядя оружейник)

«Ясно. Так ты планируешь скоро открыться?» (Наофуми)

«Я могу открыться в любое время. Хотя разнообразие товара будет скудновато» (Дядя оружейник)

«Тогда, может, на этот раз ты переедешь ко мне в деревню?» (Наофуми)

«Опять, парень? У меня нет намерений сейчас отвечать тебе» (Дядя оружейник)

Дядя Имии только что вернулся, поэтому я не должен слишком настаивать на своём приглашении.

«И что тебе сегодня нужно?» (Дядя оружейник)

«Моя птица просит повозку» (Наофуми)

«Ах, это важно. Извините, юная леди, она ещё не готова» (Дядя оружейник)

«Понятно… Фиро грустит» (Фиро)

«В качестве компенсации я использую кое-какие технологии Фабрея, чтобы улучшить её. Не волнуйся» (Дядя оружейник)

«Что ты хочешь сделать?» (Наофуми)

«У них есть кое-что, что уменьшает тряску» (Дядя оружейник)

… Подвеска?

Понятно. В этом мире тоже есть такие вещи.

Дядя оружейник развернул чертёж и показал его мне.

Там было описано присоединение простых пружин к колёсам.

«Тогда…» (Наофуми)

Я дополнил чертёж, нарисовав амортизаторы.

Используются лишь простые трубы, давление воды и воздуха.

Я не настолько осведомлён в этом вопросе.

Я лишь повторил то что мне рассказал один из моих друзей, которому нравились машины.

Однако даже при этом глаза Дяди восхищённо сияли. Он кивнул несколько раз.

«Парень, а ты знаешь довольно интересные вещи. Я проверю это на практике» (Дядя оружейник)

«В моём мире не было магии. Если ты попробуешь использовать магию с этим дизайном, я думаю, что может получиться хороший эффект» (Наофуми)

«Я понял, парень. Не нужно дальше обрисовывать. У меня появилось вдохновение» (Дядя оружейник)

«Понятно. С нетерпением жду результатов» (Наофуми)

«Да! Фиро будет с нетерпением ждать!» (Фиро)

Просмотрев чертежи вместе с Дядей, мы вернулись в деревню.

http://tl.rulate.ru/book/96815/440246