

«Тогда я перейду к следующему вопросу» (Наофуми)

«... Да?» (Ицуки)

Нынешний Ицуки, похоже, не способен лгать.

Я должен воспользоваться этой возможностью, чтобы тщательно его допросить.

Таким образом, ему будет слишком поздно лгать, когда его проклятие спадёт.

«Какое прозвище ты использовал в Колизее?» (Наофуми)

«Совершенное Скрытое Правосудие» (Ицуки)

«Хх-» (Наофуми)

А, я чуть начал смеяться.

Он произнёс это безо всякого выражения, без какого-либо тона в голосе.

«Почему ты выбрал это имя?» (Наофуми)

«Потому что справедливость помогает людям, даже если они этого не осознают.» (Ицуки)

«Ты идиот?» (Наофуми)

«Возможно, для тебя я идиот. Для тебя» (Ицуки)

«... Что это было?» (Наофуми)

Постойте, этот парень просто говорит всё, что приходит ему в голову.

Обычно он воздержался бы от таких комментариев.

Но тот факт, что он так думал, выводит меня из себя.

... Всё в порядке. Позже я выясню, почему он так зациклен на правосудии.

Или у меня не хватит терпения.

У меня довольно вспыльчивый характер.

И вообще, мне наплевать на это чувство справедливости.

«... Ты говорил, что этот мир до смешного близок к игре, о которой ты знал, верно?» (Наофуми)

«Да. Я думал, что этот мир работал так же, как и в игре Dimension Wave» (Ицуки)

Он сказал в прошедшем времени?

Это означает, что сейчас он думает по-другому.

Значит ли что его восприятие мира как игры ослабло от проклятия?

«Тогда вот вопрос. Почему ты бросил вызов Духовной Черепахе?» (Наофуми)

«Потому что, если вы не победите её быстро, вам всё равно придётся сражаться с ней в сюжетной миссии. Но это ...» (Ицуки)

Я опущу всё остальное.

Большинство его объяснений совпадали с объяснениями Рена.

Разговор идёт, как и ожидалось.

«Следующим идёт Феникс, верно?» (Наофуми)

«Да» (Ицуки)

«Хмм... Следующий вопрос. В этой игре «Dimension Wave», в которую ты играл... Какой был финал?» (Наофуми)

В этом принципиальная разница между играми, в которые играли Рен, Мотоясу и Ицуки.

Рен играл в VRMMO, а Мотоясу играл в MMO. Ицуки играл на консоли.

Ицуки единственный, кто мог пройти в игру до конца.

«После того, как вы победили Оурюю, заканчивается первая часть. После этого оставался открытый мир, в котором вы могли выполнять побочные квесты» (Ицуки)

«Что!?» (Наофуми)

Это плохо! Информация Ицуки оказалась бесполезной.

А что он подразумевает под «первой частью»?

Есть игры, которые состоят из нескольких частей, чтобы вы должны были покупать дополнения.

Эта была чем-то подобным?

Дай мне немного передохнуть. Пройти чёртову игру, прежде чем отправиться в другой мир.

«В любом случае, что собой представляла эта игра?» (Наофуми)

«Если бы я классифицировал её, это был бы Хак и Слэш. Сама игра была сделана около 30 лет назад в моем мире. Безымянная демоверсия была случайно упакована с игрой Ego Doçjin. Для работы требовалось 2 ТБ места на жёстком диске, но она мгновенно стала сенсацией» (Ицуки)

«Хаа?» (Наофуми)

Он вдруг начал говорить красноречиво.

Значит в мире Ицуки были двух терабайтные жёсткие диски 30 лет назад?

Я думал, что его мир был «нормальным». Даже если он не был таким технологически развитым, как мир Рена, он всё ещё был в будущем.

Неудивительно, что мне далеко до него.

Означает ли это, что мир Мотоясу ближе всего к моему?

Нет, он должно быть пришёл прямиком из мира Галге. Определённо.

Хотя, видимо это для него этот мир простой Галге.

«И?» (Наофуми)

«Эта игра была выпущена не самым известным производителем. В конце концов, права на её изготовление и продажу были куплены одним миллионером под домашним арестом, который отдал все свои активы, чтобы получить право собственности на неё. Это было довольно известное событие и висело во всех новостях» (Ицуки)

«... Пожалуйста, скажи это так, чтобы я мог понять» (Наофуми)

«Это произошло до моего рождения, поэтому у меня есть только информация из интернета. Кажется, что права на его продажу и производство были куплены по очень высокой цене» (Ицуки)

«Хм... И?» (Наофуми)

«Получив права, этот миллионер пропал без вести. Впрочем, он оставил своё имя в учебниках истории. Оставленное им было тщательно исследовано» (Ицуки)

«Х-хорошо. Какое это имеет отношение к Dimension Wave?» (Наофуми)

«Это тесно связано. В результате анализа неназванной незаконченной игровой платформы, которую он оставил после себя, родилась игра Dimension Wave» (Ицуки)

По словам Ицуки, Dimension Wave была игрой, в которой было возможно всё что бы вы ни попробовали.

Герой, Злодей, Святой, Торговец, Король, Повелитель Ночи.

Количество персонажей, которые могли быть созданы, было бесконечным. Это была главная привлекательность игры.

Но все классы были связаны тем, что они должны были выполнять Мировые Квесты. Им приходилось бороться с волнами бедствий.

Этот аспект отличался от оригинала тем, что карта была не такой большой. Не то чтобы я действительно нуждался в этой информации.

Кроме этих, большинство квестов можно было завершить.

В любом случае, в большинстве своём это была просто игра с открытым миром и разнообразными возможностями.

И Ицуки попал в этот мир после завершения первой части. Он убедил себя, что он герой, играющий в игру.

В его игре вы могли быстро убить Духовную Черепаху, чтобы предотвратить несчастные случаи в будущем.

«Значит, ты не знаешь, что будет после дракона Оурюю?» (Наофуми)

«Нет» (Ицуки)

Это бесполезно ...

«... Следующий вопрос. Внутри черепахи были синие песочные часы. Ты что-нибудь об этом знаешь?» (Наофуми)

«Были одни такие в игре, но они были в другом месте, нежели то, которое нашёл Наофуми-сан»

(Ицуки)

«Где они были?» (Наофуми)

«Они находились в центре города, но были опечатаны» (Ицуки)

«Хмм...» (Наофуми)

Рассматривались ли они как фоновый объект?

Это должно было что-то значить, но тайна, вероятно, прояснилась бы в следующей части.

Поскольку это была лишь первая часть, должно быть был какой-то уровень ограничения.

«Каков был максимальный уровень?» (Наофуми)

«100» (Ицуки)

Аа. Это мне совсем не помогает...

И как он посмел назвать меня читером, когда у него было столько информации об игре?

«Я удивлён, что ты отправился сражаться с Духовной Черепахой» (Наофуми)

«Это должен был быть лёгкий враг 60 уровня» (Ицуки)

«Что насчёт Феникса Хоуоу?» (Наофуми)

«70» (Ицуки)

«... Единорог Кири?» (Наофуми)

«75» (Ицуки)

Опять же... кажется, я не могу многого ожидать от этой информации.

Этот парень легко проиграл на своём 80 уровне.

«Сильный ли феникс?» (Наофуми)

«Он не особенно силен. Но вам приходится иметь дело сразу с двумя, и тот факт, что они

летают, раздражает. Но я всегда использовал лук, чтобы легко убить их» (Ицуки)

«Поэтому у тебя появилась иллюзия, что ты сильнейший?» (Наофуми)

«Да. Dimension Wave была Хак и Слеш, поэтому большинство людей не понимали, насколько мощным было оружие и навыки дальнего действия» (Ицуки)

«Что думаешь сейчас?» (Наофуми)

«У Лука есть некоторые плюсы и минусы» (Ицуки)

Ну, полагаю, он понял это после того, как его побили.

Или, возможно, он понимал это, но просто отрицал.

Прямо сейчас он не может лгать, поэтому он говорит всё, что думает.

«Уа... О чём говорят Ицуки-сама и Наофуми-сан? Я вообще не могу уследить за разговором» (Лисия)

Он никогда не говорил своим товарищам о своём мире?

Насколько же он скрытный?

«У меня ещё есть что спросить. Что привело тебя в то здание?» (Наофуми)

«Я охотился за головами в Колизее Зельтбурга, и принцесса Малти пригласила меня, сказав, что хочет сделать меня сильнее» (Ицуки)

Принцесса Малти ... да?

Кажется, Ицуки и правда не знает.

«С этого момента тебе запрещено называть первую принцессу кем-либо, кроме Ссуки. И конечно, без всякой чести» (Наофуми)

«Да. Затем Ссука объяснила все неправильные поступки Наофуми-сан, и я ... согласился помочь ей. Когда я последовал за ней, она привела меня в то здание, где я нашёл Мальда и всех остальных, кто работал со мной. Все они стоили заговора против Наофуми-сан» (Ицуки)

«Понятно. Продолжай» (Наофуми)

«Мальд и его спутники объяснили мне, что их прошлое обращение со мной было для того, чтобы дать мне возможность повзрослеть. Ссука и некоторые исследователи вручили мне какой-то фрагмент оружия. Я вставил его в свой лук и получил новую силу» (Ицуки)

Хмм... до этого момента история имеет некоторое сходство с обычными аниме про роботов и сражения.

Получив странную силу, человек получает обязанность бороться за мир во всём мире. Без ведома общественности он должен уничтожать зло. После поражения от сильного врага группа на некоторое время распадается.

Но лидер продолжает вести собственную битву. В конце концов его старые товарищи снова присоединяются к нему, и он объединяется с принцессой, изгнанной из её собственной страны. Вместе они побеждают великое зло.

Более того, бывшая принцесса привела его к получению новой силы.

В такой ситуации, думаю, я могу понять, почему он поверил, что он главный герой ...

Новая сила создала слишком большую нагрузку на его тело, поэтому ему пришлось спать в капсуле, пока не пришло время.

Я мог где-то видеть такое аниме.

«Позвольте мне сказать это. Эти люди использовали тебя. Я покажу тебе доказательства позже» (Наофуми)

«... Это действительно так?» (Ицуки)

Когда проклятие спадёт, он вернётся в норму. Я лучше проясню это, пока могу.

Не то чтобы он потерял память. Если его проклятие начнёт ослабевать, он сможет думать самостоятельно.

«Ты всё ещё думаешь, что то, что ты делал, правильно?» (Наофуми)

«... Я не знаю» (Ицуки)

Он действительно потерял свою способность принимать решения.

Хотя на вопросы он отвечает честно. Но на такие вопросы как: 'О чём ты думаешь...? Или 'Что правильно?' он не может ответить.

«Ицуки-сама...» (Лисия)

«Значит, ты не знаешь, что это было за Геройское оружие?» (Наофуми)

«Нет» (Ицуки)

Он действительно бесполезен.

Не то чтобы мои ожидания от людей, проигравших Духовной Черепахе, были такими высокими.

Тем не менее, тот факт, что я не могу получить полезную информацию, удручает меня.

«... Есть ли ещё что-нибудь? Что-нибудь изменилось?» (Наофуми)

«Теперь, когда ты упомянул об этом...» (Ицуки)

«Что?» (Наофуми)

«Уже какое-то время мой СП и Мана не восстанавливаются» (Ицуки)

Оу, значит ли это, что его проклятие, мешает ему использовать магию и навыки?

Хуже некуда.

Рен не может получить никакого опыта, и он не может трогать ничего дорогого.

Мотоясу ... на самом деле не имеет серьёзных проблем. Просто он видит женщин как свиней и не может понять их слова.

Ицуки подчиняется любому приказу, который вы отдаёте; он безвольный и бесчувственный. Его чувство справедливости исчезло, и, похоже, гордость тоже.

Но Ицуки использовал даже больше проклятых умений, чем Рен, так что у него больше негативных последствий.

«Что-нибудь ещё? Ты не спросишь меня ещё о чём-нибудь?» (Ицуки)

«Хм? Что-то не так, Ицуки?» (Наофуми)

«О чём ты?» (Ицуки)

«Ицуки-сама?» (Лисия)

«Я сказал что-то странное? Что я должен делать? Наофуми-сан смотрит на меня» (Ицуки)

Ицуки начинает подозрительно себя вести.

... Как-то странно.

А пока я попробую отдать приказ.

«Ицуки, попробуй солгать. Скажи мне, что эта комната похожа на дворцовую комнату»
(Наофуми)

«Нет, это странный дом, сделанный из необычных растений» (Ицуки)

Ага ... значит это проклятие влияет на мышление. Кажется, он не может лгать вообще.

Эта комната действительно странная и сделана из необычных растений.

«Ицуки, что ты думаешь о Лисии?» (Наофуми)

«Она была слабой, но каким-то образом стала намного сильнее. Это должно быть чит» (Ицуки)

«Уаа!? Что такое чит!?» (Лисия)

«Слово означает, что вы нарушили правила, чтобы обойти систему. Думаю, это значит, что он считает тебя странной» (Наофуми)

«Уааа...» (Лисия)

Я не могу подтвердить это только этим тестом, но я думаю, что это так.

Нынешний Ицуки просто говорит то, что первое приходит ему в голову. Он не может солгать.

Наверное.

Я не могу отпустить этого парня во внешний мир ...

Даже если он Герой с высокими боевыми способностями, он исполняет любые приказы. Как кукла.

У меня нет выбора, кроме как присматривать за ним в моей деревне.